

# Français Langue Étrangère niveau C1 - Semestre 1

Mention : Français Langue Étrangère niveau C1 [DU]

## Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Durée : 1 Semestre
- > ECTS : 30
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation continue , Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :  
Français Langue Étrangère niveau C1 - Semestre 1 : 192 h

## Présentation

### Présentation

---

Maîtrise de la langue au niveau C1 du CECRL et acquisition de connaissances permettant l'accès à la culture française d'aujourd'hui et à une meilleure insertion dans l'enseignement supérieur français.

### Objectifs

---

Connaissance approfondie de la langue française :

- Maîtrise des outils méthodologiques universitaires (analyse des textes, pratique de tous les exercices universitaires usuels : comptes rendus, exposés, synthèse de documents, dissertation, dossiers, ...)
- Connaissance des référents de culture et de civilisation appliqués dans le cadre de l'université française.

### Savoir-faire et compétences

---

Savoir commenter, analyser, synthétiser, communiquer à l'écrit et à l'oral selon les règles observées dans l'université française.

## Organisation

Formation semestrielle de 192 HETD : 8 EC de 24 HETD

### Contrôle des connaissances

---

Pour tous les enseignants, l'évaluation repose sur le contrôle continu, impliquant assiduité (pas plus de trois absences autorisées pour un EC) et ponctualité (les retards ou les départs anticipés à un EC sont décomptés en conséquence).

La note finale repose sur la moyenne des notes acquises lors du contrôle continu et de la note du partiel de fin de semestre en temps limité (ou dossier final). Le partiel a pour but de vérifier les compétences acquises lors du semestre.

# Admission

## Conditions d'admission

---

Recrutement sur dossier sur ecandidat.

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Attester d'un niveau de français de B2 du CECRL.

Posséder au moins l'équivalent du baccalauréat dans son pays d'origine.

# Et après

## Poursuite d'études

---

Ce diplôme suffit à attester du niveau de français en cas de poursuite d'étude au sein de l'Université Paris Nanterre.

## Insertion professionnelle

---

Secteurs d'activités : tout emploi nécessitant l'obtention d'un niveau C1 du CECRL en français

# Contact(s)

## Autres contacts

---

SAUVAGE Emmanuelle : [esauvage@parisnanterre.fr](mailto:esauvage@parisnanterre.fr)

## Programme

---

### Français Langue Étrangère niveau C1 - Semestre 1

#### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Langue française et méthodologie</b>	UE					15
4L1DC101 - Français écrit	EC		24			4,5
4L1DC102 - Français oral	EC		24			3
4L1DC103 - Travaux en sciences humaines	EC		24			4,5
4L1DC104 - Remédiation linguistique	EC				24	3
<b>UE Civilisation et culture françaises</b>	UE					15
4L1DC105 - Littérature française contemporaine	EC		24			4,5
4L1DC106 - Débats dans la France d'aujourd'hui	EC		24			4,5
4L2DCP22 - Cinéma français	EC		24			3
4L2DCP21 - Art contemporain	EC		24			3

# UE Langue française et méthodologie

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 15.0
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LC1UF11

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL

## Liste des enseignements

---

- Français écrit
- Français oral
- Travaux en sciences humaines
- Remédiation linguistique

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC101

## Présentation

---

Acquisition de la maîtrise du français langue de l'enseignement supérieur dans sa dimension écrite.

## Objectifs

---

Savoir comprendre, analyser et produire des textes écrits requis dans les pratiques de l'enseignement supérieur français.+

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures portant sur un travail écrit d'argumentation, de synthèse ou de compte rendu.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC102

## Présentation

---

Acquisition de la maîtrise du français langue de l'enseignement supérieur dans sa dimension orale.

## Objectifs

---

Savoir comprendre, s'exprimer et interagir dans le cadre des activités orales de l'enseignement supérieur français.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures portant sur la compréhension et la production orale.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

# Travaux en sciences humaines

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC103

## Présentation

---

Compréhension et expression en français des sciences humaines.

## Objectifs

---

Approfondissement de l'apprentissage de la méthodologie des sciences humaines.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

# Remédiation linguistique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC104

## Présentation

---

Révision et consolidation des acquis grammaticaux des niveaux B1 et B2. Travail sur les interférences entre les langues des étudiants et le français. Phonétique corrective.

## Objectifs

---

Le cours de Remédiation linguistique a pour but de revenir sur des points de langue qui ne sont pas maîtrisés par les étudiants. Les productions orales et écrites des étudiants durant le semestre définissent le contenu de cet enseignement.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

# UE Civilisation et culture françaises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 15.0
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LC1UF12

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL

## Liste des enseignements

---

- Littérature française contemporaine
- Débats dans la France d'aujourd'hui
- Cinéma français
- Art contemporain

# Littérature française contemporaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC105

## Présentation

---

Apprentissage des codes d'écriture propres aux textes contemporains.

## Objectifs

---

Approfondissement des méthodes d'analyse littéraires et audiovisuelles des productions théâtrales contemporaines.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

# Débats dans la France d'aujourd'hui

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1DC106

## Présentation

---

Connaissance de la France d'aujourd'hui dans sa dimension socio-politique.

## Objectifs

---

Utiliser les outils de l'histoire et des sciences politiques ainsi que les médias contemporains permettant de comprendre les tendances intellectuelles et les enjeux des principaux débats en matière sociale et politique dans la France d'aujourd'hui.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures portant sur un compte rendu critique de document.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DCP22

## Présentation

---

Perfectionnement linguistique et culturel à travers le cinéma.

## Objectifs

---

Savoir comprendre et analyser des films ou des extraits de films à la lumière des problématiques historiques et sociales en France.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.

# Art contemporain

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DCP21

## Présentation

---

Initiation aux langages de la création artistique contemporaine.

## Objectifs

---

Savoir décoder une œuvre artistique contemporaine en la replaçant dans son contexte esthétique.

## Évaluation

---

Notes de travail personnel + partiel de 2 heures portant sur une analyse d'œuvre.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 du CECRL.