

# Tous couples de langues sans anglais

Mention : Langues étrangères appliquées [Licence]

## Infos pratiques

- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Durée : 3 ans
- > ECTS : 180
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
  - L1 LEA Tous couples de langues (sans anglais) : 492 h
  - L2 LEA Tous couple de langues (sans anglais) : 549 h
  - L3 LEA Tous couple de langue (sans anglais) : 480 h

## Admission

### Conditions d'admission

---

Conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr/>

### Pré-requis et critères de recrutement

---

#### ITALIEN

LICENCE 1 B2  
LICENCE 2 B2+  
LICENCE 3 C1

#### CHINOIS

LICENCE 1 A1  
LICENCE 2 A2  
LICENCE 3 B1

ALLEMAND

LICENCE 1 B1/B2

LICENCE 2 B2

LICENCE 3 B2+

ARABE

LICENCE 1 B2

LICENCE 2 B2

LICENCE 3 B2/C1

RUSSE

LICENCE 1 B1/B2

LICENCE 2 B2

LICENCE 3 B2+

ESPAGNOL

LICENCE 1 B1

LICENCE 2 B2

LICENCE 3 C1

PORTUGAIS

LICENCE 1 B1

LICENCE 2 B2

LICENCE 3 C1

GREC

LICENCE 1 A2/B1

LICENCE 2 B2

# Et après

## Fiches métiers ROME

---

- > D1401: Assistanat commercial
- > E1103: Communication
- > E1108: Traduction, interprétariat
- > G1201: Accompagnement de voyages, d'activités culturelles ou sportives
- > M1705: Marketing

## Contact(s)

- > **Anne-marie Pailhes**  
Responsable pédagogique  
pailhes@parisnanterre.fr
- > **Zhao Huang**  
Responsable pédagogique  
z.huang@parisnanterre.fr

## Programme

### L1 LEA Tous couples de langues (sans anglais)

#### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE					15
2 élément(s) au choix parmi 8 :						
UE Langue et cultures hispaniques	UE					7,5
4V1EGRMP - Grammaire et pratique de la langue	EC		36			4,5
4V1ECIVP - Civilisation hispanique	EC	24				3
UE Langue et cultures russes	UE					7,5
4V1LRLGP - Compétences linguistiques générales en russe	EC		42			4,5
4V1LRCSP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC		18			3
UE Langue et cultures chinoises	UE					7,5
4V1LCLGP - Compétences linguistiques générales en chinois	EC		42			4,5
4V1LCCSP - Cultures et sociétés chinoises	EC		18			3
UE Langue et cultures grecques	UE					7,5
4V1LGLGP - Compétences linguistiques générales en grec	EC		42			4,5
4V1LGCSP - Cultures et sociétés grecques	EC		18			3
UE Langue et cultures arabes	UE					7,5
4V1LBLGP - Compétences linguistiques générales en arabe	EC		42			4,5
4V1LBCSP - Cultures et sociétés arabes	EC		18			3
UE Langue et cultures italiennes	UE					7,5
4V1ILOEP - Atelier de langue écrite et orale	EC		36			4,5
4V1IHISP - Histoire et société : époque contemporaine	EC		24			3
UE Langue et cultures germanophones	UE					7,5
4V1DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande	EC		18			3
4V1DGTOP - Grammaire traduction compréhension et expression orale	EC		42			4,5
UE Langue et cultures lusophones	UE					7,5
4V1PLOEP - Ateliers de langue Portugaise	EC		36			4,5
4V1PICUP - Introduction à la culture Portugaise et Brésilienne	EC		24			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
UE Culture générale	UE					9
4V1LCJEP - Culture juridique et économique	EC	36				4,5
4V1LCLIP - Culture littéraire	EC	18	18			4,5
<b>UE Compétences transversales et outils</b>	UE					6
4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit	EC				18	1,5
4U1GRP1D - Grands repères 1	EC				24	3
Méthodologie du travail universitaire	EC					1,5
4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire	EC				6	
4VIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire (présentiel)	EC		6			1,5

#### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE					15
2 élément(s) au choix parmi 8 :						
UE Langue et cultures hispaniques	UE					7,5
4V2LELGP - Compétences linguistiques générales en espagnol	EC		42			4,5
4V2LECS - Cultures et sociétés espagnoles	EC	12	12			3
UE Langue et cultures russes	UE					7,5
4V2LRLGP - Compétences linguistiques générales en russe	EC		42			4,5
4V2LRCSP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC	12	12			3
UE Langue et cultures chinoises	UE					7,5
4V2LCLGP - Compétences linguistiques générales en chinois	EC		42			4,5
4V2LCCSP - Cultures et sociétés chinoises	EC	12	12			3
UE Langue et cultures grecques	UE					7,5
4V2LGLGP - Compétences linguistiques générales en grec	EC		42			4,5
4V2LGCSP - Cultures et sociétés grecques	EC	12	12			3
UE Langue et cultures arabes	UE					7,5
4V2LBLGP - Compétences linguistiques générales en arabe	EC		42			4,5
4V2LBCSP - Cultures et sociétés arabes	EC	12	12			3
UE Langue et cultures italiennes	UE					7,5

4V2LILGP - Compétences linguistiques générales en italien	EC		36			4,5
4V2LICSP - Cultures et sociétés italiennes	EC	12	18			3
UE Langue et cultures germanophones	UE					7,5
4V2DGTOP - Grammaire traduction compréhension et expression orale	EC		36			4,5
4V2DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande	EC	12	18			3
UE Langue et cultures lusophones	UE					7,5
4V2LPLGP - Compétences linguistiques générales en portugais	EC		36			4,5
4V2LPCSP - Cultures et sociétés lusophones	EC	12	18			3
<b>UE Enseignements Complémentaires</b>	UE					9
UE Culture générale	UE					9
4V2LCJEP - Culture juridique et économique	EC	36				4,5
4V2LCCOP - Culture contemporaine	EC	18	18			4,5
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE					3
Connaissance de soi et des métiers	EC					3
4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers	EC				12	
4VPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers (présentiel)	EC		6			3
<b>UE compétences transversales et outils</b>	UE					3
4UPGRP2D - Grands repères 2	EC				24	3

## L2 LEA Tous couple de langues (sans anglais)

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
2 élément(s) au choix parmi 8 :						
UE Langue et cultures hispaniques	UE					9
4V3LELGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol	UE		54			6
4V3LECS - Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques	EC	12	18			3
UE Langue et Culture russes	UE					9
4V3LRLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe	EC		60			6
4V3LRCSP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC	12	12			3
UE Langue et Culture chinoises	UE					9
4V3LCLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois	EC		60			6
4V3LCCSP - Cultures, sociétés et politiques chinoises	EC	12	12			3
UE Langue et Culture grecques	UE					9
4V3LGLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec	EC		60			6
4V3LGCSP - Cultures, sociétés et politiques grecques	EC	12	12			3
UE Langue et Culture arabes	UE					9
4V3LBLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe	EC		60			6
4V3LBCSP - Cultures, sociétés et politiques des pays arabes	EC	12	12			3
UE Langue et cultures italiennes	UE					9
4V3LILGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien	EC		54			6
4V3LICSP - Cultures, sociétés et politiques italiennes	EC	12	18			3
UE Langue et cultures germanophones	UE					9
4V3LDLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand	EC		54			6
4V3DCIVP - Civilisation allemande	EC	12	18			3
UE Langue et cultures lusophones	UE					9
4V3LPLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais	EC		54			6
4V3LPCSP - Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones	EC	12	18			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
UE Matières d'application	UE					9
4V3LOANP - Outils d'analyse des sciences économiques	EC	18	12			3
4V3LJSEP - Droit des contrats	EC	18	12			3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V3LAFFP - Introduction au monde des affaires	EC	18				3
4V3LMEDP - Introduction aux médias et à la communication	EC	18				3
4V3LTINP - Introduction au tourisme international	EC	18				3
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Activité solidaire ou engagée S3	EC					1,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4UITUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC					1,5

4UIACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1	EC					1,5
4UIACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1	EC					1,5
4UIACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1	EC					1,5
4E3CXPPE - Projet S3	EC					1,5
<b>UE Compétences transversales et Outils</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
4V3LCOMP - Communication et réseaux sociaux	EC		18			1,5
<b>Semestre 4</b>						
	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
2 élément(s) au choix parmi 8 :						
UE Langue et cultures hispaniques	UE					9
4V4LELGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol	EC		54			6
4V4LECSPP - Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques	EC	12	18			3
UE Langue et Culture russes	UE					9
4V4LRLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe	EC		60			6
4V4LRCSP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC	12	12			3
UE Langue et Culture chinoises	UE					9
4V4LCLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois	EC		60			6
4V4LCCSP - Cultures, sociétés et politiques chinoises	EC	12	12			3
UE Langue et Culture grecques	UE					9
4V4LGLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec	EC		60			6
4V4LGCSP - Cultures, sociétés et politiques grecques	EC	12	12			3
UE Langue et Culture arabes	UE					9
4V4LBLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe	EC		60			6
4V4LBCSP - Cultures, sociétés et politiques des pays arabes	EC	12	12			3
UE Langue et cultures italiennes	UE					9
4V4LILGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien	EC		54			6
4V4LICSP - Cultures, sociétés et politiques italiennes	EC	12	18			3
UE Langue et cultures germanophones	UE					9
4V4LDLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand	EC		54			6
4V4DCIVP - Civilisation	EC	12	18			3
UE Langue et cultures lusophones	UE					9
4V4LPLGP - Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais	EC		54			6
4V4LPCSP - Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones	EC	12	18			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
UE Matières d'application	UE					9
4V4LJTRP - Droit du travail	EC	18	12			3
4V4LEMFP - Economie monétaire et financière contemporaine	EC	18	12			3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V4LAFFP - Introduction au monde des affaires	EC	18				3
4V4LMEDP - Introduction aux médias et à la communication	EC	18				3
4V4LTINP - Introduction au tourisme international	EC	18				3
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Activités solidaires ou engagées S4	EC					1,5
1 élément(s) au choix parmi 7 :						
4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC					1,5
4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2	EC					1,5
4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2	EC					1,5
4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2	EC					1,5
4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim	EC					1,5
4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires	EC					1,5
4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture	EC					1,5
4V4LXPPP - Projet S4	EC					1,5
<b>UE Compétences transversales et Outils</b>	UE					1,5
4V4LNSYP - Note de synthèse	EC					1,5

### L3 LEA Tous couple de langue (sans anglais)

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Semestre 5</b>						

<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE			18
2 élément(s) au choix parmi 8 :				
UE Langue et cultures hispaniques	UE			9
4V5LEEPP - Economies et politiques des aires hispaniques	EC	12	18	3
4V5LELGP - Compétences linguistiques approfondies en espagnol	EC		36	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LEAFP - Espagnol des affaires	EC		18	1,5
4V5LELMP - Analyse des médias hispaniques	EC		18	1,5
Langue et cultures russes	UE			9
4V5LREPP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC	12	12	3
4V5LRLGP - Compétences linguistiques approfondies en russe	EC		42	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LRAFP - Russe des affaires	EC		18	1,5
4V5LRLMP - Analyse des médias russes	EC		18	1,5
UE Langue et cultures chinoises	UE			9
4V5LCEPP - Economies et politiques chinoises	EC	12	12	3
4V5LCLGP - Compétences linguistiques approfondies en chinois	EC		42	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LCAFP - Chinois des affaires	EC		18	1,5
4V5LCLMP - Analyse des médias chinois	EC		18	1,5
Langue et cultures grecques	UE			9
4V5LGEPP - Economies et politiques grecques	EC	12	12	3
4V5LGLGP - Compétences linguistiques approfondies en grec	EC		42	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LGAFP - Grec des affaires	EC		18	1,5
4V5LGLMP - Analyse des médias grecs	EC		18	1,5
Langue et cultures arabes	UE			9
4V5LBEPP - Economies et politiques arabes	EC	12	12	3
4V5LBLGP - Compétences linguistiques approfondies en arabe	EC		42	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LBAFP - Arabe des affaires	EC		18	1,5
4V5LBLMP - Analyse des médias arabes	EC		18	1,5
UE Langue et cultures italiennes	UE			9
4V5LIEPP - Economies et politiques italiennes	EC	12	18	3
4V5LILGP - Compétences linguistiques approfondies en italien	EC		36	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LIAFP - Italien des affaires	EC		18	1,5
4V5LILMP - Analyse des médias italiens	EC		18	1,5
UE Langue et cultures germanophones	UE			9
4V5LDEPP - Economies et politiques des pays germanophones	EC	12	18	3
4V5LDLGP - Compétences linguistiques approfondies en allemand	EC		36	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LDAFP - Allemand des affaires	EC		18	1,5
4V5LDLMP - Analyse des médias germanophones	EC		18	1,5
UE Langue et cultures lusophones	UE			9
4V5LPEPP - Economies et politiques des pays lusophones	EC	12	18	3
4V5LPLGP - Compétences linguistiques approfondies en portugais	EC		36	4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :				
4V5LPAFP - Portugais des affaires	EC		18	1,5
4V5LPLMP - Analyse des médias lusophones	EC		18	1,5
<b>UE Matières d'application</b>	UE			9
4V5LJSEP - Droit des affaires et macroéconomie	EC		48	4,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :				
4V5LMCIP - Marketing et commerce international	EC	36		4,5
4V5LMEDP - Les médias à l'ère numérique	EC	36		4,5
4V5LTOUP - Enjeux des territoires touristiques : espace, lieu, mobilités	EC	36		4,5
<b>UE Projets et expériences</b>	UE			1,5
Outils de professionnalisation S5	EC			1,5
4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair	EC		8	
4VISOPSI - Outils de professionnalisation S5 (présentiel)	EC	4		1,5
<b>UE Compétences transversales et Outils</b>	UE			1,5
1 élément(s) au choix parmi 1 :				
4UICNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels	EC	12	6	1,5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>Enseignements fondamentaux</b>	UE					15
2 élément(s) au choix parmi 8 :						
UE Langue et cultures hispaniques	UE					7,5
4V6LEEPP - Economies et politiques des aires hispaniques	EC	12	12			3
4V6LELGP - Compétences linguistiques approfondies en espagnol	EC		24			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LEAFP - Espagnol des affaires	EC		12			1,5
4V6LELMP - Analyse des médias hispaniques	EC		12			1,5
Langue et cultures russes	UE					7,5
4V6LREPP - Cultures, sociétés et politiques russes	EC	8	12			3
4V6LRLGP - Compétences linguistiques approfondies en russe	EC		28			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LRAFP - Russe des affaires	EC		12			1,5
4V6LRLMP - Analyse des médias russes	EC		12			1,5
UE Langue et cultures chinoises	UE					7,5
4V6LCEPP - Economies et politiques chinoises	EC	8	12			3
4V6LCLGP - Compétences linguistiques approfondies en chinois	EC		28			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LCAFP - Chinois des affaires	EC		12			1,5
4V6LCLMP - Analyse des médias chinois	EC		12			1,5
Langue et cultures arabes	UE					7,5
4V6LBEPP - Economies et politiques des pays arabes	EC	8	12			3
4V6LBLGP - Compétences linguistiques approfondies en arabe	EC		28			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LBAFP - Arabe des affaires	EC		12			1,5
4V6LBLMP - Analyse des médias arabes	EC		12			1,5
UE Langue et cultures italiennes	UE					7,5
4V6LIEPP - Economies et politiques italiennes	EC	12	12			3
4V6LILGP - Compétences linguistiques approfondies en italien	EC		24			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LIAFP - Italien des affaires	EC		12			1,5
4V6LILMP - Analyse des médias italiens	EC		12			1,5
UE Langue et cultures germanophones	UE					7,5
4V6LDEPP - Economies et politiques des pays germanophones	EC	12	12			3
4V6LDLGP - Compétences linguistiques approfondies en allemand	EC		24			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LDAFP - Allemand des affaires	EC		12			1,5
4V6LDLMP - Analyse des médias germanophones	EC		12			1,5
Langue et cultures grecques	UE					7,5
4V6LGEPP - Economies et politiques grecques	EC	8	12			3
4V6LGLGP - Compétences linguistiques approfondies en grec	EC		28			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LGAFP - Grec des affaires	EC		12			1,5
4V6LGLMP - Analyse des médias grecs	EC		12			1,5
UE Langue et cultures lusophones	UE					7,5
4V6LPEPP - Economies et politiques des pays lusophones	EC	12	12			3
4V6LPLGP - Compétences linguistiques approfondies en portugais	EC		24			3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4V6LPAFP - Portugais des affaires	EC		12			1,5
4V6LPLMP - Analyse des médias lusophones	EC		12			1,5
<b>UE Matières d'application</b>	UE					7,5
4V6LJSEP - Droit des sociétés et microéconomie	EC		36			4,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V6LCSMP - Communication des entreprises et storytelling de la marque	EC	24				3
4V6LRSEP - Stratégies d'entreprise et la RSE dans le monde	EC	24				3
4V6LTOUP - Destinations et marchés touristiques: espace, lieu, mobilités	EC	24				3
<b>UE Projets et expériences</b>	UE					6
4V6LSTGP - Stage	EC					6
<b>UE Compétences transversales</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
4UPCNWTM - Compétences numériques : Web et Travail collaboratif	EC				18	1,5





# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 15,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Grammaire et pratique de la langue
  - Civilisation hispanique
- UE Langue et cultures russes
  - Compétences linguistiques générales en russe
  - Cultures, sociétés et politiques russes
- UE Langue et cultures chinoises
  - Compétences linguistiques générales en chinois
  - Cultures et sociétés chinoises
- UE Langue et cultures grecques
  - Compétences linguistiques générales en grec
  - Cultures et sociétés grecques
- UE Langue et cultures arabes
  - Compétences linguistiques générales en arabe
  - Cultures et sociétés arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Atelier de langue écrite et orale
  - Histoire et société : époque contemporaine
- UE Langue et cultures germanophones
  - Civilisation et culture des pays de langue allemande
  - Grammaire traduction compréhension et expression orale
- UE Langue et cultures lusophones
  - Ateliers de langue Portugaise
  - Introduction à la culture Portugaise et Brésilienne

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Grammaire et pratique de la langue
- Civilisation hispanique

# Grammaire et pratique de la langue

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1EGRMP

## Présentation

---

Pratique de la langue :

À partir de documents variés (article de journaux, extraits de romans/pièces de théâtre, courts-métrages, bandes-annonces, extraits de journaux télévisés, de films, de documentaires, etc.), ce cours a pour but d'améliorer la compréhension orale ainsi que l'expression orale en continu et en interaction afin de consolider le niveau B1 et d'atteindre le niveau B2 à l'oral en langue espagnole.

Grammaire :

Exercices structuraux variés axés sur un programme grammatical suivant une progression établie. Initiation à la traduction du français vers l'espagnol par l'entraînement régulier au thème grammatical. Les chapitres grammaticaux suivants feront l'objet de rappels lors des TD. Ils donneront lieu à des exercices d'application et à des phrases de thème. Programme : L'accentuation ; La numération ; Les articles ; Les pronoms personnels ; Les temps du présent (présent de l'indicatif, présent du subjonctif, impératif et passé composé) ; Expression de l'ordre et de la défense ; Les prépositions ; Les temps du passé (imparfait, passé simple, plus-que-parfait) ; La subordonnée complétive ; le subjonctif présent.

Grammaire :

Exercices structuraux variés axés sur un programme grammatical suivant une progression établie. Initiation à la traduction du français vers l'espagnol par l'entraînement régulier au thème grammatical.

Les chapitres grammaticaux suivants feront l'objet de rappels lors des TD. Ils donneront lieu à des exercices d'application et à des phrases de thème.

**Programme:**

L'accentuation

La numération

Les articles

Les pronoms personnels

Les temps du présent (présent de l'indicatif, présent du subjonctif, impératif et passé composé)

Expression de l'ordre et de la défense

Les prépositions I

## Évaluation

---

Pratique de la langue :

Contrôle continu session 1 :

Au cours du semestre (coef 1) : un partiel de mi-semestre de compréhension orale (1h30).

En fin de semestre (coef 1): une expression orale individuelle.

Contrôle dérogatoire et EAD session 1 : un écrit de compréhension orale : questions de compréhension à partir de 3 écoutes d'un document audio ou vidéo d'environ 5 minutes (1h, coef 1).

Contrôle continu, dérogatoire et EAD session 2: un écrit de compréhension orale: questions de compréhension à partir de 3 écoutes d'un document audio ou vidéo d'environ 5 minutes (1h, coef 1).

Grammaire :

- Contrôle continu : une note de TD (coef 1) et un écrit de 1h (coef 2)

- Contrôle dérogatoire et EAD : un écrit de 1h

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 en espagnol/niveau B2 en français

## Bibliographie

---

Pratique de la langue:

Pour travailler la compréhension orale :

1. Cadena Ser: radio privée très écoutée en Espagne.

2. Radio Nacional de España (RNE) : plusieurs radios nationales Radio 1 (généraliste), Radio 3 (culture), Radio 5 "todo noticias" (équivalent de France Infos), Radio Exterior de España (radio pour les Espagnols résidant hors d'Espagne).

3. Radio TeleVisión Española (RTVE): en plus d'un large choix de vidéos et documents audios (sur le site de RTVE) vous pouvez voir les journaux télévisés TELEDIARIO (Telediario matinal (6h30), Telediario 1 (15h) ou Telediario 2 (21h)) de TVE1, le TELEDIARIO EN 4 MINUTOS (montage de l'essentiel du JT), les entretiens matinaux quotidiens Desayunos de TVE ou Les reportages de l'émission du samedi soir Informe semanal ; regardez également de façon régulière en direct la chaîne d'information en continu du groupe Canal 24 horas.

4. El Mundo : vivement recommandé pour progresser en compréhension orale, pensez à écouter les enregistrements audio quotidien d'articles de ce quotidien conservateur (au départ ce dispositif est prévu pour les malentendants, mais ces enregistrements peuvent s'avérer très utiles pour les étudiants apprenant l'espagnol car vous avez à la fois la parole et l'écrit), en cliquant tout simplement sur la petite icône haut-parleur (escuchar la noticia).

5. Euronews : pensez à écouter les brefs reportages enregistrés en huit langues ; en ce qui vous concerne, écoutez d'abord la version espagnole des vidéos puis éventuellement la version anglaise.

6. Ver-taal : supports audio et vidéo sur l'actualité tirés du Telediario de TVE, des exercices bien conçus de compréhension de bandes-annonces de films espagnols.

7. Europa latina : Magazine TV Culturel Latino-américain, choix de vidéos en espagnol et en français liés à l'Amérique latine. 8. Sites proposant un large choix de d'enregistrements audio sur des thèmes d'actualité très variés: Radioteca, Audiria, Auto-lingua, Radialistas.

## Contact(s)

> **Ana maria Ramos sanudo**

Responsable pédagogique  
[aramos@parisnanterre.fr](mailto:aramos@parisnanterre.fr)

> **Jeanne Alquier**

Responsable pédagogique  
[jalquier@parisnanterre.fr](mailto:jalquier@parisnanterre.fr)

# Civilisation hispanique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1ECIVP

## Présentation

---

Ces deux cours se proposent d'offrir une introduction générale à l'Espagne et à l'Amérique latine. Pour chacune de ces deux aires géographiques nous aborderons des éléments essentiels tels que la géographie (physique, humaine, climatologique, politique, etc.), l'histoire (à travers une réflexion centrée sur une sélection de notions et/ou épisodes centraux) ou encore la société. Le cours constitue, pour les étudiants, une initiation aux grands aspects et enjeux politiques, économiques et socioculturels contemporains en Espagne et en Amérique latine.

## Évaluation

---

Contrôle continu: session 1: 1 examen écrit de 30 m.

Contrôle dérogatoire : session1: 1 examen écrit de 30 mn.

Session 2 : 1 examen écrit de 30 mn.

## Pré-requis nécessaires

---

niveau B1 en espagnol/niveau B2 en français pour les étudiants non francophones.

## Bibliographie

---

*Espagne :*

- Marie-Claude CHAPUT & Julio PÉREZ SERRANO, *Civilisation espagnole contemporaine (1868-2011)*, Paris, PUF, 2011.
- Josep FONTANA & Ramón VILLARES (dir.), *Historia de España*, Madrid, Marcial Pons, 2007.
- Tomás FRANCO ALIAGA, *Geografía física de España*, Madrid, UNED, 2010.
- Joan ROMERO (ed.), *Geografía humana de España*, Valencia, Editorial Tirant Humanidades, 2017.
- Pierre VILAR, *Histoire de l'Espagne*, Paris, PUF, Collection « Que sais-je ? », 2017.

*Amérique latine :*

- Jacqueline COVO, *Introduction aux civilisations latino-américaines*, Paris, Nathan-Université, Collection 128, 1995.
- Olivier DABÈNE : *L'Amérique latine à l'époque contemporaine*, Paris, Armand Colin, 2011
- José DEL POZO, *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes: de 1825 à nos jours*, Paris, France, Nouveau Monde éditions, 2006.
- Mercedes QUINTANA MARTÍNEZ, *Historia de América Latina*, Madrid, Edinumen, 1999.

## Contact(s)

### > Allison Taillot

Responsable pédagogique  
ataillot@parisnanterre.fr

### > Natalia Molinaro

Responsable pédagogique  
natalia.m@parisnanterre.fr



# UE Langue et cultures russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en russe
- Cultures, sociétés et politiques russes

# Compétences linguistiques générales en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LRLGP

## Présentation

---

Compétences linguistiques générales en russe : Grammaire russe, 24h TD + Compréhension et expression en russe, 18h TD

Acquisition et perfectionnement des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux de la grammaire russe (déclinaison noms, adjectifs, pronoms ; numératifs ; système du verbe : notions). Mise en pratique des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux de la langue russe, entraînement à la compréhension et à l'expression orales basé sur les textes et dialogues de la partie A du Cahier de langue.

## Objectifs

---

- 1) à l'issue du semestre les étudiants devront connaître le vocabulaire des textes et des dialogues de la partie A de chaque leçon du polycopié distribué en cours ;
- 2) d'être capables d'imiter les textes et les dialogues étudiés dans la partie A en faisant, à partir de cette base, des dialogues enrichis d'autres mots et expressions appris en cours ;
- 3) savoir résumer ces textes à l'oral ;
- 4) savoir faire des dialogues analogues à ceux du Cahier de langue ou faire des dialogues basés sur les textes partie A ;
- 5) savoir reformuler les phrases de ces textes et dialogues ;
- 6) être capables de traduire à l'oral et à l'écrit du français vers le russe toute séquence en français, basée sur ces textes et dialogues russes de la partie A ;
- 7) pouvoir comprendre les textes du Cahier de langue lus par l'enseignant à haute voix.

## Évaluation

---

Pour chacune des matières composant l'EC :

- \* **Contrôle continu** : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)

- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance des bases du système russe : alphabet cyrillique, lecture fluide, prononciation, maîtrise de l'écriture cursive, notions en matière de déclinaisons et de conjugaison.

## Bibliographie

---

- Cahier de langue de S. Sakhno : un polycopié distribué en cours
- S. Sakhno, Les 7 péchés du russe, Paris : Ellipses, 2013

## Contact(s)

### > Bastien Poreau

Responsable pédagogique  
b.poreau@parisnanterre.fr

### > Kirill Ganzha

Responsable pédagogique  
kganzha@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Russe, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LRCSP

## Présentation

---

Présentation de l'histoire moderne de la Russie (avant la Révolution de 1917), de ses institutions politiques, de ses grandes évolutions sociales, culturelles et économiques.

## Objectifs

---

- 1) Maîtrise des concepts historiques et culturels fondamentaux de la Russie moderne ;
- 2) acquisition du vocabulaire russe relevant des domaines étudiés

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et/ou oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : oral (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de l'alphabet cyrillique

## Bibliographie

---

Documents distribués et/ou visionnés en cours

## Contact(s)

> Svetlana Pankova

Responsable pédagogique  
pankova.s@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en chinois
- Cultures et sociétés chinoises

# Compétences linguistiques générales en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LCLGP

## Présentation

---

Ce bloc d'enseignement de la licence LEA se divise en deux éléments.

Grammaire/Traduction

Apprentissage des caractères chinois et de la transcription selon le système pinyin. Initiation à la graphie et l'ordre à des traits composant les sinogrammes. Apprentissage des éléments fondamentaux de la phrase chinoise. Grammaire conformément au contenu du manuel.

Compréhension et expression orales

Apprentissage de la phonétique du mandarin (Putonghua). Apprentissage de l'ordre des mots

## Objectifs

---

Grammaire/Traduction :

Les cours du S1 visent à acquérir les notions fondamentales des éléments de la phrase en chinois moderne : substantifs, adjectifs verbaux, prépositions, adverbes. Exercices de traduction pratiqués à partir des leçons du manuel.

Compréhension et expression orales :

Apprentissage de la conversation et des dialogues.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Grammaire/Traduction : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Compréhension et expression orales : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Grammaire/Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

Compréhension et expression orales : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel

(durée 15 minutes).

. Modalités de seconde chance (session 2)

Grammaire/Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

Compréhension et expression orales : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel

(durée 15 minutes).

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

L'apprentissage du chinois est ouvert aux grands débutants.

## Compétences visées

---

Maîtrise du système de transcription (pinyin), prononciation des tons,

conversation orale et pratiques d'expressions.

## Bibliographie

---

YANG Jizhou, Hanyu jiaocheng, Beijing Language and Culture University Press, volume 1 ;

tome 1.

Roger Darrobers, Xiaohong Xiao-Planes, Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, éd.

You Feng, Joël Bellassen, Bescherelle, le chinois pour tous, Hatier.

Miao LIN-ZUCKER, HÀN ZÌ. 505 caractères en fiches. Apprendre et réviser les caractères chinois indispensables, éditions Ellipses.

## Contact(s)

> **Guoqiang Li**

gli@parisnanterre.fr



# Cultures et sociétés chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LCCSP

## Présentation

---

Présentation générale de la situation de la Chine : Chine continentale, Taïwan, Hong Kong.  
Histoire et culture de la Chine des origines à la dynastie Tang.  
Introduction aux grandes doctrines de l'antiquité chinoises : confucianisme, légisme, taoïsme.  
Les étudiants sont invités à présenter un exposé à chaque séance, pour une durée de 15 à 25 minutes.

## Objectifs

---

Comprendre les sources historiques et intellectuelles de la Chine.  
Compréhension du cadre chronologique de la Chine préimpériale et de la Chine impériale.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :  
Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés) et examen partiel en fin de semestre.  
. Contrôle dérogatoire (session 1)  
Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30  
. Modalités de seconde chance (session 2)  
Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.  
Ce cours est ouvert aux grands débutants.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, Armand Colin en 1 volume, ou collection Pocket 2006 (volume 1).
- Anne CHENG, Histoire de la pensée chinoise, Seuil.
- Confucius, Entretiens avec ses disciples, Seuil.
- Lao Tseu, La Voie et sa Vertu, Seuil.

# UE Langue et cultures grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en grec
- Cultures et sociétés grecques

# Compétences linguistiques générales en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LGLGP

## Présentation

---

Initiation à la traduction. Etude de textes journalistiques, production écrite (résumés de textes, exercices de langue), explications lexicales et grammaticales. Exercices de compréhension, de restitution et d'expression libre

## Objectifs

---

L'objectif est de développer la compréhension écrite et orale ainsi que l'expression écrite et orale. Transmettre des bases de la grammaire grecque.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : pour la traduction
  - a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2
  - b) pour la grammaire, 1 épreuve écrite sur table coeff. 1
  - c) pour la compréhension et expression, un oral de 15 minutes coeff 1
- \* - **Contrôle dérogatoire** :
  - a) pour la traduction et la grammaire, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
  - b) pour la compréhension et expression orales, un oral de 15 minutes coeff 1
- \* **Contrôle de seconde chance**:
  - a) pour la traduction et la grammaire, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
  - b) pour la compréhension et expression orales, un oral de 15 minutes coeff 1

## Pré-requis nécessaires

---

Quelques notions acquises en milieu scolaire, en stage ou dans la vie personnelle.

## Compétences visées

---

La compétence visée est la réactivation des connaissances. Connaître et savoir utiliser les temps de base des verbes; les verbes irréguliers peu difficiles; savoir utiliser les déterminants dans le groupe nominal.

## Bibliographie

---

Consultation régulière de la presse grecque (écrite, radio, télévision, etc.)

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Le grec*, éditions Ophrys, 2019.

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Mini grammaire*, éditions Ophrys, 2018.

Tonnet H., *Précis pratique de grammaire grecque moderne*, Paris, Langues & Mondes / L'Asiathèque, 2006.

Triandaphyllidis M., *Petite grammaire du grec moderne*, Université Aristote de Thessalonique, Fondation des études grecques modernes / Manolis Triandaphyllidis, Thessalonique, 1994.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes. Éditions Patakis, 1998.

# Cultures et sociétés grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LGCSP

## Présentation

---

Evolution de la société grecque : parmi les thèmes étudiés : le rôle du citoyen et les médias - l'immigration grecque et les immigrés en Grèce - le peuple et ses traditions - l'éducation, la situation géographique de la Grèce - l'Eglise - la politique extérieure et défense nationale - la politique, les minorités etc.

## Objectifs

---

Introduire la société grecque aux étudiants de première année.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 devoir maison coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde.

## Compétences visées

---

Savoir définir, d'une manière générale, les principales caractéristiques géographiques, historiques et politiques grecques.

## Bibliographie

---

Boutillier S., Tonnet H., *La Grèce dans tous ses états*, Paris, l'harmattan, 2003.

Prévelakis G., *Geopolitique de la Grèce*, Bruxelles, Complexe, 2005.

Artemis Leontis, *Culture and Customs of Greece*, Greenwood Press, 2009.

## Contact(s)

### > Panagiotis Katsiulis

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en arabe
- Cultures et sociétés arabes



# Compétences linguistiques générales en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LBLGP

## Présentation

---

Travail de remise à niveau concernant la grammaire et la syntaxe de l'arabe classique et moderne : phrase nominale, phrase verbale, conjugaison, vocabulaire. Développement des techniques de l'expression orale et écrite en langue arabe classique.

Grammaire et traduction:

Traduction français /arabe, thème et version. Etude des difficultés lors du passage de certains termes et expressions de la langue source (arabe) à la langue cible (français). Point de grammaire, adapté au niveau, à partir d'un texte ou de l'une des expressions et énoncés proposés. Exercices visant à faciliter l'acquisition et l'utilisation du vocabulaire et la consolidation des connaissances grammaticales.

## Objectifs

---

Compréhension de la langue arabe classique et moderne. Acquisitions des techniques d'expression orale et écrite.

Grammaire et traduction:

Enrichir le lexique fondamental et identifier les différences de construction entre les deux langues arabe et française. Traduire de et vers l'arabe de textes réduits.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

Grammaire et traduction:

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe niveau B1/B2.

Grammaire et traduction:

Connaissance de la langue arabe et française. Niveau B2.

## Compétences visées

---

Consolidation de la voyellisation. Prendre la parole en arabe. Rédiger des textes sur les thèmes de civilisation ou d'actualité étudiés en classe. Acquisition et utilisation du vocabulaire, consolidation des connaissances grammaticales.

Grammaire et traduction:

Maîtrise de la grammaire et de la syntaxe arabe.

## Bibliographie

---

Manuel de l'arabe moderne ; Nejmeddine Khalafallah, Studyrama, 2013.

#####

Grammaire et traduction:

Mathieu GUIDERE, Manuel de traduction, Ed. Ellypse, 2018.

Nejmeddine KHALFALLAH, Manuel de l'arabe moderne, Studyrama, (2013).

## Ressources pédagogiques

---

Supports matériels : Essentiellement des textes qui portent sur l'actualité culturelle et politique du monde arabe.

Occasionnellement, des textes de littérature classique et moderne.

Supports numériques, liens, et enregistrements.

Grammaire et traduction:

Supports matériels : Manuel. Textes choisis dans la presse arabe.

Ressources en ligne et pages de médias arabes.

# Cultures et sociétés arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LBCSP

## Présentation

---

Initiation à la culture classique du monde arabo-musulman: de l'Arabie préislamique à l'Empire islamique. Ce cours se propose de donner une introduction générale à la culture de la péninsule arabique, sa géographie physique et humaine, ses coutumes, ses cultes et religions. La culture arabe classique : La poésie antéislamique. Les premières dynasties musulmanes.

## Objectifs

---

Connaissance des origines de la culture arabe, les différentes étapes historiques qui l'ont façonnée. Prendre conscience des origines de la diversité ethnique des sociétés arabes historiques et contemporaines. Connaître la rencontre entre la culture arabe et l'islam et l'essence qu'ils forment pour donner la civilisation arabo-musulmane.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe et de la langue française. B1-B2

## Compétences visées

---

Savoir manier les concepts de l'arabité et de l'islam avec les particularités de chaque champ sémantique. Connaître les dynasties arabo-musulmanes. Savoir présenter des biographies de figures de la poésie classique. Savoir présenter les particularités de l'islam impérial.

## Bibliographie

---

1. Burlot, La civilisation islamique, Hachette.  
Albert Hourani, Histoire des peuples arabes, Points, Seuil

## Ressources pédagogiques

---

Supports matériels : Livres de J. BURLLOT. Textes de civilisation, biographies, textes littéraires.

Supports vidéos, numériques : Documentaires sur les civilisations anciennes de la péninsule arabique. Vidéos sur les sites archéologiques et sur les vestiges de l'art islamique.

## Contact(s)

- > **Kalthoum Hamda**  
Responsable pédagogique  
khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Atelier de langue écrite et orale
- Histoire et société : époque contemporaine

# Atelier de langue écrite et orale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Italien
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LOEP

## Présentation

---

Le cours d'atelier de langue écrite et orale s'inscrit dans une approche actionnelle qui vise à installer les étudiants dans une démarche d'autonomie dans l'usage de la langue italienne. Seront ainsi travaillées les différentes compétences langagières: la compréhension écrite et la compréhension orale, l'expression écrite et l'expression orale. Les séances seront organisées autour d'activités pratiques menées sur des supports de nature variée: textes écrits, documents visuels et audiovisuels portant sur des thèmes qui permettront aussi aux étudiants de se familiariser avec différents aspects de la vie culturelle italienne, parmi lesquels les modes de vie ou l'histoire de certaines villes italiennes.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : Un oral + un devoir sur table
- \* Contrôle dérogatoire : Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance: Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)

## Compétences visées

---

Compétences disciplinaires langagières écrites et orales (niveau élémentaire-intermédiaire)

## Bibliographie

---

- SERIANNI Luca, *Grammatica, sintassi, dubbi*, Torino, Garzanti («Le Garzantine»), 2000
- FERDEGHINI-VAREJKA Marina, NIGGI Paola, *Grammaire italienne*, Paris, Nathan, (Collection : Robert & Nathan), 2009
- PICHIASSI Mauro, ZAGANELLI Giovanna, *Contesti italiani, viaggio nell'italiano contemporaneo attraverso i testi. Materiali per la didattica dell'italiano L2*, Perugia, Guerra Edizioni, 2003

GOHARD-RADENKOVIC Aline, *Communiquer en langue étrangère. De compétences culturelles vers des compétences linguistiques*, Bern, Peter Lang, 2004

Claudia Brighetti, Alice Fatone, *Tanto per parlare*, Torino, Loescher, 2020

# Histoire et société : époque contemporaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Italien
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1IHISP

## Présentation

---

Le cours est un panorama de l'histoire politique et sociale de l'Italie contemporaine, en particulier des événements du *Risorgimento* à la fin de la Seconde Guerre mondiale. L'enseignement de ce cours est mené dans une optique chronologique nécessaire à la bonne mise en relation des éléments fondateurs de l'Italie contemporaine jusqu'aux années 1945.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : un oral + un devoir sur table
- \* Contrôle dérogatoire : Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance: Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)

## Compétences visées

---

Compétences disciplinaires en histoire et culture

## Bibliographie

---

- Paul Guichonnet, *Histoire de l'Italie*, Paris, Puf, 1992
- Sergio Romano, *Histoire de l'Italie du Risorgimento à nos jours*, Paris, Le Seuil, 1994
- Catherine Brice, *Histoire de l'Italie*, Paris, Perrin, 2002
- Maurice Vaussard, *Histoire de l'Italie contemporaine (1870-1946)*, Paris, Hachette, 1950
- Pierre Milza, *Histoire de l'Italie: des origines à nos jours*, Paris, Fayard, 2005
- Gabriele Pallotti, Giorgio Cavadi, *Che storia!*, Torino, Loescher, 2020



# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Civilisation et culture des pays de langue allemande
- Grammaire traduction compréhension et expression orale

# Civilisation et culture des pays de langue allemande

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1DCIVP

## Présentation

---

Histoire politique, sociale et culturelle de l'Allemagne : 1918-1945

Le cours de civilisation allemande S1 est consacré à l'histoire de l'Allemagne de 1918 à 1945. Partant du Traité de Versailles, il s'intéressera à l'évolution politique de la République dite « de Weimar » créée en 1918/19 et aux conditions problématiques du fonctionnement de son système démocratique, mais aussi à son évolution économique, sociale et culturelle, des « années folles » à l'installation du régime totalitaire nazi en 1933. Le régime criminel mis en place par Hitler et le NSDAP sera ensuite analysé dans sa dimension idéologique (doctrine de la « pureté raciale », « Führerprinzip » et « Volksgemeinschaft »), mais aussi à travers la mise en pratique de ses principes dans la société allemande. Le cours traitera enfin de la politique extérieure du régime et du déclenchement de la Seconde Guerre mondiale, des crimes du nazisme au cours de celle-ci, jusqu'à la défaite de 1945.

## Objectifs

---

Le cours d'introduction à la civilisation allemande a pour but de donner aux étudiants des notions de base sur l'histoire politique, sociale et culturelle de l'Allemagne dans la première moitié du XXe siècle. Il se présente sous la forme d'un TD de 1h30 hebdomadaire.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : un partiel écrit d'une durée d'une heure et demie en fin de semestre ( 90 % de la note) et des interrogations de vocabulaire (10% de la note) tout au long du semestre.

# Contrôle dérogatoire : une épreuve écrite d'une heure et demie.

- Contrôle de seconde chance : une épreuve écrite d'une heure et demie.

## Compétences visées

---

Connaissance des grandes périodes de l'histoire allemande et aptitude à assimiler un savoir délivré en langue allemande

## Bibliographie

---

- Tatsachen über Deutschland, SocietätsVerlag Frankfurt am Main, 2010 (manuel général facilement accessible, disponible en plusieurs langues en ligne: <https://www.tatsachenueber deutschland.de/de>), 176 p.
- Helmut Müller, Deutsche Geschichte in Schlaglichtern, Mannheim, Zürich, Wien, Meyers Lexikon Verlag, (réédition actualisée chaque année).
- Histoire/geschichte. Europa und die Welt vom Wiener Kongress bis 1945. Stuttgart/Leipzig, Klett Verlag, 2008 [Manuel d'histoire francoallemand, vol. 2, édition française : Histoire/Geschichte – L'Europe et le monde du congrès de Vienne à 1945, Nathan].

## Ressources pédagogiques

---

- brochure distribuée en début de semestre contenant des textes et documents
- présentations Powerpoint pour chaque thème abordé.

## Contact(s)

- > **Hubert Guicharrousse**  
hubert.g@parisnanterre.fr

# Grammaire traduction compréhension et expression orale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1DGTOP

## Présentation

---

# Grammaire / traduction : apprentissage de la traduction du français vers l'allemand ( thème) et de l'allemand vers le français (version). Ce cours repose sur une approche contrastive des spécificités grammaticales de chaque langue

# Compréhension et expression orale : entraînement à la production langagière sous diverses formes (dialogues, commentaires, descriptions...), utilisation de documents ayant trait à la vie quotidienne

## Objectifs

---

Cet enseignement doit faciliter le maniement des deux langues et développer l'aptitude des étudiant.e.s à communiquer avec davantage d'aisance en langue allemande.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

- Grammaire/traduction : La note finale est la moyenne de 2 épreuves sur table d'une heure (grammaire traduction)
- Compréhension et expression orale : La note finale est la moyenne de tests réguliers (40%) et de deux exposés à préparer en temps limité en cours, sans ressources ou documents (2x30%). Ces modalités sont susceptibles d'être adaptées à un passage en distanciel (remplacement par un examen oral en visioconférence, notamment, et éventuellement une note de participation aux cours en ligne/ à distance).

\* **Contrôle dérogatoire :**

- 1 épreuve sur table d'une heure (grammaire / traduction)
- 1 examen oral (compréhension et expression orale)

\* Contrôle de seconde chance:

- 1 épreuve sur table d'une heure (grammaire / traduction)
- 1 examen oral (compréhension et expression orale)

## Pré-requis nécessaires

---

Notions d'allemand acquises en milieu scolaire, en stage ou ailleurs.

## Compétences visées

---

Renforcement de la maîtrise du français et de l'allemand à l'écrit

Perfectionnement de la compréhension auditive et de l'expression orale, enrichissement de la production langagière

## Bibliographie

---

Pour Grammaire / traduction :

Il est très fortement conseillé d'acquérir en tout début de semestre un dictionnaire d'allemand *monolingue* : Wahrig, Duden ou le *Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache* (éd. Langenscheidt) dictionnaire spécialement conçu les apprenants étrangers.

Heike Voit, *Grammatik kurz & bündig DEUTSCH Einfach, verständlich, übersichtlich*, Pons, 2007

## Ressources pédagogiques

---

Pour la compréhension et l'expression orale:

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A1 : Teilband 1. Das Deutschbuch (Kurs- und Übungsbuch mit DVD-ROM). Berlin : Cornelsen 2. Auflage 2018.

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A1: Teilband 2. Das Deutschbuch (Kurs- und Übungsbuch mit DVD-ROM). Berlin : Cornelsen 1. Auflage 2013.

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A2: Gesamtband. Das Deutschbuch (Kurs- und Übungsbuch mit DVD-ROM). Berlin : Cornelsen 2. Auflage 2017.

## Contact(s)

> **Jean-michel Pouget**

Responsable pédagogique

[jm.pouget@parisnanterre.fr](mailto:jm.pouget@parisnanterre.fr)

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Liste des enseignements

---

- Ateliers de langue Portugaise
- Introduction à la culture Portugaise et Brésilienne

# Ateliers de langue Portugaise

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Portugais
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1PLOEP

## Présentation

---

1. Grammaire (1h TD) : Consolidation et approfondissement des connaissances grammaticales de base de la langue portugaise. Emploi des articles et leur suppression. Le genre et le nombre du nom et de l'adjectif. Formes de vouvoiement et de tutoiement. Les pronoms personnels, possessifs et démonstratifs et leur place. Le système verbal: temps et modes ; les principales conjugaisons. L'impératif et autres formes d'expression de l'ordre ou du conseil. La conjugaison du subjonctif (présent, imparfait et futur) et sa syntaxe. Emploi des principales prépositions. Systématisation des différences entre la norme du Portugais Européen et le Portugais du Brésil.
2. Pratique écrite (1h TD) : Compréhension de documents textuels (articles de presse, textes littéraires) et iconographiques, en lien avec les pays de langue portugaise. Structuration et articulation de l'expression écrite : utilisation des connecteurs logiques, emploi de synonymes, résumé et analyse. Élargissement du lexique et diversification des structures. Rappel de la morphologie et de la syntaxe dans une perspective comparative portugais/français.
3. Pratique orale (1h TD) : Exercices de compréhension orale à partir de supports variés (audio et vidéo) : compréhension globale, compréhension fine, sélection et organisation des informations pour une restitution écrite et orale. Travail sur l'expression orale par le biais de situations de communication. Exercices phonétiques permettant de travailler la prononciation et la fluidité.

## Évaluation

---

**Contrôle continu** : 1. Exercices écrits et partiel ; 2. Exercices écrits ; 3. Exercices oraux.

**Contrôle dérogatoire** : 1. Épreuve écrite ; 2. Épreuve écrite ; 3. Épreuve orale.

**Contrôle de seconde chance**: 1. Épreuve écrite ; 2. Épreuve écrite ; 3. Épreuve orale.

## Compétences visées

---

Compétences linguistiques et disciplinaires.

*Dicionário da língua portuguesa*, Porto, Porto Editora, 2005; CARREIRA, Maria Helena et Maryvonne BOUDOY, *Le Portugais du Portugal et du Brésil de A à Z*, Paris, Hatier, 2013 ;

COIMBRA, Isabel et Olga MATA COIMBRA, *Gramática activa 1-2*, Lisbonne, Lidel, 2011;

CUNHA, Celso et Lindley CINTRA, *Nova gramática do português contemporâneo*, Lisbonne, Edições Sá da Costa, 1984;

REI, J. Esteves, *Curso de redacção I (A frase) e II (O texto)*, Porto, Porto Editora, 2003; ROSA, Leonel Melo, *Vamos lá continuar!*, Lisbonne, Lidel, 2011;

TEYSSIER, Paul, *Manuel de langue portugaise*, Paris, Klincksieck, 1984.

## Contact(s)

> [Lisa Valente pires](#)

Responsable pédagogique

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)



# Introduction à la culture Portugaise et Brésilienne

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Portugais
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1PICUP

## Présentation

---

1. Introduction à la culture portugaise (1h TD) : Nous partirons de la définition commune du concept de culture et de civilisation. Après une étude des réalités géographique et humaine, nous aborderons l'histoire culturelle politique et sociale du Portugal, du Moyen Âge au XVIIe siècle. Ce cours s'appuiera sur l'étude de documents (historiques, iconographiques, audiovisuels) évoquant les enjeux diplomatiques, économiques, sociaux et culturels du Portugal dans une perspective diachronique.
2. Introduction à la culture brésilienne (1h TD) : Après une présentation du territoire brésilien dans sa complexité socio-historique et géopolitique, la deuxième partie de ce cours sera consacrée à l'analyse de sa diversité culturelle et artistique à partir de différents supports (documents historiques, iconographiques et audiovisuels).

## Évaluation

---

Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel.

Contrôle dérogatoire : 1. Épreuve orale ; 2. Épreuve orale.

Contrôle de seconde chance: 1. Épreuve orale ; 2. Épreuve orale.

## Compétences visées

---

Compétences disciplinaires et culturelles.

## Bibliographie

---

1-

BARRENO, Maria Isabel, *Un imaginaire européen – Essai sur l'identité# europe#enne et les imaginaires nationaux des Portugais et des Français*, Paris, L'Harmattan, 2010 ;

BOURDON, Albert-Alain, *Histoire du Portugal*, Paris, Éditions Chandeigne, 1994 ;

DE OLIVEIRA MARQUES, A.H., *História de Portugal – volume I – Das Origens ao Renascimento*, Lisbonne, Editorial Presença, 2010 ;

DURAND, Robert, *Histoire du Portugal*, Paris, Hatier, 1992 ;

MATTOSO, José, *A Identidade nacional*, Lisbonne, Gradiva, 1998.

2 -

DABENE, Olivier, et Frédéric LOUAULT, *Atlas du Brésil*, Paris, Autrement, 2018 ; ENDERS, Armelle, *Histoire du Brésil*, Paris, Chandeigne, 2015;

FAUSTO, Boris, *História do Brasil*, São Paulo, Editora da Universidade de São Paulo, 1995;

SCHWARCZ, Lilia, et Helena STARLING, *Brasil: uma biografia*, São Paulo, Companhia das Letras, 2015 ;

THERY, Hervé, *Le Brésil*, Paris, Armand Colin, 2004;

THERY, Hervé, *Le Brésil : pays émergé*, Paris, Armand Colin, 2016.

## Contact(s)

### > Goncalo Placido cordeiro

Responsable pédagogique  
gplacido@parisnanterre.fr

### > Sandra Assuncao

Responsable pédagogique  
sassuncao@parisnanterre.fr

# UE Enseignements complémentaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- UE Culture générale
  - Culture juridique et économique
  - Culture littéraire

# UE Culture générale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Culture juridique et économique
- Culture littéraire

# Culture juridique et économique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 36,0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LCJEP

## Présentation

---

Introduction à l'économie I : le marché et ses interactions (18h CM)

L'objectif du cours d'économie est de présenter les principaux cadres théoriques utilisés en économie pour décrire le fonctionnement du marché ainsi que les interactions entre les agents économiques. Nous rencontrerons trois éléments centraux de l'économie : la concurrence pure et parfaite, le monopole et la théorie des jeux.

Introduction au droit I (18h CM)

Le cours d'introduction au droit présente le système juridique français en étudiant les sources du droit, la hiérarchie des normes et certaines notions fondamentales dont la connaissance est indispensable pour la suite des enseignements juridiques en LEA.

## Objectifs

---

- Introduction aux concepts économiques de base
- Permettre aux étudiants de comprendre la portée des différentes règles (Constitution, traités, loi, jurisprudence, etc...) qui seront étudiées dans la poursuite du cursus.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)
- Contrôle dérogatoire : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)
- Contrôle de seconde chance : 2 épreuves distinctes pour l'économie et le droit (1h30 + 1h30)

## Bibliographie

---

1- Microéconomie – Comportement des agents et concurrence parfaite – Bien Franck -  
édition Dunod 2018  
2- Microéconomie – Johanna Etner et Meglena Jeleva – édition Dunod – 2018  
3- Initiation à la microéconomie – Bernard Bernier Henri-Louis Védie – Dunod 2009  
Pour le droit, Les ouvrages conseillés seront indiqués par l'enseignant pendant le  
cours.

## Ressources pédagogiques

---

TD de microéconomie – Pierre Médan – Dunod 2030

## Contact(s)

> **Nadia Tihal**

nadia.p@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1LCLIP

## Présentation

---

Ce cours de culture générale est subdivisé en un cours magistral (CM) donné en amphithéâtre et un cours de travaux dirigés (TD) en groupes donné en classe.

\* Dans le CM, toute la littérature européenne sera passée en revue, de l'Antiquité jusqu'à l'Epoque moderne : on abordera successivement la vie et l'œuvre de Homère, Dante, Cervantès, Shakespeare, Goethe, Hugo, Tolstoï, Kafka et Joyce. Cette revue sera l'occasion de se réapproprier quelques-uns des grands chefs-d'œuvre de l'humanité : L'Illiade et L'Odyssée, La Divine Comédie, Don Quichotte, Hamlet, Faust, Les Misérables, Guerre et Paix, Le Château, Ulysse, en insistant en particulier sur le type d'éloquence déployé dans chacun de ces ouvrages.

\* Dans le TD, on travaillera les techniques oratoires pour conduire un débat contradictoire. L'accent sera mis à la fois sur l'argumentation, l'éloquence et l'élocution. On y apprendra à rassembler une documentation riche et variée sur un sujet d'actualité, à maîtriser les outils de la rhétorique traditionnelle, à construire une réflexion problématisée et organisée, et à présenter oralement ses travaux devant un public.

## Objectifs

---

\* L'objectif du cours magistral (CM) est d'acquérir les bases de la culture littéraire européenne.

\* L'objectif du cours de travaux dirigés (TD) est de maîtriser tous les outils de l'argumentation orale.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : CM = 1 QCM de 40 questions / TD : 1 QCM + 1 épreuve orale

## Pré-requis nécessaires

---

Compétences visées : Assimilation d'éléments de culture générale (CM) + Maîtrise des techniques oratoires persuasives (TD)

## Bibliographie

---

Pour le CM :

# Boorstin (Daniel), Les Créateurs (1997), Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2014.

# Borges (Jorge Luis), Conférences (1980), Paris, Gallimard, Folio/Essais, 1985.

# Curtius (Ernst Robert), La Littérature européenne et le Moyen Âge latin (1948), trad. de J. Bréjoux, Paris, PUF, « Agora », 2 vol., 1956.

# Kundera (Milan), L'Art du roman, Gallimard, 1986 ; Le Rideau, Gallimard, 2005 ; Les Testaments trahis, Gallimard, 1993.

# Laisney (Vincent), Sept Génies. Voyage au centre de la littérature, Impressions Nouvelles, 2014.

# Manguel (Alberto), Journal d'un lecteur, Arles, Actes Sud, 2004.

# Nabokov (Vladimir), Littératures, trad. de H. Pasquier & M.-O. Fortier-Masek, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2010.

Pour le TD :

# Gardes-Tamine J., La Rhétorique, Armand Colin, 1996. Meyer M., La Rhétorique,

PUF, coll. « Que sais-je » n°2133, 2009 (2004). Meyer M., Principia Rhetorica, Une

théorie générale de l'argumentation, PUF, coll. « Quadrige », 2010 (2008). Rebol O. Introduction à la rhétorique, PUF, 1991.

# Sur l'argumentation : Plantin C., L'Argumentation, Seuil, coll. « Mémo », 1996.

# Ouvrages généraux : Cicéron, De l'orateur, Les Belles Lettres, 1922. Quintilien, Institution Oratoire, tome I à VII, Les Belles Lettres, 1975. Rhétorique à Herennius,

trad. fr. Les Belles Lettres, 1989.

# Sur les styles : Cicéron, L'orateur, trad. fr. Les Belles Lettres, 1964.

## Contact(s)

> **Vincent Laisney**

Responsable pédagogique

[vlaisney@parisnanterre.fr](mailto:vlaisney@parisnanterre.fr)



# UE Compétences transversales et outils

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Maîtrise du Français Ecrit
- Grands repères 1
- Méthodologie du travail universitaire
  - Méthodologie du travail universitaire
  - Méthodologie du travail universitaire (présentiel)

# Maîtrise du Français Ecrit

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre
- > Code ELP : 4U1XMF

## Présentation

---

Cet enseignement transversal est constitué d'une série de modules en ligne proposés chaque semaine, qui sont constitués d'exercices et de fiches synthétiques et portent sur le vocabulaire, la construction des phrases complexes et la structuration des textes. Un test de positionnement permet en début d'année d'évaluer le niveau de chacun.e pour mieux identifier les lacunes éventuelles qui devront être plus particulièrement retravaillées au cours de ce premier semestre. Un accompagnement en présentiel facultatif est proposé aux étudiant.e.s qui en ont besoin. Par ailleurs, les étudiant.e.s qui connaissent des difficultés en orthographe se voient proposer une seconde série de modules, portant sur l'orthographe des conjugaisons et sur l'orthographe grammaticale.

## Objectifs

---

Il s'agit de consolider un certain nombre de compétences rédactionnelles fondamentales, qui sont transversales à l'ensemble des disciplines de la première année d'étude, et qui doivent être acquises pour aborder dans de bonnes conditions la rédaction des différents genres de textes qui sont attendus à l'université.

## Évaluation

---

L'enseignement est évalué par un examen en ligne d'une heure organisé en fin de semestre, et constitué d'une trentaine de questions à choix multiple, portant sur l'ensemble des modules étudiés dans le semestre : chaque module donne lieu à deux questions. A noter que les modules d'orthographe sont eux aussi évalués: il est donc essentiel de prendre le temps de les étudier pendant le semestre pour ceux et celles qui rencontrent des difficultés en orthographe.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 pour les étudiant.e.s dont le français n'est pas la langue maternelle.

## Compétences visées

---

Les compétences visées sont :

- se positionner dans un texte
- choisir les mots justes et bien les employer
- construire des phrases complexes
- construire un texte cohérent et structuré
- orthographier les verbes
- marquer les accords

## Examens

---

contrôle terminal (en fin de semestre)

## Contact(s)

> Anne-sarah De vogue lupinko

Responsable pédagogique  
devogue@parisnanterre.fr

> Anne-sarah De vogue lupinko

Responsable pédagogique  
devogue@parisnanterre.fr

# Grands repères 1

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4U1GRP1D
- > En savoir plus : site web de la formation <https://coursenligne.parisnanterre.fr/course/view.php?id=3036>

## Présentation

---

Grands Repères 1 est un cours entièrement en ligne, préparé par une quinzaine d'enseignant.e.s-chercheur.e.s de l'université Paris Nanterre, à destination d'étudiant.e.s de L1 de nombreuses formations. C'est un cours pluridisciplinaire. Il aura pour objet une notion inhabituelle dans certaines formations : le corps. Il s'agira de s'emparer de cette notion et de montrer aux étudiant.e.s comment elle peut être abordée dans plusieurs disciplines : psychologie, neurosciences, droit et histoire du droit, philosophie ancienne ou moderne, histoire de l'art, littérature... Les étudiant.e.s seront ainsi confronté.e.s à une dimension importante du savoir universitaire, sa pluralité, et à la possibilité de faire communiquer les savoirs entre eux. Les spécialistes des différentes disciplines exposeront leur démarche dans un langage qui ne nécessite pas d'être spécialiste de leur domaine, l'objectif étant d'ouvrir les étudiant.e.s à des discours qui sortent du cadre strict de leur formation. Il ne s'agira donc pas d'un savoir standardisé mais d'un groupement de discours spécialisés, beaucoup moins habituel. Ce cours étant en ligne, les étudiant.e.s l'auront à disposition, sous des formes diverses : pdf, documents iconographiques, vidéo, audio, etc. Les étudiant.e.s pourront donc organiser leur travail à leur convenance, tout en gardant à l'esprit qu'il équivaut à un cours de 2h par semaine en présentiel.

## Objectifs

---

A l'issue de ce cours, les étudiant.e.s :

- auront appris à distinguer les différences entre plusieurs approches scientifiques autour d'un même objet, et leurs implications
- seront capables d'établir des liens pertinents entre ces différents discours
- auront acquis des connaissances précises autour d'une notion centrale, et pris des repères sur son traitement dans l'histoire, à travers de nombreux champs disciplinaires

## Évaluation

---

QCM (questions de connaissances et de compréhension : définitions, repérage chronologique ou notionnel, analyse de documents courts ou d'images)

## Pré-requis nécessaires

---

Ce cours ne demande pas de pré-requis spécifiques distincts des compétences de tout.e bachelier.ère (culture générale, capacités d'analyse et de compréhension).

## Compétences visées

---

Savoir repérer des informations pertinentes dans des documents variés.

Acquérir des connaissances précises et nuancées.

Savoir organiser son travail de manière autonome à partir de ressources en ligne.

## Bibliographie

---

Les éléments bibliographiques seront indiqués dans les différentes sections du cours.

## Contact(s)

> **Mathieu De la gorce**

Responsable pédagogique  
mdelagorce@parisnanterre.fr

> **Dominique Demange**

Responsable pédagogique  
d.demange@parisnanterre.fr

# Méthodologie du travail universitaire

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Présentation

---

Cet EC est composé de deux parties, une en présentiel et une à distance. L'étudiant doit obligatoirement suivre les deux parties, celles-ci étant complémentaires.

## Liste des enseignements

---

- Méthodologie du travail universitaire
- Méthodologie du travail universitaire (présentiel)

# Méthodologie du travail universitaire

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > Nombre d'heures : 6.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UIMDTUM

## Présentation

---

Cet EC établissement vous permettra de renforcer et d'enrichir des compétences méthodologiques nécessaires pour répondre aux exigences du travail universitaire. Il s'agira en autres de compétences liées à la prise de notes, à la construction de supports et de stratégies pour apprendre ses cours, à la réalisation de travaux individuels et collectifs, à la planification de son travail, à la préparation des examens...Cet EC dispensé en distanciel fera l'objet d'un suivi lors de séances en présentiel au cours de l'enseignement de MTU présentielle spécifique à votre formation. Le contenu de ce module sera en partie personnalisé en fonction de vos points forts et de vos points faibles, repérés avec un questionnaire que vous complèterez au moment de la pré-rentrée sur la plate forme cours en ligne où se réalisera l'enseignement en distanciel. Cet enseignement reposera sur votre participation active aussi bien sur les activités proposées en distanciel que sur celle menées en présentiel.

\*\*\* Cet enseignement est hybride.

Le descriptif ci-dessus ne concerne que la partie à distance. \*\*\*

## Objectifs

---

apporter un soutien méthodologique à l'acquisition des compétences nécessaires pour répondre aux exigences du travail universitaire.

## Évaluation

---

L'évaluation du cours se fera par un devoir maison, à rendre à un moment du semestre.

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Réviser, rechercher, planifier, organiser, apprendre, prendre des notes, évaluer ses sources, travailler à distance, travailler en groupe.

## Bibliographie

---

TD Sylvia Giudice :

Ce TD permet aux étudiant.e.s de renforcer et d'enrichir des compétences méthodologiques nécessaires pour répondre aux exigences du travail universitaire. Il pourra s'agir de compétences liées à la prise de notes, à la construction de supports et de stratégies pour apprendre ses cours, à la réalisation de travaux individuels et collectifs, à la planification de son travail, à la préparation des examens : nous choisirons les points méthodologiques à approfondir en fonction des difficultés et doutes des étudiant.e.s.

## Contact(s)

> **Virginie Avezou**

Responsable pédagogique  
vavezou@parisnanterre.fr

> **Silvia Giudice**

Responsable pédagogique  
sgjudice@parisnanterre.fr

> **Jeanne Meslin**

Responsable pédagogique  
jmeslin@parisnanterre.fr



# Méthodologie du travail universitaire (présentiel)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 6.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Italien
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VIMDTUM

## Évaluation

---

Contrôle continu : un devoir sur table

Contrôle dérogatoire : Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)

Contrôle de seconde chance: Examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)

## Contact(s)

> **Laila Ghermani**

Responsable pédagogique

[lghermani@parisnanterre.fr](mailto:lghermani@parisnanterre.fr)

# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 15,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Compétences linguistiques générales en espagnol
  - Cultures et sociétés espagnoles
- UE Langue et cultures russes
  - Compétences linguistiques générales en russe
  - Cultures, sociétés et politiques russes
- UE Langue et cultures chinoises
  - Compétences linguistiques générales en chinois
  - Cultures et sociétés chinoises
- UE Langue et cultures grecques
  - Compétences linguistiques générales en grec
  - Cultures et sociétés grecques
- UE Langue et cultures arabes
  - Compétences linguistiques générales en arabe
  - Cultures et sociétés arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Compétences linguistiques générales en italien
  - Cultures et sociétés italiennes
- UE Langue et cultures germanophones
  - Grammaire traduction compréhension et expression orale
  - Civilisation et culture des pays de langue allemande
- UE Langue et cultures lusophones
  - Compétences linguistiques générales en portugais
  - Cultures et sociétés lusophones

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en espagnol
- Cultures et sociétés espagnoles

# Compétences linguistiques générales en espagnol

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LELGP

## Présentation

---

\* Compréhension et expression orales :

L'objectif principal de ce cours est de travailler la compréhension orale, grâce à des supports variés. On abordera aussi la question des accents régionaux avec leurs particularités, pour être capable de les identifier et de les comprendre. Le cours sera également axé sur l'acquisition d'une prononciation de plus en plus authentique, grâce à des exercices de lecture, d'accentuation, des récitations, etc.

\* Grammaire/traduction :

Le cours sera axé sur la maîtrise des conjugaisons, des structures syntaxiques et morphologiques propres à l'espagnol, grâce à des exercices de grammaire qui viseront à consolider chaque notion et à la traduction de phrases de thème grammatical qui brasseront les difficultés.

On traduira également de petits énoncés de version pour travailler le lexique de la vie courante et acquérir les compétences de base sur la théorie et la pratique de la traduction.

En plus de ce travail, on demandera aux étudiants de se constituer des fiches de vocabulaire, de tournures de phrases et d'expressions idiomatiques.

## Évaluation

---

un CC écrit (compréhension orale), un CC oral (interview/conversation)

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 en espagnol

Niveau B2 en français pour les étudiants non francophones

## Bibliographie

---

Dictionnaire unilingue espagnol : Dictionnaire de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/> )

Dictionnaire bilingue : GARCÍA PELAYO, Ramón ; TESTAS, Jean, Grand dictionnaire français-espagnol, espagnolfrançais, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/francaisespagnol>, <https://context.reverso.net/traduction/espagnol-francais/>

Dictionnaire unilingue français : Le TLF (Trésor de la langue française) : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

Grammaire de l'espagnol :

BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, Collection Major, 1997

ou GERBOIN, Pierre ; LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette.

ou BOUZET, Jean, Grammaire espagnole : (un peu ancienne, mais organisée en petits paragraphes clairs ).

ou DORANGE, Monica, Précis de grammaire espagnole, Ellipses, 2009.

Pour vérifier les conjugaisons : <http://www.elconjugador.com/>

Vocabulaire :

- DORANGE, Monica, Le vocabulaire de l'espagnol, Hachette, 2008

ou FREYSSELINARD, Éric, Le mot et l'idée 2, Ophrys, 2004

ou MOUFFLET, Hélène, Du mot à la phrase – Vocabulaire espagnol contemporain, Ellipses, 1999

ou C. FRUCTUOSO SIERRA, P. PIÑEIRO PAZOS, G. SANZ ESPINAR, Vocabulaire thématique espagnolfrançais. Le monde d'aujourd'hui, Ellipses, 2011

## Contact(s)

### > Ailin Nacucchio

Responsable pédagogique

[a.nacucch@parisnanterre.fr](mailto:a.nacucch@parisnanterre.fr)

# Cultures et sociétés espagnoles

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LEOSP

## Présentation

---

Thématique transversale : « Les figures de l'opresseur en Espagne et en Amérique latine (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » L'objectif de ce cours est d'offrir une étude comparée des différentes figures de l'opresseur en Espagne et en Amérique latine au cours des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles. Ces figures (le dictateur, le chef militaire, le leader syndical ou associatif, etc.) ont rythmé certains temps forts de l'histoire contemporaine de ces deux aires. Elles feront l'objet de questionnements et seront l'occasion dans le cadre du CM et du TD d'interroger les discours et représentations qui ont marqué les cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.

## Évaluation

---

1 note d'oral + 1 écrit d'1 heure au cours du semestre

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

Espagne :

ÁLVAREZ JUNCO, José & SHUBERT, Adrián (coord.), Nueva historia contemporánea de España (1808-2018), Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2018.

CHAPUT, Marie-Claude & PÉREZ SERRANO, Julio, Civilisation espagnole contemporaine (1868-2018), Paris, PUF, 2018.

GARCÍA DELGADO, José Luis, Franquismo. EL juicio de la historia, Madrid, Temas de Hoy, 2005.

GÓMEZ NAVARRO, José Luis, EL régimen de Primo de Rivera. Reyes, dictaduras y dictadores, Madrid, Cátedra, 1991.

MARTÍN, J.L., MARTÍNEZ SHAW, C., TUSELL, J., Historia de España, Madrid, Taurus, 1998. PAYNE, Stanley G., El régimen de Franco. 1936-1975, Madrid, Alianza, 1985.

TÉMINE, E., BRODER, A., CHASTAGNARET, G., Historia de la España contemporánea (Desde 1808 hasta nuestros días), Barcelona, Ariel, 1995.

TUSELL, Javier, Radiografía de un golpe de Estado: el ascenso al poder del general Primo de Rivera, Madrid, Alianza, 1987.

VILAR, P., Histoire de l'Espagne, Paris, PUF., Coll. « Que sais-je? » n° 275, 2017.

Amérique latine:

CHEVALIER, François, L'Amérique latine de l'indépendance à nos jours, Paris, PUF, (1977), 1993.

COVO, Jacqueline, Introduction aux civilisations latino-américaines, Paris, Nathan Université, 1993, plusieurs rééditions.

DABÈNE, Olivier, L'Amérique latine au XXe siècle, Paris, Armand Colin, 1994.

GALEANO, Eduardo, Las venas abiertas de América Latina, Madrid, Siglo XXI, 1998 + rééditions. ROMERO, J.L., Breve historia de la Argentina, Buenos Aires, Abril, 1986.

ROUQUIE, Alain, Amérique latine, Introduction à l'Extrême - Occident, Paris, Seuil, 1987. VAYSSIÈRE, Pierre, L'Amérique latine de 1890 à nos jours, Paris, Hachette, 1996.

VICENS VIVES, J. (dir): Historia de España y América. Social y económica, Madrid, Vicens Bolsillos, 5ème ed., 1988.

## Contact(s)

### > Dalila Lehmann

Responsable pédagogique  
dlehmann@parisnanterre.fr

### > Allison Taillot

Responsable pédagogique  
ataillot@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en russe
- Cultures, sociétés et politiques russes



# Compétences linguistiques générales en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LRLGP

## Présentation

---

Compétences linguistiques générales en russe : Grammaire russe, 24h TD + Compréhension et expression en russe, 18h TD

Cours magistral et TD de grammaire russe + mise en pratique des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux de la langue russe, entraînement à la compréhension et à l'expression orales basé sur les textes et dialogues de la partie A du Cahier de langue. Acquisition et perfectionnement des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux de la grammaire russe (système du verbe : aspect, conjugaison ; syntaxe)

## Objectifs

---

- 1) Maîtrise des techniques grammaticales étudiées ;
- 2) Expression grammaticalement correcte, à l'écrit et à l'oral

## Évaluation

---

Pour chacune des matières composant l'EC :

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Validation du russe S1

## Bibliographie

---

## Contact(s)

> **Bastien Poreau**

Responsable pédagogique  
b.poreau@parisnanterre.fr

> **Kirill Ganzha**

Responsable pédagogique  
kganzha@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LRCSP

## Présentation

---

Culture et société russes : Histoire de la Russie-URSS au XXe siècle, 12h CM + 12h TD

L'objectif de ce cours (accompagné d'un TD) est de dresser un tableau synthétique des principaux aspects de l'histoire politique, économique et sociale de l'URSS. Les douze séances de l'enseignement sont organisées de manière chronologique autour de plusieurs grandes phénomènes ou événements historiques : la guerre civile, le stalinisme et ses mécanismes, la Grande Guerre Patriotique, la déstalinisation et ses limites, les critiques et la dissidence en URSS, la « stagnation » des années de Brejnev.

## Objectifs

---

Maîtrise des concepts historiques et culturels fondamentaux de l'histoire de l'URSS et acquisition du vocabulaire russe relevant des domaines étudiés.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : Les étudiant.e.s réaliseront, chacun un exposé de 15-20 minutes. Un DST de contrôle continu sera organisé lors de la dernière séance et porte sur un contrôle des connaissances du cours magistral.
- \* **Contrôle dérogatoire** : oral (15 minutes)
- \* **Contrôle de seconde chance (session 2)** : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Bibliographie

---

AREL Dominique, CADIOT Juliette, ZAKHAROVA Larissa, Cacophonies d'empire. Le gouvernement des langues dans l'Empire russe et l'Union soviétique, Paris : Edition du CNRS, 2010.

DULLIN Sabine, Histoire de l'URSS, Paris : La Découverte, 3e édition, 2009

FITZPATRICK Sheila. Le Stalinisme au quotidien, La Russie soviétique dans les années 30 (Titre original : Everyday Stalinism, Ordinary Life in Extraordinary Times: Soviet Russia in the 1930s, trad. de J. P. Ricard et F. X. Nérard). Oxford : Oxford University Press, 1999

FERRO Marc, Les origines de la Perestroïka, Paris : Ramsay, 1990.

GRAZIOSI Andrea, Histoire de l'URSS, Paris : PUF, 2010.

KAPELLER Andreas, La Russie : empire multiethnique, Paris : Institut d'études slaves, 1994.

LESAGE Michel, Le système politique de l'URSS, Paris : PUF, 1987.

LEWIN Moshe, La formation du système soviétique, Paris : Gallimard, 1987.

LEWIN Moshe. Le siècle soviétique, Paris : Fayard, 2003.

KOSTYRTCHENKO G., Prisonniers du Pharaon rouge. Les répressions politiques contre les Juifs en URSS dans la dernière décennie du règne de Staline, Paris : Actes Sud, 1998.

RAVIOT Jean-Robert, TER MINASSIAN Taline, La civilisation soviétique : genèse, histoire, métamorphose, Paris : Ellipses, 2006.

REY Marie-Pierre, De la Russie à l'Union soviétique : la construction de l'empire : 1462-1953, Paris : Hachette, 2002.

RIASANOVSKY Nicholas V., Histoire de la Russie, dès origines à 1996, Paris : Robert Laffont, 2000.

SNYDER Timothy, Terres de sang : l'Europe entre Hitler et Staline, Paris : Gallimard, 2012

VAISSIÉ Cécile, Pour votre liberté et pour la nôtre. Le combat des dissidents en Russie, Paris : Robert Laffont, 1999.

WERTH Nicolas, L'histoire de l'Union soviétique : de 1900 à 1991, Paris : PUF

WERTH Nicolas, La terreur et le désarroi : Staline et son système, Paris : Librairie académique Perrin, 2007.

WERTH Nicolas, L'ivrogne et la marchande de fleurs. Autopsie d'un meurtre de masse, Paris : Tallandier, 2009.

ZARETSKAIA-BALSENTE Ioulia, Les intellectuels et la censure en URSS. De la vérité allégorique à l'érosion du système, Paris, L'Harmattan, 2001.

## Contact(s)

### > Ioulia Shukan

Responsable pédagogique  
ishukan@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en chinois
- Cultures et sociétés chinoises

# Compétences linguistiques générales en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LCLGP

## Présentation

---

Ce bloc d'enseignement de la licence LEA se divise en deux éléments.

Grammaire/Traduction

Consolidation de l'apprentissage des caractères chinois et de la transcription selon le système pinyin. Poursuite de l'initiation à la graphie et l'ordre à des traits composant les sinogrammes. Apprentissage des éléments fondamentaux de la phrase chinoise. Apprentissage de la grammaire conformément au contenu du manuel.

Compréhension et expression orales :

Poursuite de l'apprentissage de la phonétique du mandarin (Putonghua). Conversation et dialogues.

## Objectifs

---

Grammaire/Traduction :

Les cours du S2 visent à la poursuite de l'acquisition des notions fondamentales des éléments de la phrase en chinois moderne : substantifs, adjectifs verbaux, prépositions, adverbes.

Exercices de traduction pratiqués à partir des leçons du manuel.

Compréhension et expression orales :

Apprentissage de la conversation et des dialogues.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Grammaire/Traduction : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Compréhension et expression orales : évaluation continue dans le cadre du cours et examen

partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Grammaire/Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

Compréhension et expression orales : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel (durée 15 minutes).

. Modalités de seconde chance (session 2)

Grammaire/Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

Compréhension et expression orales : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel (durée 15 minutes).

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

La connaissance des leçons et des caractères acquis au semestre 1 de la L1 est nécessaire.

## Compétences visées

---

Maîtrise du système de transcription (pinyin), prononciation des tons, conversation orale et pratiques d'expressions. Maîtrise de 300 sinogrammes fondamentaux.

## Bibliographie

---

YANG Jizhou, Hanyu jiaocheng, Beijing Language and Culture University Press, volume 1 ; tome 1.

Roger Darrobers, Xiaohong Xiao-Planes, Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, éd. You Feng.

Joël Bellassen, Bescherelle, le chinois pour tous, Hatier.

Miao LIN-ZUCKER, HÀN ZÌ. 505 caractères en fiches. Apprendre et réviser les caractères chinois indispensables, éditions Ellipses.

## Contact(s)

> **Guoqiang Li**

gli@parisnanterre.fr

# Cultures et sociétés chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LCCSP

## Présentation

---

Histoire et culture de la Chine de la dynastie Tang à la dynastie Qing. Introduction aux grandes doctrines de la Chine médiévale: bouddhisme.

Les étudiants sont encouragés à présenter un exposé à chaque séance, pour une durée de 15 à 25 minutes.

## Objectifs

---

Comprendre les sources historiques et intellectuelles de la Chine. Compréhension du cadre historique de la Chine impériale : du Moyen Age chinois à la dynastie mandchoue.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés) et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Ce cours est ouvert aux grands débutants.

## Compétences visées

---



## Bibliographie

---

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, Armand Colin, ou collection Pocket 2006 (volume 2, le Moyen Âge).
- Anne CHENG, Histoire de la pensée chinoise, Seuil.

# UE Langue et cultures grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en grec
- Cultures et sociétés grecques

# Compétences linguistiques générales en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LGLGP

## Présentation

---

Consolider les acquis du 1<sup>er</sup> semestre. Améliorer la compréhension de la langue écrite, telle qu'on la trouve dans la presse grecque. Améliorer la qualité de l'expression écrite (syntaxe, lexique, orthographe) par un entraînement régulier à l'écriture et à la traduction. Améliorer la qualité de l'expression orale des étudiants (syntaxe, lexique, accent, prononciation).

## Objectifs

---

L'objectif est de développer la compréhension écrite et orale ainsi que l'expression écrite et orale.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu** : pour la traduction

- a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2
- b) pour la grammaire, 1 épreuve écrite sur table coeff. 1
- c) pour la compréhension et expression, un oral de 15 minutes coeff 1

\* **Contrôle dérogatoire** :

- a) pour la traduction et la grammaire, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
- b) pour la compréhension et expression, un oral de 15 minutes coeff 1

\* **Contrôle de seconde chance**:

- a) pour la traduction et la grammaire, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
- b) pour la compréhension et expression, un oral de 15 minutes coeff 1

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Appliquer les règles de grammaire théoriques, de morphologie et de syntaxe aux exercices de langue, à savoir, traductions et rédactions. Maîtriser les règles d'orthographe. Améliorer la maîtrise syntaxique et lexicale permettant une meilleure prise de parole dans des situations de communication simples.

## Bibliographie

---

Consultation régulière de la presse grecque (écrite, radio, télévision, etc.)

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Le grec*, éditions Ophrys, 2019.

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Mini grammaire*, éditions Ophrys, 2018.

Tonnet H., *Précis pratique de grammaire grecque moderne*, Paris, Langues & Mondes / L'Asiathèque, 2006.

Triandaphyllidis M., *Petite grammaire du grec moderne*, Université Aristote de Thessalonique, Fondation des études grecques modernes / Manolis Triandaphyllidis, Thessalonique, 1994.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes, Éditions Patakis, 1998.

# Cultures et sociétés grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LGCSP

## Présentation

---

Histoire politique de la Grèce de 1821 à 1940. La construction de l'état moderne.

## Objectifs

---

Comme au premier semestre, ce cours a pour objectif de faire comprendre aux étudiants comment fonctionne l'état grec depuis sa création.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 devoir maison coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde.

## Compétences visées

---

Comprendre la construction de l'état moderne (aspects politiques et sociaux)

## Bibliographie

---



# UE Langue et cultures arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en arabe
- Cultures et sociétés arabes

# Compétences linguistiques générales en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LBLGP

## Présentation

---

Expressions, locutions et tournures syntaxiques construites autour de thèmes étudiés en classe. Révision et renforcement des connaissances grammaticales essentielles de la langue arabe.

Grammaire et traduction:

Exercice de traduction du français vers l'arabe (thème). Identification des différences de construction entre les deux langues cible/source. Etude des spécificités morphologiques, syntaxiques et sémantiques propres au passage du français à l'arabe. Révision et renforcement des connaissances grammaticales essentielles de la langue arabe classique.

## Objectifs

---

Savoir produire un texte en se basant sur des lexiques élaborés autour de thèmes de civilisation ou d'actualité. Savoir entretenir une conversation. Savoir présenter à l'oral un sujet, un compte rendu de lecture, un commentaire.

Grammaire et traduction:

Familiarisation avec les techniques de traduction. Enrichissement du lexique fondamental et consolidation de la grammaire.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

Grammaire et traduction:

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30



## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe niveau B2.

Grammaire et traduction:

Maîtrise de la langue arabe et de la langue française. Niveau B2.

## Compétences visées

---

Savoir écrire un résumé, un commentaire, et s'exprimer sur un thème en langue arabe suivant les règles de la grammaire classique à l'oral et à l'écrit.

Grammaire et traduction:

Aptitude à la traduction de textes courts de l'arabe vers le français et du français vers l'arabe. Acquisition des règles grammaticales de base.

## Bibliographie

---

Nejmeddine KHALFALLAH : Communiquer en arabe, , Studyrama, (2015).

Manuel de l'arabe moderne ; Studyrama, (2013).

Grammaire et traduction:

Mathieu GUIDERE, Manuel de traduction, Ed. Ellypse, 2018.

AM. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

## Ressources pédagogiques

---

Supports matériels : Manuels de langue, textes choisis de civilisation, de littérature moderne. Textes d'actualité, articles de presse.

Ressources en ligne : Liens et enregistrements à partir de média arabes.

Grammaire et traduction:

Supports matériels : Manuel. Textes choisis dans la presse arabe.

Ressources en ligne : Pages web de médias arabes.

# Cultures et sociétés arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LBCSP

## Présentation

---

L'âge d'or de la culture arabo-musulmane. Les Abbassides de Bagdad, les Omeyyades de Cordoue. Les sciences arabes, la philosophie, le Kalâm, Le Mutazilisme. Bagdad centre culturel. L'Andalousie Omeyyade phare de la civilisation arabe.

## Objectifs

---

Connaissance des grandes inventions et des avancées culturelles de la civilisation arabe (VIII-XIV siècle). Les grandes figures scientifiques et littéraires de l'âge d'or de la civilisation arabo-musulmane.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe et de la langue française.

## Compétences visées

---

Maîtrise de la chronologie des grandes périodes historiques de la civilisation arabe et des particularités culturelles et scientifiques de l'islam impérial. Reconnaître les spécificités des dynasties arabes.

1. Burlot, La civilisation islamique, Hachette.  
Albert Hourani, Histoire des peuples arabes, Points, Seuil

## Ressources pédagogiques

---

Supports matériels : Livres de J. BURLLOT, La civilisation islamique. Textes de civilisation, biographies, textes littéraires.

Supports vidéos, numériques : Documentaires sur les civilisations anciennes de la péninsule arabique. Vidéos sur les sites archéologiques et sur les vestiges de l'art islamique.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique  
khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en italien
- Cultures et sociétés italiennes

# Compétences linguistiques générales en italien

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LILGP

## Présentation

---

\* Compréhension et expression orales (18h):

Ce cours se propose de développer les compétences fondamentales de compréhension et de production orales. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à identifier les éléments essentiels d'une description d'événements liés à la vie quotidienne ou au monde du travail et à échanger avec ou sans préparation sur des sujets d'actualité. Dans ce cadre, une partie du travail sera consacrée à l'étude ou à la révision des notions grammaticales (analisi grammaticale, analisi logica, analisi del periodo).

\* Grammaire et traduction (18h) :

Sous forme d'exercices de traduction de courts extraits, seront étudiées les principales questions morphologiques, syntaxiques et sémantiques propres au passage du français à l'italien. Les textes seront fournis au fur et à mesure des séances et suivront la progression des étudiants. Le cours permettra aux étudiants de réviser les principales notions grammaticales nécessaires à la maîtrise de la langue italienne à partir d'une approche traductive et contrastive.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : plusieurs épreuves écrites et orales

# Contrôle dérogatoire : un oral et un écrit

# Contrôle de seconde chance : un oral et un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Compréhension et production orales dans des situations relevant de la vie quotidienne et professionnelle ; acquisition des principales notions grammaticales nécessaires à la maîtrise de la langue italienne.

## Bibliographie

---

Dardano Maurizio, Trifone Pietro, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.

Donegà G. Pietro, Piva Pietro ( et al.), Proposte per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1991.

Donegà G. Pietro, Tondelli M. Angela, Traini M. Luisa, Strumenti per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1986.

Katerinov Katerin, La lingua italiana per stranieri, Perugia, Edizioni Guerra, 1987.

Moretti G. Battista, Grego Bolli Giuliana, Cerneti Paoloni Antonella, L'italiano come seconda lingua nella varietà del suo repertorio scritto e parlato, Vol. II, Perugia, Edizioni Guerra, 1992.

## Ressources pédagogiques

---

Des textes extraits de la presse et/ou des photocopiés, ainsi que de courts textes à traduire, seront fournis à chaque cours ou au début du semestre. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)

# Cultures et sociétés italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LICSP

## Présentation

---

Ce cours a pour objectif l'acquisition des connaissances de la géographie de l'Italie à travers l'étude de son territoire, de sa population et de son économie, ainsi que le développement des compétences aptes à enquêter et interpréter les processus physiques, économiques, sociaux, culturels et politiques dans leur dimension territoriale. Seront abordés tout particulièrement les points suivants : aspects morphologiques du territoire ; démographie et mouvements migratoires ; districts industriels ; secteur économique informel ; voies de communications et transports.

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir sur table et un oral à la fin du cours
- # Contrôle dérogatoire : un écrit
- # Contrôle de seconde chance : un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Meilleure connaissance de la culture, du territoire et la société italiennes.

## Bibliographie

---

FOA Lisa, PAOLUCCI Silvio, L'Italia, corso di geografia, vol. II, Bologna, Zanichelli, 1992.

CARLI Adriana (a cura di), Geografia per immagini, l'Italia, vol. I, Bologna, Zanichelli, 2003.

CECERE Domenico, Geografia d'Italia e d'Europa in tasca. Nozioni essenziali, Napoli, Simone, 2007.

AGNEW John, Fare geografia politica, Milano, Franco Angeli Editore, 2003.

NB / Une carte physique et une carte politique de l'Italie sont demandées aux étudiants.

## Ressources pédagogiques

---

Distribution de documents et/ou d'un polycopié. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)



# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Grammaire traduction compréhension et expression orale
- Civilisation et culture des pays de langue allemande

# Grammaire traduction compréhension et expression orale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Allemand
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2DGTOP

## Présentation

---

# Grammaire / traduction : apprentissage de la traduction du français vers l'allemand ( thème) et de l'allemand vers le français (version). Ce cours repose sur une approche contrastive des spécificités grammaticales de chaque langue

# Compréhension et expression orale : entraînement à la production langagière sous diverses formes (dialogues, commentaires, descriptions...), utilisation de documents ayant trait à la vie quotidienne

## Objectifs

---

Cet enseignement doit faciliter le maniement des deux langues et développer l'aptitude des étudiant.e.s à communiquer avec davantage d'aisance en langue allemande.

## Évaluation

---

# Contrôle continu :

Grammaire/traduction : La note finale est la moyenne de 2 épreuves sur table d'une heure (grammaire traduction)

Compréhension et expression orale : La note finale est la moyenne d'un examen à l'oral (50%) et de deux examens écrits de compréhension orale (50%)

# Contrôle dérogatoire : 1 épreuve sur table d'une heure (grammaire / traduction) 1 examen oral de 20 minutes (compréhension et expression orale)

# Contrôle de seconde chance : # 1 épreuve sur table d'une heure (grammaire / traduction) # 1 examen oral de 20 minutes (compréhension et expression orale)

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Renforcement de la maîtrise du français et de l'allemand à l'écrit.

Perfectionnement de la compréhension auditive et de l'expression orale, enrichissement de la production langagière.

## Bibliographie

---

Pour Grammaire / traduction :

Il est très fortement conseillé d'acquérir en tout début de semestre un dictionnaire d'allemand monolingue : Wahrig, Duden ou le Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache ( éd. Langenscheidt) dictionnaire spécialement conçu les apprenants étrangers.

Heike Voit, Grammatik kurz & bündig DEUTSCH Einfach, verständlich, übersichtlich, Pons, 2007

## Ressources pédagogiques

---

Pour la compréhension et l'expression orale:

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A1 : Teilband 1. Das Deutschbuch (Kurs# und Übungsbuch mit DVD#ROM). Berlin : Cornelsen 2. Auflage 2018.

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A1: Teilband 2. Das Deutschbuch (Kurs# und Übungsbuch mit DVD#ROM). Berlin : Cornelsen 1. Auflage 2013.

Funk, Hermann / Kuhn, Christine : Studio [21] A2: Gesamtband. Das Deutschbuch (Kurs# und Übungsbuch mit DVD#ROM). Berlin : Cornelsen 2. Auflage 2017.

## Contact(s)

> **Jean-michel Pouget**

Responsable pédagogique

[jm.pouget@parisnanterre.fr](mailto:jm.pouget@parisnanterre.fr)

# Civilisation et culture des pays de langue allemande

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2DCIVP

## Présentation

---

Histoire politique, sociale et culturelle de l'Allemagne : 1945-1949

La capitulation sans condition de l'Allemagne nazie en mai 1945 marque une véritable césure dans l'histoire de l'Allemagne. On étudiera le renouveau de la vie sociale, politique, économique et culturelle dans une Allemagne occupée par les 4 puissances victorieuses de la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale. On retracera dans ses grandes lignes le processus ayant conduit à la création de deux Etats sur le sol allemand et montrera comment la RFA et la RDA posent les bases de deux modèles de société antagonistes sur le plan politique, économique, social, culturel.

## Objectifs

---

Dans le prolongement du 1<sup>er</sup> semestre, ce cours a pour but de transmettre des connaissances de base sur l'histoire politique, sociale et culturelle de l'Allemagne au XX<sup>e</sup> siècle. Il se compose d'un CM (1h hebdomadaire) et d'un TD (1h30 hebdomadaire)

## Évaluation

---

# Contrôle continu : 2 évaluations écrites au minimum et participation orale pour le cours de TD

# Contrôle dérogatoire : une épreuve écrite d'une heure et demie.

- Contrôle de seconde chance : une épreuve écrite d'une heure et demie.

## Pré-requis nécessaires

---

niveau B2 minimum

## Compétences visées

---

Aptitude à assimiler un savoir dispensé en langue allemande

Une bibliographie indicative sera fournie en début de semestre

## Contact(s)

> **Jean-michel Pouget**

Responsable pédagogique

[jm.pouget@parisnanterre.fr](mailto:jm.pouget@parisnanterre.fr)

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales en portugais
- Cultures et sociétés lusophones

# Compétences linguistiques générales en portugais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LPLGP

## Présentation

---

1. Compréhension et expression orales (18h TD): Exercices de compréhension et expression à l'oral, compréhension d'un enregistrement multimédia, débats autour de sujets d'actualité, présentation et argumentation d'un thème. Les différents types de textes et leur structure discursive. La syntaxe du verbe dans une perspective interlangue portugais/français. Interprétation orale de l'écrit; mise en voix du texte écrit.
2. Grammaire/Traduction (18h TD) : Exercices de thème grammatical : renforcement des connaissances linguistiques par le biais de la traduction du français vers le portugais, observation des différences grammaticales et acquisition d'un lexique spécialisé ; Version : traduction de textes courts de nature diverse ayant trait à la situation économique et sociale du monde lusophone du portugais vers le français.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Exercices oraux et un exposé ; 2. Deux devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen oral ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen oral ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques

## Bibliographie

---

Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências de Lisboa/Fundação Calouste Gulbenkian/Verbo, 2001 ; AZEVEDO Domingos de, Francês-Português: coligido do grande dicionário de Domingos de

Azevedo, Paris, Garnier Frères, 2000 ; CARREIRA Maria Helena Araújo et Maryvonne BOUDOY, Pratique du Portugais de A à Z, Paris, Hatier, 1993; COIMBRA, Olga M. et I. C. LEITE, Gramática Ativa 1 e 2, Lisbonne, Lidel; NASCIMENTO Zacarias et J. M. Castro PINTO, A dinâmica da escrita, Lisbonne, Plátano Editora, 2006 ; REY Alain et Josette REY-DEBOVE, Le petit Robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Paris, DL, 2013.

## Contact(s)

> **Ingrid Bueno peruchi**

ibuenope@parisnanterre.fr



# Cultures et sociétés lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LPCSP

## Présentation

---

- (12h CM): Étude de la géographie physique, climatique, humaine, énergétique et économique du Portugal. Organisation politique et administrative de l'État portugais.
- (18h TD): Étude du Brésil actuel à partir du territoire, de la différenciation régionale et des dynamiques socioéconomiques.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel
- Contrôle dérogatoire : 1 et 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1 et 2. Examen écrit

## Examens

---

compétences disciplinaires et interculturelles

## Bibliographie

---

- BRITO Raquel Soeiro de, Atlas de Portugal, Lisbonne, Instituto Geográfico Português, 2005 ; CARVALHO, Alda Caetano, Setenta anos: O Instituto Nacional de estatística ao Serviço da Sociedade portuguesa, Lisbonne, INE, 2006 ; FERREIRA António Miguel Pereira Jorge, « Caracterização de Portugal Continental », in Dados geoquímicos de base de sedimentos fluviais de amostragem de baixa densidade de Portugal continental: Estudo de factores de variação regional, Aveiro, Universidade de Aveiro, 2000 ; MOREIRA Maria João Guardado et Teresa Ferreira RODRIGUES, As regionalidades demográficas do Portugal contemporâneo, Porto, CEPES, 2013; PINTO, António Costa, Portugal contemporâneo, Lisbonne, Dom Quixote, 2005.

2. DROULERS, Martine et Céline BROGGIO, Le Brésil, Paris, P.U.F., 2013;  
RIBEIRO, Darcy, O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil, São Paulo,  
Companhia da Letras, 1995; THÉRY, Hervé, Le Brésil, Paris, Armand Colin, 2012.

## Ressources pédagogiques

---

<http://www.ine.pt> ; <http://www.pordata.pt> ;  
<http://www.pordata.pt> .

## Contact(s)

> **Lisa Valente pires**

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)

# UE Enseignements Complémentaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- UE Culture générale
  - Culture juridique et économique
  - Culture contemporaine

# UE Culture générale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Culture juridique et économique
- Culture contemporaine

# Culture juridique et économique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LCJEP

## Présentation

---

Ce cours vise à présenter de manière synthétique les différents modes de résolution des litiges au sein des principales civilisations (Europe continentale, monde anglo-saxon, Inde, monde arabo-musulman, Japon, Chine, Afrique). On étudiera donc en perspective historique les systèmes qui tranchent les différends par la contrainte (le procès pratiqué dans les systèmes de droit civil, de common law et le droit musulman) puis ceux qui favorisent la résolution des litiges par la négociation (médiation, conciliation, transaction, principalement en Asie et dans l'Afrique traditionnelle). Au sein de chaque système, le juge ne tranche pas d'après son sens personnel de l'équité, mais en fonction d'une règle préétablie dont on étudiera la source (loi, jurisprudence, parole divine) avant de s'interroger sur sa légitimité pour les justiciables.

## Objectifs

---

Le but n'est pas à ce stade d'apprendre aux étudiants des règles de droit spécifiques. Ce cours vise davantage à ouvrir leur curiosité intellectuelle et à montrer que nos conceptions de la justice, qu'on peut croire naturelles et universelles, sont en fait souvent une construction culturelle liée à l'Histoire locale.

## Évaluation

---

- Contrôle dérogatoire : QCM, éventuellement en ligne, portant sur l'ensemble du cours
- Contrôle de seconde chance : QCM éventuellement en ligne, portant sur l'ensemble du cours

## Compétences visées

---

Ouverture d'esprit, maîtrise des sources du droit et de la hiérarchie des normes.

## Bibliographie

---

- R. David, M. Goré et C. Jauffret Spinosi, Les grands systèmes de droit contemporains, Dalloz 2016 (un grand classique)
- G. Cuniberti, Grands systèmes de droit contemporains, LGDJ, 3<sup>ème</sup> éd. 2015
- J.-L. Halpérin, Profils des mondialisations du droit, Dalloz, 2009

## Contact(s)

> **Vincent Chantebout**

vchantebout@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 36,0
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2LCCOP

## Présentation

---

Ce cours de culture générale est subdivisé en un cours magistral (CM) donné en amphi et un cours de travaux dirigés (TD) en groupes donné en classe.

\* Dans le CM, on passera en revue (afin de les décortiquer) une série de concepts (ou notions intellectuelles) régulièrement utilisés (pas toujours à bon escient) dans le débat public par les intellectuels (professeurs, chercheurs, philosophes, sociologues, journalistes, etc.). Qu'entend- on exactement par modernité, complexité, habitus, transhumanisme, collapsologie, dromologie ? Qu'est-ce que le « bouc émissaire » ? La « banalité du mal » ? L'« amour fissionnel » ? Tous ces concepts forgés par des penseurs contemporains (Edgar Morin, René Girard, Paul Virilio, Pierre Bourdieu, Hannah Arendt, Serge Chaumier, Pablo Servigne, etc.) seront analysés successivement. Chaque séance sera consacrée à l'étude d'un concept-clé de la pensée contemporaine.

\* Dans le TD, on travaillera les techniques de la contraction de textes argumentatifs. La contraction de textes (appelée communément « résumé ») consiste à décrypter une pensée (repérage de la thèse, identification des arguments) et à la restituer sous une forme réduite (de moitié, au quart, ou au dixième) sans en perdre la substance. Les textes soumis à cette contraction différenciée seront puisés dans un corpus d'ouvrages écrits par les penseurs contemporains traités en CM de culture intellectuelle (« concepts de la pensée contemporaine »).

## Objectifs

---

\* L'objectif du cours magistral (CM) est de comprendre et de manier correctement les concepts-clés de la pensée contemporaine.

\* L'objectif du cours de travaux dirigés (TD) est de maîtriser les techniques permettant de contracter un texte abstrait, écrit par des penseurs contemporains.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : CM = 1 QCM de 40 questions / TD : 2 épreuves écrites

# Contrôle dérogatoire : CM = 1 QCM de 40 questions / TD : 1 Epreuve écrite sur

table

# Contrôle de seconde chance : CM = 1 QCM de 40 questions / TD : 1 Epreuve écrite sur table

## Bibliographie

---

Pour le CM :

- # Baudelaire (Charles), Le Peintre de la vie moderne (1863).
- # Girard (René), Le Bouc émissaire, Paris, Grasset, 1982.
- # Chaumier, (Serge), La Fission amoureuse. Le nouvel art d'aimer, Fayard, 2004.
- # Bourdieu, (Pierre), Esquisse pour une auto-analyse, Paris, Raisons d'agir Editions (Collection cours et travaux), 2004.
- # Virilio, (Paul), Vitesse et Politique : essai de dromologie, éd. Galilée, 1977.
- # Morin (Edgar), Introduction à la pensée complexe, Le Seuil, 1990.
- # Arendt (Hannah), Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal, traduction française A. Guérin, Gallimard, 1966 ; Folio, 1991.
- # Servigne (Pablo) et Stevens (Raphaël), Comment tout peut s'effondrer. Petit manuel de collapsologie à l'usage des générations présentes, Éditions du Seuil, coll. « Anthropocène », 2015.
- # Besnier (Jean-Michel), Demain les posthumains, Pluriel, 2012.

Pour le TD :

- # Berchoud (Marie), Le résumé de texte aux concours, La Documentation française, Coll. « Mémo », 2009.
- # Stalloni (Yves), La Contraction de Texte : Méthodes, Exercices et Epreuves, Ellipses, 1998.
- # Trouvé (Alain), Réussir le résumé et la synthèse de textes aux concours, PUF, 2012.

## Contact(s)

> **Vincent Laisney**

vlaisney@parisnanterre.fr



# UE Projets et expériences de l'étudiant

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Connaissance de soi et des métiers
- Connaissance de soi et des métiers
- Connaissance de soi et des métiers (présentiel)

# Connaissance de soi et des métiers

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Présentation

---

Cet EC est composé de deux parties, une en présentiel et une à distance. L'étudiant doit obligatoirement suivre les deux parties, celles-ci étant complémentaires.

## Liste des enseignements

---

- Connaissance de soi et des métiers
- Connaissance de soi et des métiers (présentiel)

# Connaissance de soi et des métiers

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPCSEMM
- > En savoir plus : site web de la composante <https://dep-psycho.parisnanterre.fr>

## Présentation

---

A partir de tâches menées en distanciel, d'échanges en présentiel et de l'exploration des champs professionnels couverts par sa filière, l'étudiant.e est encouragé.e à se décrire et à analyser ses expériences, ses compétences et son parcours afin de mieux envisager l'avenir. Il s'agit aussi de faire des liens avec d'autres outils mis à disposition par l'université et susceptibles d'alimenter la réflexion des étudiant.e.s sur leur orientation.

Connaissance de Soi et des Métiers fait partie de l'UE Projet et expérience de l'étudiant. Cet EC est obligatoire pour l'ensemble des étudiants de L1 au semestre 2 et est géré pédagogiquement par chaque composante dont fait partie l'étudiant. 12h médiatisées et 6h en présentiel.

\*\*\* Cet enseignement est hybride.

Le descriptif ci-dessus ne concerne que la partie à distance. \*\*\*

## Objectifs

---

L'objectif général est d'aider l'étudiant.e à se projeter au-delà de sa formation actuelle.

## Évaluation

---

Veillez vous référer aux modalités de contrôle des connaissances et des compétences prévues dans le cadre de votre formation.

## Compétences visées

---

- (1) développer une posture réflexive mobilisable lors des transitions universitaires et professionnelles
- (2) être capable d'identifier ses compétences à partir de l'analyse de son expérience
- (3) être capable d'identifier les attentes et codes du monde professionnel
- (4) pouvoir se situer dans sa filière et son champ professionnel

## Contact(s)

> **Isabelle Soidet**

Responsable pédagogique  
isoidet@parisnanterre.fr

> **Isabelle Oly**

Responsable pédagogique  
iolry@parisnanterre.fr

> **Pascal Pradeau**

Responsable pédagogique  
pradeau.p@parisnanterre.fr

# Connaissance de soi et des métiers (présentiel)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 6.0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VPCSEMM

# UE compétences transversales et outils

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Présentation

---

Cette UE, obligatoire sur les 6 semestres de la Licence, est dédiée à l'acquisition de compétences transversales et d'outils. A certains semestres, les modules transversaux sont obligatoires.

## Liste des enseignements

---

- Grands repères 2

# Grands repères 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPGRP2D

## Présentation

---

Grands Repères 2 est un cours entièrement en ligne préparé par neuf enseignantes et enseignants chercheurs de l'université Paris Nanterre. Il est destiné aux étudiants de Licence 1 de la quasi-totalité des formations offertes par l'université. C'est un cours pluridisciplinaire qui a pour thème le corps social. Il montre comment cette notion peut être traitée par plusieurs disciplines des sciences humaines et sociales : philosophie, sociologie, anthropologie, histoire, droit, urbanisme, psychologie et sciences de gestion. Les étudiants sont ainsi initiés au savoir universitaire dans sa pluralité. Les enseignants exposent le cours dans un langage qui ne nécessite pas d'être spécialiste de leur domaine, l'objectif étant d'ouvrir les étudiants à des discours qui sortent du cadre de leurs formations. Il ne s'agit donc pas d'un savoir standardisé mais d'un groupement de discours spécialisés, ce qui est beaucoup moins habituel. Le cours étant en ligne, les étudiants l'ont à disposition sous divers formats : textes, documents iconographiques, vidéo ou audio. Les étudiants peuvent donc, pendant le semestre, organiser leur travail à leur convenance tout en gardant à l'esprit qu'il équivaut à un cours de 2h par semaine en présentiel.

## Objectifs

---

A l'issue de ce cours, les étudiants :

- \* - auront appris à distinguer les différences entre plusieurs approches scientifiques autour d'un même objet, et leurs implications ;
- \* - seront capables d'établir des liens pertinents entre ces différents discours ;
- \* - auront acquis des connaissances précises autour d'une notion centrale, et pris des repères sur son traitement dans l'histoire, à travers de nombreux champs disciplinaires.

## Évaluation

---

QCM (questions de connaissances et de compréhension : définitions, repérage chronologique ou notionnel, analyse de documents courts ou d'images)

## Pré-requis nécessaires

---

Ce cours ne demande pas de prérequis spécifiques distincts des compétences de tout.e bachelier.ère (culture générale, capacités d'analyse et de compréhension).

## Compétences visées

---

Savoir repérer des informations pertinentes dans des documents variés. Acquérir des connaissances précises et nuancées. Savoir organiser son travail de manière autonome à partir de ressources en ligne.

## Bibliographie

---

Les éléments bibliographiques seront indiqués dans les différentes sections du cours.

## Contact(s)

> **Capucine Nemo-pekelman**

Responsable pédagogique  
cnemo-pekelman@parisnanterre.fr

> **Olivier Ratouis**

Responsable pédagogique  
oratouis@parisnanterre.fr



# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 18.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol
  - Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques
- UE Langue et Culture russes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe
  - Cultures, sociétés et politiques russes
- UE Langue et Culture chinoises
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois
  - Cultures, sociétés et politiques chinoises
- UE Langue et Culture grecques
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec
  - Cultures, sociétés et politiques grecques
- UE Langue et Culture arabes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe
  - Cultures, sociétés et politiques des pays arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien
  - Cultures, sociétés et politiques italiennes
- UE Langue et cultures germanophones
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand
  - Civilisation allemande
- UE Langue et cultures lusophones
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais
  - Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol
- Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LELGP

## Présentation

---

### \* Pratique de la langue :

L'objectif du cours est de travailler la compréhension orale et écrite à partir de divers documents (articles de presse, documents iconographiques, audiovisuels et cinématographiques) qui porteront sur différentes thématiques sociétales, politiques et économiques (la publicité, les politiques linguistiques, le discours écologique, la presse et les livres numériques, les routes touristiques, etc.).

L'étudiant devra être capable de présenter une synthèse des documents abordés et d'en restituer les principaux enjeux à l'oral. Les exercices de compréhension orale et/ou écrite constitueront d'éventuels supports de réflexion de débats.

### \* Communication professionnelle :

Thème : Initiation aux principaux outils de communication professionnelle Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants à l'utilisation des principaux outils de communication professionnelle. En privilégiant la mise en situation, il s'organisera en deux volets : un premier volet consacré à la communication professionnelle écrite (élaboration d'un CV, d'un CV en ligne et d'une lettre de motivation) et un second volet consacré à la communication professionnelle orale (préparation à un entretien professionnel notamment).

### \* Grammaire/traduction :

Le cours sera axé sur la maîtrise des structures syntaxiques et morphologiques propres à l'espagnol, grâce à la traduction de phrases de thème grammatical qui brasseront les difficultés de toute sorte et/ou de courts extraits de journaux francophones. On traduira également de petits textes journalistiques de version pour travailler un lexique diversifié et acquérir les compétences de base sur la théorie et la pratique de la traduction.

En plus de ce travail, on demandera aux étudiants de se constituer des fiches de vocabulaire, de tournures de phrases et d'expressions idiomatiques.

## Évaluation

---

2 écrits, voire davantage si l'enseignant le juge nécessaire.

niveau B2 en espagnol

niveau B2 en français pour les étudiants non francophones

## Bibliographie

---

Dictionnaire unilingue espagnol : Dictionnaire de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/> )

Dictionnaire bilingue : GARCÍA PELAYO, Ramón ; TESTAS, Jean, Grand dictionnaire français-espagnol, espagnolfrançais, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/francaisespagnol>, <https://context.reverso.net/traduction/espagnol-francais/>

Dictionnaire unilingue français : Le TLF (Trésor de la langue française) : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

Grammaire de l'espagnol :

BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, Collection Major, 1997

ou GERBOIN, Pierre ; LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette.

ou BOUZET, Jean, Grammaire espagnole : (un peu ancienne, mais organisée en petits paragraphes clairs ).

ou DORANGE, Monica, Précis de grammaire espagnole, Ellipses, 2009.

Pour vérifier les conjugaisons : <http://www.elconjugador.com/>

Vocabulaire :

DORANGE, Monica, Le vocabulaire de l'espagnol, Hachette, 2008

ou FREYSSELINARD, Éric, Le mot et l'idée 2, Ophrys, 2004

ou MOUFFLET, Hélène, Du mot à la phrase – Vocabulaire espagnol contemporain, Ellipses, 1999

ou C. FRUCTUOSO SIERRA, P. PIÑEIRO PAZOS, G. SANZ ESPINAR, Vocabulaire thématique espagnolfrançais. Le monde d'aujourd'hui, Ellipses, 2011.

# Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LEOSP

## Présentation

---

« Des processus de démocratisation aux politiques néolibérales »

L'objectif de ce cours est d'offrir un panorama des environnements politiques, économiques et sociaux de l'Amérique latine contemporaine à partir de l'étude de cas. Il reviendra sur les grands jalons de l'histoire politique, économique et sociale latino-américaine du début des années quatre-vingt (fin des régimes dictatoriaux) jusqu'à la fin des années quatre-vingt-dix (effets de la mise en place des politiques néolibérales). Le cours invitera les étudiants à réfléchir sur certains aspects des problématiques contemporaines de la région (les régimes politiques et processus de démocratisation, la crise de la dette, les politiques d'ajustements structurels, le commerce et les nouveaux modèles de développement, les inégalités sociales, etc.).

## Évaluation

---

1 note d'oral + 1 écrit au cours du semestre

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

ARTIGAS, Alvaro, Amérique du sud : les démocraties inachevées, Paris, Armand Colin, 2005. BETHELL, Leslie (ed.), Historia de América Latina, Barcelona, Crítica, 1992.

BULMER-THOMAS, Victor, La historia económica de América Latina desde la independencia, México, Fondo de Cultura Económica, 1998.

DABENE, Olivier, L'Amérique latine au XXe siècle, Paris, Armand Colin, 2003.

DABENE, Olivier, La région Amérique latine. Interdépendance et changement politique, Paris, Presses de Sciences Po, 1997.

## Contact(s)

> **Dalila Lehmann**

Responsable pédagogique

dlehmann@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe
- Cultures, sociétés et politiques russes

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LRLGP

## Présentation

---

Compétences linguistiques générales en russe + Traduction journalistique en russe 18h TD + Pratique de la langue russe 24h TD + Communication professionnelle en russe 18h TD

- \* Mise en pratique et le perfectionnement des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux appris en cours de la grammaire russe, l'entraînement à la compréhension et l'expression orales basé sur les textes et dialogues de la partie B du Cahier de langue.
- \* Acquisition des outils afin de s'exprimer librement à l'oral et à l'écrit en russe dans le monde professionnel, maîtrise du vocabulaire professionnel. Rédaction de la documentation professionnelle, maîtrise des compétences grammaticales nécessaires à l'expression orale et écrite.

## Objectifs

---

- Perfectionnement des notions de grammaire russe.
- Capacité à présenter à l'oral et à l'écrit des notions étudiées.
- Analyse et synthèse des documents-supports des cours.
- Enrichissement du vocabulaire du monde professionnel russe à travers des supports audiovisuels et correspondance professionnelle.
- Capacité à traduire des textes (version et thème) portant sur l'actualité politique de la Russie et/ou des Etats post-soviétiques, ou les grandes questions d'actualité internationales.

*Pratique de la langue russe : à l'issue du semestre, les étudiants devront connaître le vocabulaire des textes et des dialogues de la partie B de chaque leçon du polycopié distribué en cours, être capables d'imiter les textes et les dialogues étudiés dans la partie B en faisant, à partir de cette base, des dialogues enrichis d'autres mots et expressions appris en cours, savoir résumer ces textes à l'oral, savoir faire des dialogues analogues à ceux du Cahier de langue ou faire des dialogues basés sur les textes partie B, savoir reformuler les phrases de ces textes et dialogues, être capables de traduire à l'oral du français vers le russe toute séquence en français, basée sur ces textes et dialogues russes de la partie B, pouvoir comprendre les textes du Cahier de langue lus par l'enseignant à haute voix*



## Évaluation

---

### Traduction journalistique russe :

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

### Pratique de la langue russe :

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral

### Communication professionnelle en russe :

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Bibliographie

---

- Cahier de langue de S. Sakhno : un polycopié distribué en cours
- S. Sakhno, Les 7 péchés du russe, Paris : Ellipses, 2013
- ОЖЕГОВ С.И. и ШВЕДОВА Н. Ю., Толковый словарь русского языка
- GAK et TRIOMPHE, Dictionnaire français-russe
- ЩЕРБА Л.В., МАТУСЕВИЧ М.И., Русско-французский словарь
- Le Petit Robert

## Contact(s)

### > Bastien Poreau

Responsable pédagogique  
b.poreau@parisnanterre.fr

### > Vera Kryshtaleva

Responsable pédagogique  
vera.k@parisnanterre.fr

### > Svetlana Pankova

Responsable pédagogique  
pankova.s@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LRCSP

## Présentation

---

Géographie de la Russie et de l'espace post-soviétique :

Cet enseignement constitué d'une partie cours magistral et d'une partie travaux dirigés est destiné à fournir aux étudiants les connaissances fondamentales sur la géographie de l'espace russe et post soviétique prise au sens large. Après les premières séances consacrées à une présentation de la géographie physique et des enjeux environnementaux, le cours fait une large part à la géographie humaine et économique avant d'apporter les grands enjeux de la politique étrangère contemporaine. Des supports audiovisuels, cartes, graphiques, données démographiques sont largement utilisés.

## Objectifs

---

- # Acquisition des connaissances de base concernant les grands enjeux de l'espace russe
- # Identification des sources, ressources et outils pour compléter et approfondir les connaissances.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : travaux écrits et oraux au cours du semestre + DST en fin de semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

VALIDATION L1 LEA Anglais russe

## Compétences visées

---

# Capacité à présenter à l'oral un thème relevant des questions du cours

# Analyse, commentaire et synthèse de documents y compris des courts documents en russe, tableaux, graphiques, données démographiques...

# Lecture de cartes

## Bibliographie

---

De Tinguy Anne (dir) "La Russie dans le monde", Paris, CNRS édition., 2019

Eckert D., Le monde russe , Hachette, 2012 (3eme éd.) voir éd. précédentes en BU

Marchand P., Atlas géopolitique de la Russie, Autrement, 2008 – nouvelle éd. 2015.

Radvanyi J., La nouvelle Russie, Masson-Armand Colin, 2010 (plusieurs rééditions)

Vercueil Julien, Économie politique de la Russie 1918-2018, Paris, Seuil, 2019.

Revue : Alternatives Internationales, septembre 2014 ;

Hérodote, « Géopolitique de la Russie » n° 138, 2010/3 et °166, octobre 2017

Outre Terre, « Russie La nouvelle guerre froide ? » n° 19, 2007/2

Revue internationale et stratégique « Défis russes » n° 92, 2013/4

Questions internationales « La Russie. Au défi du XXIe siècle ». n°57 20

## Contact(s)

> **Anne Le huerou**

alehuerou@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois
- Cultures, sociétés et politiques chinoises

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LCLGP

## Présentation

---

Ce bloc d'enseignement de la licence LEA se divise en trois éléments.

Pratique de la langue

Ce cours est centré sur la compréhension et l'expression orales. Le cours sera basé sur le manuel de YANG Jizhou (Volume 1, tome 2)

Communication professionnelle

Le cours porte sur la communication écrite et orale dans un cadre professionnel.

Traduction

Explication grammaticales et exercices de traduction (thème et version) pratiqués à partir du manuel et de textes complémentaires.

## Objectifs

---

Pratique de la langue

Progression dans la compréhension et l'expression orales. Apprentissage de dialogues.

Acquisition de nouveaux sinogrammes.

Communication professionnelle

Amélioration et approfondissement des compétences en matière de la compréhension et d'expression orales et écrites.

Traduction

Les cours du S3 visent à la poursuite de l'apprentissage de la grammaire et des notions

fondamentales en chinois moderne. Apprentissage de nouveaux caractères. Elargissement du vocabulaire en chinois. Exercices de traduction pratiqués à partir des leçons du manuel.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Pratique de la langue: évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Communication professionnelle: évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Traduction : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Pratique de la langue: Évaluation orale : durée 15 minutes.

Communication professionnelle: Évaluation écrite durée 1H30 et évaluation orale (durée 10-15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Pratique de la langue: Évaluation orale : durée 15 minutes.

Communication professionnelle: Évaluation écrite durée 1H30 et évaluation orale (durée 10-15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

La connaissance des leçons et des caractères acquis en L 1 est nécessaire.

## Compétences visées

---

Maîtrise de quelque 500 caractères fondamentaux et des principaux radicaux. Maîtrise de la conversation et pratiques d'expressions.

## Bibliographie

---

YANG Jizhou, Hanyu jiaocheng, Beijing Language and Culture University Press, volume 1 ;  
tome 2.

Roger Darrobers, Xiaohong Xiao-Planes, Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, éd.  
You Feng.

Joël Bellassen, Bescherelle, le chinois pour tous, Hatier.

## Contact(s)

> [Lu Yan](#)

yan.l@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LCCSP

## Présentation

---

Histoire et culture de la Chine depuis la dynastie Qing jusqu'à la période républicaine (1912-1949)

## Objectifs

---

Comprendre les sources historiques et intellectuelles de la Chine. Compréhension du cadre historique de la Chine, depuis la chute de la Chine impériale, jusqu'à la période républicaine.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés/fiches de lecture) et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française. Ce cours est ouvert aux grands débutants.

## Compétences visées

---

Compréhension de l'histoire et de la société de la Chine moderne.

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, collection Pocket 2006 (volume 3, l'époque moderne).
  - John FAIRBANK, La grande révolution chinoise (1800-1989), Flammarion, 1977.
- (Une bibliographie sera communiquée dans le cadre du cours)



# UE Langue et Culture grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec
- Cultures, sociétés et politiques grecques

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LGLGP

## Présentation

---

Travail sur des articles de presse grecque, exercices de grammaire et de lexique, traduction (grec-français, français-grec). Consolidation des connaissances acquises en première année sur la base de différents exercices visant à un enrichissement lexical et à la compréhension de textes plus complexes. Entraînement à l'expression orale à l'aide de documents axés sur l'actualité.

## Objectifs

---

Maîtriser le lexique et la syntaxe du grec.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

- a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2
- b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff. 1
- c) pour la communication, 1 épreuve écrite sur table coeff 1

\* **Contrôle dérogatoire :**

- a) pour la traduction et la compréhension, 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la communication 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

\* **Contrôle de seconde chance:**

- a) pour la traduction et la compréhension, 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la communication 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2

## Pré-requis nécessaires

---

Assez bonne connaissance de la langue mais des lacunes de vocabulaire et de grammaire.

## Compétences visées

---

Consolidation des connaissances acquises en première année sur la base de différents exercices visant à un enrichissement lexical et à la compréhension de textes plus complexes. Apprentissage de la traduction. Apprentissage du commentaire de textes. Améliorer la compétence des étudiants en matière de communication grâce à des exercices et pratiques orales et écrites construites sur des situations précises de la vie professionnelle

## Bibliographie

---

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Le grec*, éditions Ophrys, 2019.

Robert J.P et Malamas-Robert M., *Mini grammaire*, éditions Ophrys, 2018.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes, Éditions Patakis, 1998.

# Cultures, sociétés et politiques grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LGCSP

## Présentation

---

Les institutions grecques ; La constitution de la Grèce /1975/1986/2001/2008 ; Comparaison entre le système institutionnel grec et français.

## Objectifs

---

Il s'agira de porter sur certains grands régimes politiques contemporains un regard propre à éclairer notre compréhension des institutions grecques. Ces différents éléments seront mis en perspective à travers une étude détaillée de la Constitution de 2008.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 devoir maison coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Avoir une assez bonne connaissance de la langue grecque et disposer d'une bonne culture générale.

## Compétences visées

---

Comprendre les institutions grecques.

## Bibliographie

---

##### #., ##### π#####μ###, ###. #####, ##### 1992.

Cotteret J.M – Emeri C., Les systèmes électoraux, Que sais-je, PUF 1987

##### #.-##### #., #####μ### #####μ##### #####, ###. #####, ##### 1993.

Constitution de la Grèce, Parlement hellénique, 2008.

Des éléments bibliographiques complémentaires seront indiqués pendant le cours.

## Contact(s)

### > Panagiotis Katsiulis

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe
- Cultures, sociétés et politiques des pays arabes

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LBLGP

## Présentation

---

### Pratique de la langue arabe classique:

Expression écrite et orale. Travailler la capacité de rédaction en langue arabe classique. Exercices sur des éléments de grammaire en rapport avec les textes travaillés en classe. *Irab*, voyellisation, conjugaison, verbes augmentés et formes irrégulières.

### Traduction :

Exercices de thème et version arabe /français, français /arabe. Révision et renforcement à travers la traduction des connaissances grammaticales essentielles.

### Arabe langue des affaires :

Travailler le lexique de la langue arabe en entreprise et en milieu professionnel. Exercice sur l'expression orale et écrite utilisant la terminologie arabe adaptée au monde de l'entreprise et des affaires.

## Objectifs

---

### Pratique de la langue arabe classique:

Maîtrise des techniques d'expression orale et écrite de l'arabe classique.

### Traduction :

Enrichir le lexique fondamental et identifier les différences de construction entre les deux langues cible/source. Rendre correctement le sens tout en respectant la syntaxe de la langue source.

### Arabe langue des affaires :

Permettre à l'étudiant d'améliorer et approfondir ses connaissances et compétences en matière de compréhension et d'expression écrite en langue arabe dans l'entreprise et/ou dans un contexte professionnel.

## Évaluation

---

### Pratique de la langue arabe classique:

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

### Traduction :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

### Arabe langue des affaires :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

### Pratique de la langue arabe classique:

Connaissance de la langue arabe. Niveau B2, L1.

### Traduction :

Maîtrise de la langue arabe et de la langue française. Validation L1.

### Arabe langue des affaires :

Maîtrise de la langue arabe. Validation L1.

## Compétences visées

---

### Pratique de la langue arabe classique:

Savoir s'exprimer à l'oral et à l'écrit dans le respect de la grammaire de l'arabe classique.

### Traduction :

Aptitude à la traduction de l'arabe thème et version.

### Arabe langue des affaires :

Aptitude à comprendre la langue des affaires et à s'exprimer en milieu professionnel. Savoir répondre à une annonce et rédiger un CV en langue arabe.

## Bibliographie

---

### Pratique de la langue arabe classique:

Nejmeddine KHALFALLAH, Manuel d'arabe moderne, ED, Studyrama, 2013.

### Traduction :

1. NEYNEUF ; GH. Al-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

### Arabe langue des affaires :

Nejmeddine KHALFALLAH, L'Arabe des affaires, Studyrama, Paris, 2

## Ressources pédagogiques

---



**Pratique de la langue arabe classique:**

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes. Occasionnellement, des textes de civilisation et de littérature arabe.

**Traduction :**

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes. Occasionnellement, des textes de civilisation et de littérature arabe.

**Arabe langue des affaires :**

Lexiques spécialisés. Textes sur des thèmes.

# Cultures, sociétés et politiques des pays arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LBCSP

## Présentation

---

Un cours magistral sur les courants de pensée arabe des XIXe et XXe siècles. Le mouvement de la *Nahdha*, renaissance arabe. Présentation et étude du courant réformiste arabe. Son programme politique, social et culturel à travers les grands penseurs réformistes et libéraux de la Nahdha. Les Travaux dirigés portent sur des biographies des penseurs et théoriciens principaux du mouvement de la *Nahdha*.

## Objectifs

---

Connaître la pensée arabe moderne, ses thèmes et ses figures.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
  - \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- Contrôle de seconde chance : Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe.

## Compétences visées

---

Connaître la genèse et l'évolution des courants politiques qui traversent les sociétés arabes aujourd'hui. Savoir discuter et analyser ces mouvements d'idées.

ABD AL-MALEK Anouar, *La pensée arabe contemporaine*, Paris, Seuil, 1970

ABDUH Mohammed, *Exposé de la religion musulmane*, traduction de *Rissalat attawhid* par Bernard Michel et Mustapha Abderraziq, Paris, 1925.

HOURANI Albert, *La pensée Arabe et l'occident*, Paris, Naufal, 1991.

ARKOUN Mouhammad, *La pensée arabe*, 6 éd, Paris ,PUF, 2003

*Articles dans des revues spécialisées :*

LAOUST Henri, « Le Réformisme musulman dans la littérature arabe contemporaine » in, *Orient* 10, (1959/2) pp 81-170. « Le Réformisme de Salafiya » in, *La revue des études islamiques*, (1932) pp 175-224.

« ISLAH » dans *Encyclopédie de l'islam*, nouvelle édition, IV, Leiden, E.J Brill, Paris, G.P, Maison neuve et La ROSE, 1978.

#####

1976 #####

1955 #####

Traduction française : AM Goichon, *Les joyaux de l'Orient*, XI 1942, Paris Geuthner.

## Ressources pédagogiques

---

Recueil de textes choisis sur les thèmes abordés par la *Nahdha* (renaissance arabe).

Textes écrits par les penseurs de la *Nahdha* exprimant leurs idées et programmes.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien
- Cultures, sociétés et politiques italiennes

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LILGP

## Présentation

---

\* *Pratique de la langue (18h) :*

Dans le sillage du cours de « Compréhension et expression orales » dispensé en première année, ce cours se propose de consolider les compétences de compréhension et de production, notamment à l'écrit. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à comprendre l'articulation de textes portant sur la société, la culture et le monde du travail et à rédiger des textes cohérents afin d'y exposer leurs opinions ou leurs expériences. Dans ce cadre, une partie du travail sera consacrée à l'étude ou à la révision des notions grammaticales (analisi grammaticale, analisi logica, analisi del periodo).

\* *Communication professionnelle 1 (18h) :*

Le cours se propose de consolider les compétences de compréhension et de production en langue italienne, notamment à l'oral. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à comprendre l'articulation de textes portant sur l'économie et le monde du travail en Italie et les accompagner dans leur capacité de s'exprimer, défendre une idée et débattre en italien.

\* *Traduction journalistique 1 (18h) :*

Qu'il s'agisse de la traduction du français vers l'italien ou de l'italien vers le français, le cours propose des exercices de traduction à partir d'articles de presse portant sur la vie économique, politique, socioculturelle de l'Italie contemporaine. Une partie du cours sera également consacrée à la discussion de certaines notions de méthodologie et théorie de la traduction.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : plusieurs épreuves écrites et orales

- Contrôle dérogatoire : un oral et un écrit

# Contrôle de seconde chance : un oral et un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Compréhension, discussion et production écrite de sujets portant notamment sur la société, la culture, l'économie et le monde du travail ; familiarisation avec la pratique de la traduction et de ses stratégies, notamment dans un contexte journalistique.

## Bibliographie

---

Dizionario unilingue, Garzanti, Milano.

Dizionario bilingue francese/italiano, Bloch Zanichelli, Bologna.

Dardano Maurizio, Trifone Pietro, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.

Donegà G. Pietro, Piva Pietro ( et al.), Proposte per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1991.

Donegà G. Pietro, Tondelli M. Angela, Traini M. Luisa, Strumenti per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1986.

Katerinov Katerin, La lingua italiana per stranieri, Perugia, Edizioni Guerra, 1987.

Moretti G. Battista, Grego Bolli Giuliana, Cerneti Paoloni Antonella, L'italiano come seconda lingua nella varietà del suo repertorio scritto e parlato, Vol. II, Perugia, Edizioni Guerra, 1992.

## Ressources pédagogiques

---

Des textes extraits de la presse et/ou des photocopiés seront fournis à chaque cours ou au début du semestre. Les textes à traduire seront fournis au fur et à mesure des séances. On demandera aux étudiants de faire régulièrement à la maison un travail de traduction sur des textes courts. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)

# Cultures, sociétés et politiques italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LICSP

## Présentation

---

Le cours retrace l'histoire italienne à partir du projet d'unité nationale jusqu'à la naissance de la république. Attention particulière sera portée aux répercussions sur l'Italie moderne et contemporaine de problèmes culturels et sociétaux plus anciens – la « question meridionale » ; la question de la langue ; la question romaine –, ainsi que sur l'organisation et le rôle des institutions politiques.

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir sur table et un oral
- # Contrôle dérogatoire : un oral
- # Contrôle de seconde chance : un oral

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Meilleure connaissance de l'histoire, la culture et la société italienne, moderne et contemporaine.

## Bibliographie

---

- ROMANO, Sergio, Histoire de l'Italie du Risorgimento à nos jours, Paris, Seuil, 1977 .
- CAROCCHI, Giampiero, Storia d'Italia dall'Unità ad oggi, Milano, Feltrinelli, 1990

## Ressources pédagogiques

---

Distribution de documents et/ou d'un photocopié.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)



# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand
- Civilisation allemande

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LDLGP

## Présentation

---

\* **Pratique de la langue allemande (18 h) :**

Entraînement à la compréhension écrite et auditive et à l'expression écrite et orale sous diverses formes.

\* **Communication professionnelle en allemand (18 h) :**

Initiation à la communication écrite et orale dans la vie professionnelle.

\* **Traduction journalistique en allemand (18 h) :**

Dans le cadre de ce cours, les étudiants seront amenés à travailler sur des extraits de la presse économique germanophone et francophone. Ils pratiqueront des exercices de version et de thème.

## Objectifs

---

Ces enseignements visent à développer l'aptitude à comprendre l'allemand et à communiquer en allemand, à se familiariser avec la langue de la presse économique, à améliorer ses compétences en matière de compréhension et d'expression et à acquérir des réflexes de traduction.

## Évaluation

---

**Contrôle continu :**

*Pratique de la langue allemande* : La note finale obtenue pour ce cours est la moyenne de plusieurs tests effectués au cours du semestre et d'un examen oral.

*Communication professionnelle en allemand* : La note finale est la moyenne de plusieurs épreuves écrites et orales.

*Traduction journalistique en allemand* : La note finale obtenue pour ce cours est la moyenne de :

1. a) devoirs sur table d'une durée d'une heure – version et thème – ainsi que d'interrogations orales permettant l'obtention d'une note moyenne sur 20 (coefficient 1) ET
2. b) d'un partiel de fin de semestre (version et thème) d'une durée d'1 h 30 (coefficient 2).

Contrôle dérogatoire :

*Pratique de la langue allemande* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Communication professionnelle en allemand* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Traduction journalistique en allemand* : Une épreuve écrite de traduction – version et thème – (devoir sur table sans document) d'une durée de 1 h 30.

Contrôle de seconde chance :

*Pratique de la langue allemande* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Communication professionnelle en allemand* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Traduction journalistique en allemand* : Une épreuve écrite de traduction – version et thème – (devoir sur table sans document) d'une durée de 1 h 30.

## Compétences visées

---

Enrichissement du vocabulaire, consolidation de connaissances linguistiques, perfectionnement de la compréhension auditive et de l'expression écrite et orale, capacités rédactionnelles.

## Bibliographie

---

<https://arte.tv>

<https://ard.de>

<https://live.daserste.de>

<https://www.zdf.de>

<https://www.dw.com/de>

<https://www.europa.eu>

<https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/>

<https://www.duden.de/>

## Contact(s)

> **Catherine Dejeumont**

Responsable pédagogique  
cdejeumo@parisnanterre.fr

# Civilisation allemande

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3DCIVP

## Présentation

---

Le cours de civilisation de deuxième année porte sur l'évolution politique de l'Allemagne depuis 1949 et comprend deux parties. La première va de la fondation en 1949 de deux États allemands (République fédérale d'Allemagne et République démocratique allemande), qui conduisit à la division en deux entités antagonistes et à l'élaboration de deux modèles de société, jusqu'à la construction du Mur de Berlin en 1961. La deuxième va de 1961 à l'élection du chancelier Helmut Kohl en 1982.

CM : Étude des principales périodes de l'histoire allemande de 1949 à 1982.

TD : Initiation au commentaire de documents historiques portant sur cette période.

Après la capitulation sans condition du Reich, le territoire occupé par les armées des pays vainqueurs voit son avenir lié à l'antagonisme qui annonce la Guerre froide. Alors qu'à l'Ouest s'instaure, avec la République fédérale d'Allemagne, un modèle occidental avec l'entrée en vigueur de la Loi fondamentale, la République démocratique allemande proclamée la même année se définit comme une démocratie populaire intégrée dans le bloc soviétique. Les constitutions des deux pays postulent pourtant chacune qu'il n'existe qu'un territoire allemand et une nation indivisible.

Les deux entités politiques (RFA et RDA) vont pourtant entretenir des relations éminemment conflictuelles déterminées par le conflit global est-ouest, et ne se rapprocheront qu'à l'époque de la *Neue Ostpolitik* menée par le chancelier Willy Brandt et son successeur Helmut Schmidt (1969-1982).

## Objectifs

---

Connaissance des grandes périodes de l'histoire politique, économique et de la politique étrangère des deux Allemagnes depuis 1949.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : TD (coeff. 1) : une explication de texte (exposé oral) comptant pour 50 % de la note finale, un partiel en fin de semestre (également 50 %). CM (coeff. 2) : un partiel d'1 h 00 sur table en fin de semestre.

## Compétences visées

---

Assimilation du vocabulaire allemand courant de la politique, de l'économie et des relations internationales. Initiation au commentaire de documents historiques.

## Bibliographie

---

Pour le CM:

- C. Burrichter, D. Nakath et al. (édit.), *Deutsche Zeitgeschichte von 1945 bis 2000. Gesellschaft – Staat – Politik: ein Handbuch*, Berlin, Dietz, 2006.
- J.P. Cahn et U. Pfeil, *Allemagne 1945-1961. De la « catastrophe » à la construction du Mur*, vol. 1, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2008.
- J.P. Cahn et U. Pfeil, *Allemagne 1961-1974. De la construction du Mur à l'Ostpolitik*, vol. 2, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2009.
- Hermann Weber, *Geschichte der DDR*. München 1985 ff.
- Gregor Schöllgen, *Die Außenpolitik der Bundesrepublik Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. München, C. H. Beck, 2004 ff.
- Adolf M. Birke, *Nation ohne Haus*. Berlin, Siedler, Reihe Deutsche Geschichte, 1998 ff.
- Peter Graf Kielmansegg, *Nach der Katastrophe. Die Deutschen und ihre Nation. Eine Geschichte des geteilten Deutschland*. Berlin, Siedler, 2000.

Pour le TD:

- M. Niehuss et U. Lindner (édit.), *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellungen*, Vol. 10 : „Besatzungszeit, Bundesrepublik und DDR 1945-1999“, Stuttgart, Reclam, 1978.
- R. A. Müller (édit.), *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, Vol. 11 : „Bundesrepublik und DDR 1969-1990“, Stuttgart, Reclam, 1976.
- Klaus Schroeder: *Die DDR. Geschichte und Strukturen*, Stuttgart, Reclam, 2011 (Reihe Kompaktwissen für Schülerinnen und Schüler), 208 p.

Ressources numériques :

- \* [http://www.politische-bildung.de/geschichte\\_brd.html](http://www.politische-bildung.de/geschichte_brd.html) Das Informations-Portal zur politischen Bildung
- \* <http://www.bpb.de/geschichte/> Site de la Bundeszentrale für politische Bildung
- \* <http://www.dhm.de/lemo/home.html> LeMO, Lebendiges Museum Online (site du Deutsches Historisches Museum de Berlin)
- \* <http://www.derweg.org/deutschland/geschichte/> Der Weg – Portal für Deutschlernende – Deutsche Geschichte – Deutschland 1919-1991
- \* <http://diedeutschen.zdf.de/die-deutschen/die-deutschen-22587148.html> Die Deutschen. Série de films sur le site de la chaîne de télévision publique ZDF
- \* <http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/Index.cfm?language=german> Deutsche Geschichte in Dokumenten und Bildern. Site du Deutsches Historisches Institut de Washington
- \* <http://www.deutschesgeschichten.de/indexplus.asp> Deutsche Geschichten. Site proposant de nombreux documents vidéos, réalisé par Cine Plus Leipzig GmbH en coproduction avec la Bundeszentrale für politische Bildung.
- \* <http://www.ddr-wissen.de/wiki/ddr.pl> DDR-Lexikon (dictionnaire participatif de la RDA).

## Ressources pédagogiques

---

## Contact(s)

> **Hubert Guicharrousse**

Responsable pédagogique  
hubert.g@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais
- Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LPLGP

## Présentation

---

1. Pratique de la langue (18h TD) : Approche discursive et grammaticale de textes écrits (issus de la presse actuelle): la construction textuelle, l'argumentation, la synthèse, la cohésion et la cohérence, l'intertextualité et les implicites. Exercices sur les catégories étudiées et production écrite. Exercices d'expression orale pour l'entraînement à la prise de parole en public, au cours de situations inspirées de la vie quotidienne et professionnelle.

2. Communication professionnelle (18h TD) : La communication écrite en entreprise : règles et usages de la correspondance professionnelle et commerciale ; rédaction d'un courrier électronique professionnel, d'un CV, d'une lettre de motivation (spontanée ou en réponse à une offre d'emploi) ; situations qui donnent lieu à la correspondance commerciale (commande, réservation, logistique, banque, assurance, etc.) ; rédaction d'une circulaire, d'un press-release, d'un journal d'entreprise. La pratique écrite s'appuiera sur des outils informatiques (logiciels de traitement de texte et internet).

3. Traduction journalistique (18h TD) : Traduction de textes journalistiques – du français vers le portugais (thème) et du portugais vers le français (version) – traitant de sujets d'actualité (culture, société, politique, tourisme, etc.) en lien avec les pays lusophones. Le cours vise à l'acquisition d'une méthode d'utilisation des bons outils pour traduire fidèlement et à l'enrichissement des connaissances lexicales et grammaticales afin de renforcer ses compétences rédactionnelles en portugais et en français.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Exercices et partiel ; 2. Partiel et exercices écrits; 3. Devoirs



- Contrôle dérogatoire : 1. Examen oral et examen écrit ; 2. Examen écrit; 3. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen oral et examen écrit ; 2. Examen écrit ; 3. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. GOLDSTEIN, Norma, Regina IVAMOTO et Maria Silvia LOUZADA, O texto sem mistério - leitura e escrita na universidade, São Paulo, Ática, 2009; NASCIMENTO, Zacarias et J. M. Castro PINTO, A dinâmica da escrita, Lisbonne, Plátano Editora, 2006; REI, J. Esteves, Curso de redação I e II, Porto, Porto Editora, 2003.
2. CESCA, Cleuza G. Gimenes, Comunicação dirigida escrita na empresa: teoria e prática, São Paulo, Summus, 2006; FREIRE, N. Anido, Cartas: correspondance en portugais, Paris, Ellipses, 2008; KRANZ, Garry et Julia HELLMUTH, Comunicação : use corretamente a linguagem empresarial, São Paulo, SENAC, 2009 ; LUIZARI, Katia, Comunicação empresarial eficaz: como falar e escrever bem, Curitiba, Editora intersaberes, 2014 ; SEQUEIRA, Arminda de Sá, Correspondência em português: comunique de forma eficiente, Porto, Porto Editora, 2013.
3. Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências de Lisboa/Fundação Calouste Gulbenkian/Verbo, 2001; Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa, Lisbonne, Temas e Debates, 2003; Dictionnaire Larousse de poche plus français-portugais et portugais-français, Paris, Larousse, 2015; BESCHERELLE, La Grammaire pour tous, Paris Hatier, 2012; LOPES, Fátima Carvalho et Hacı Maria Longhi FARINA, Grammaire active du Portugais, Paris, Le Livre de Poche, 1992; REY, Alain et Josette REY-DEBOVE, Le petit Robert, Paris, le Robert, 2013.

## Contact(s)

- > [Lisa Valente pires](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)  
lisa.vp@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LPCSP

## Présentation

---

1. (12h CM) : Panorama de l'histoire du Portugal des origines à nos jours. A partir de l'analyse de certains moments clé, l'évolution de la société portugaise est analysée dans une perspective historique comparée, depuis la formation de l'Etat portugais aux enjeux du XXI<sup>e</sup> siècle.

2. (18h TD) : Territoire et politique du Portugal depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle. Territoire administratif et institution politique de la République portugaise dans une perspective diachronique.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1 et 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1 et 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences disciplinaires et interculturelles

## Bibliographie

---

1. CAHEN, Michel (ed.), «Portugal une identité dans la longue durée», Lusotopie, 10, 2002/2 ; DURAND, Robert, Histoire du Portugal, Paris, Hatier, 1972 ; REIS, António (ed.), Retrato de Portugal, factos e acontecimentos, Lisbonne, Temas e debates, 2007.
2. BOURDON, Albert-Alain, Histoire du Portugal, Paris, PUF, 1977 ; GASPAR Jorge, As regiões portuguesas, Lisbonne, Ministério do planeamento e da administração do território, 1993; RODRIGUES Maria de Lurdes, Políticas públicas em Portugal,

## Ressources pédagogiques

---

<http://lusotopia.no.sapo.pt/indexPT.html>;

<http://www.parlamento.pt>; <http://www.portaldoeleitor.pt>; <http://www.portugal.gov.pt>.

## Contact(s)

> **Maria da graca Dos santos**

[mdossantos@parisnanterre.fr](mailto:mdossantos@parisnanterre.fr)

# UE Enseignements complémentaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Matières d'application
  - Outils d'analyse des sciences économiques
  - Droit des contrats
  - Introduction au monde des affaires
  - Introduction aux médias et à la communication
  - Introduction au tourisme international

# UE Matières d'application

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Outils d'analyse des sciences économiques
- Droit des contrats
- Introduction au monde des affaires
- Introduction aux médias et à la communication
- Introduction au tourisme international

# Outils d'analyse des sciences économiques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LOANP

## Présentation

---

Présentation des concepts et des méthodes de statistique descriptive axée sur des exemples issus de problématiques économiques.

La statistique descriptive, fondée sur l'observation de données relatives à toutes sortes de phénomènes (économiques, financiers, historiques, géographiques, biologiques, ...), consiste en la représentation sous forme de tableaux ou graphiques des données et la synthèse des données par des caractéristiques numériques.

## Objectifs

---

Présenter les fondamentaux de statistique descriptive nécessaires à la compréhension mais aussi à la critique de l'information économique.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Deux épreuves en cours de formation
- Contrôle dérogatoire : Un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un examen écrit (durée 1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Opérations mathématiques de base.

## Compétences visées

---

- Synthétiser (sous forme de tableaux, graphiques), résumer (par des indicateurs)

statistiques clés) et extraire l'information pertinente contenue dans une série statistique.

- Analyser, quantifier et évaluer l'intensité de la relation entre deux variables.
- Décrire, analyser et expliquer l'évolution d'un phénomène au cours du temps.

## Bibliographie

---

Hahn, C. et S. Macé (2017). Méthodes statistiques appliquées au management, 2<sup>nde</sup> édition, Pearson.

Hurlin, C. et V. Mignon (2018). Statistique et probabilités en économie et gestion, Dunod.

Tribout, B. (2013). Statistique pour économistes et gestionnaires, 2<sup>nde</sup> édition, Pearson.

## Contact(s)

> **Benedicte Coestier perrin**

bcoestie@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LJSEP

## Présentation

---

(18h CM / 12h TD)

Il s'agit d'une présentation des modes de formation des contrats, de leur exécution, comme de leur inexécution.

## Objectifs

---

L'étudiant doit acquérir les fondamentaux de la matière, comprendre les notions juridiques, pour pouvoir les mettre en pratique dans sa vie professionnelle

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Deux épreuves en cours de formation
- Contrôle dérogatoire : Un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un examen écrit (durée 1h30)

## Compétences visées

---

- Contrôle continu : Deux épreuves en cours de formation
- Contrôle dérogatoire : Un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un examen écrit (durée 1h30)

## Bibliographie

---

Manuels :

L. Aynès, P. Malaurie, P. Stoffel-Munck, Les obligations, 10e édition, 2018, L.G.D.J.



A. Bénabent, Les obligations, 18e édition, 2019, Montchrestien

Dictionnaires juridiques :

G. Cornu, Vocabulaire juridique, PUF

S. Guinchard, Th. Debard, Lexique des termes juridiques, Dalloz

Pour approfondir :

Y. Lequette, Ph. Simler, F. Terré, Les obligations, 2018, Dalloz

M. Fabre-Magnan, Droit des obligations, Tome 1 : Contrat et engagement unilatéral, 5e édition 2019, PUF.

J.-L. Aubert, J. Flour, E. Savaux, Droit civil : Les obligations Tome 1 : L'acte juridique, 17e édition, 2021, Sirey

## Contact(s)

> **Emilia Von bardeleben**

vonbarde@parisnanterre.fr

# Introduction au monde des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LAFFP

## Présentation

---

Principaux sujets abordés :

- \* Le capitalisme comme mode de production (rapports capital/travail salarié et la centralité du travail dans le processus d'accumulation du capital) ;
- \* Les rôles différents des sujets économiques apportant le capital et des sujets offrant leur force de travail.
- \* L'entreprise en tant que système « ouvert » et son environnement (micro et macro).
- \* Ses sources de financement (capital social, actions, obligations, marché financier primaire et secondaire).
- \* Le processus de la gestion courante et opérationnelle : le cycle d'exploitation et les opérations générant le chiffre d'affaires, les charges, le profit.
- \* L'organisation interne de l'entreprise (structure et organigrammes, mécanismes de coordination, styles de direction) et ses liens organisationnels avec des agents externes (fournisseurs, distributeurs, sous-traitants, franchisés).
- \* Introduction aux modalités de développement de l'entreprise : stratégies de diversification, d'intégration verticale et de quasi-intégration (sous-traitance et franchising).

## Objectifs

---

Ce cours se propose de fournir les éléments théoriques de base de l'économie d'entreprise, en tenant compte des exigences spécifiques des étudiants inscrits en LEA. Le but recherché est de sensibiliser les étudiants aux spécificités du mode de production capitaliste et de les inciter à identifier les aspects politiques et idéologiques associés à ce système économique.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : Une épreuve écrite (durée 1h30) à la fin du cours
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite (durée 1h30)
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite (durée 1h30)

## Compétences visées

---

- \* Connaissance des opérations courantes de la gestion et de la logique sous-jacente à la prise des décisions stratégiques.
- \* Développement d'une vision critique de la logique inhérente au fonctionnement de l'entreprise et du mode de production capitaliste dont elle est l'expression.

## Bibliographie

---

Coriat Benjamin, Weinstein Olivier, *Les nouvelles théories de l'entreprise*, Paris, Éd. Librairie Générale Française, 1995.

Dayan Armand (dir.), *Manuel de gestion*, Paris, Ellipses, 2004.

Gilles Louis, *Fondements et limites du capitalisme*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 1996.

Marsi Luca, *Les stratégies des multinationales*, Neuville-sur-Saône, Éd. Chemins de tr@verse, 2013.

Marx Karl, *Le Capital*, Livre 1, (traduction de M. J. Roy, Paris, Maurice Lachâtre et Cie, sans date [1872-1875]), Paris, Éditions sociales, 1969. Disponible en ligne <https://www.marxists.org/francais/marx/works/1867/Capital-I/index.htm>

Weinstein Olivier, *Pouvoir, finance et connaissance*, Paris, La Découverte, 2010.

## Ressources pédagogiques

---

Les étudiants peuvent suivre le cours et préparer l'épreuve en utilisant le livre suivant :

Luca Marsi, *Entreprises et société. Éléments pour une analyse critique du capitalisme*, Université Ouverte des Humanités (UOH), 2021.

Cet ouvrage est librement accessible et peut être téléchargé gratuitement sur le site de l'UOH :

<https://uoh.fr/front/noticefr/?uuid=6e352c03-306f-4dc8-b8ed-d2c99a3bb691>

## Contact(s)

> Luca Marsi

lmarsi@parisnanterre.fr

# Introduction aux médias et à la communication

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LMEDP

## Présentation

---

Ce cours dispense des connaissances de base concernant l'information, l'image, les médias pour mieux comprendre les enjeux de l'« explosion de la communication » et/ou de la « révolution de l'information » auxquelles on assiste depuis deux décennies.

La communication et son histoire

L'information, sa fabrication, ses supports, et ses évolutions

Initiation à la lecture de l'image, support d'information et de communication : photo de presse, publicité.

Etudes de cas : quelques stratégies de communication (commerciale, politique, institutionnelle)

## Objectifs

---

Il s'agit de faire prendre conscience des enjeux actuels de la communication et de l'information en dispensant des connaissances de base : les types de médias et de journaux en France, la une et sa composition, les codes de l'image, et l'utilisation de l'image dans l'information et la communication (publicité)...

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Une épreuve écrite de 1h30 comprenant des questions de connaissances et d'analyse (à partir d'une une de journal, de photo de presse ou de publicité, de texte portant sur l'information ou la communication...)
- Contrôle dérogatoire : idem
- Contrôle de seconde chance :

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

utiliser les connaissances de base sur les médias pour lire une Une, une photo de presse ou une image publicitaire, analyser une stratégie de communication.

## Bibliographie

---

- BRETON, Philippe, PROUX, Serge, L'Explosion de la Communication. Introduction aux théories et aux pratiques de la communication, Paris : La Découverte, « Grands repères », 2012.
- ALMEIDA, Fabrice, et DELPORTE, Christian, Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours. - Paris : Flammarion (Champs), 2e édition, 2010.
- FLICHY, Patrice, Une histoire de la communication moderne, La Découverte, 2004.
- JOLY, Martine, Introduction à l'analyse de l'image, Armand Colin, 2005.
- JOST, François, Introduction à l'analyse de la télévision, Ellipses, 2007.
- JOST, F. (dir.), 50 fiches pour comprendre les médias, Bréal, 2009.
- PATINO, Bruno, La civilisation du poisson rouge. Petit traité sur le marché de l'attention, Grasset et Fasquelle, 2019 (Livre de poche).

## Contact(s)

> **Laurence Vanoflen**

lavanofl@parisnanterre.fr

# Introduction au tourisme international

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LTINP

## Présentation

---

Définir et analyser dans ses grandes lignes le fait touristique international à travers ses différentes composantes: flux touristiques, contexte international influençant les flux et leurs dynamiques, connaissance des acteurs et des enjeux économiques, socio-culturels et géopolitiques à différentes échelles (intercontinentale, continentale, régionale, locale). Les connaissances transmises concernent aussi bien la géographie humaine et économique, l'histoire des civilisations et l'interculturalité appliquées au tourisme et aux loisirs. Ces thématiques prendront en compte les principes du développement durable.

## Objectifs

---

L'objectif de ce cours portera sur l'analyse des grands flux touristiques dans le monde à partir d'exemples choisies dans les principaux bassins émetteurs et foyers récepteurs d'Amérique Latine, d'Asie ou d'Afrique. Une attention particulière sera portée sur la connaissance des évolutions spatio-temporelle, ainsi que des nouvelles pratiques de tourisme (aventure, éthique, etc.) sans pour autant négliger les pratiques présentes (culturelles et patrimoniales, affaires, balnéaires etc.). Une initiation au rapport professionnel permettra à l'étudiant d'apprendre à appliquer les connaissances, tout en apprenant à maîtriser les outils méthodologiques à une situation concrète particulière.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : L'objectif est d'évaluer la capacité à réaliser un rapport professionnel pour un donneur d'ordre identifié à partir d'un exemple précis d'une durée de 2h
- \* **Contrôle dérogatoire** : idem
- \* **Contrôle de seconde chance** : idem

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Apprendre à utiliser les connaissances géographiques, historiques, patrimoniales et touristiques.

Analyser les conditions nécessaires imposées ou suggérées par l'espace étudié et les replacer aux différentes échelles selon la demande.

Evaluer les résultats en fonction de la demande formulée au préalable.

## Bibliographie

---

DELAPLACE Marie et GRAVARI-BARBAS Maria, Nouveaux territoires touristiques. Invention, reconfigurations, repositionnement, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2017.

BERNARD Nicolas, BLONDY Caroline et DUHAMEL Philippe (dir.), Tourisme et périphéries. La centralité des lieux en question, coll. « Espace et territoires », Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017

DUHAMEL Philippe, « le tourisme, lectures géographiques », in La documentation photographique, n° 8054, Paris, La Documentation française, 2013.

Equipe MIT (Mobilités Itinéraires Territoires) : KNAFOU Rémy et ali., Tourismes 1, Lieux communs, Paris, Belin, 2008

Equipe MIT (Mobilités Itinéraires Territoires) : KNAFOU Rémy et ali., Tourismes 2, moments de lieux, Paris, Belin, 2005

SACAREAU Isabelle, TAUNAY Benjamin, PEYVEL Emmanuelle, La mondialisation du tourisme. Les nouvelles frontières d'une pratique, coll. « Espace et territoires », Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015.

## Ressources pédagogiques

---

- Espaces tourisme loisirs, revue pluridisciplinaire spécialisée <http://tourisme-espaces.com>

- Monde du tourisme, revue pluridisciplinaire de recherche (anthropologie, sociologie, , géographie, histoire, économie ...). <http://tourisme.revues.org>

- TEOROS, revue de recherche francophone en tourisme. <https://teoros.revues.org/>

- Via@, revue internationale et pluridisciplinaire. Le dernier numéro s'intitule : « Aux marges du tourisme, utopies et réalités hors des sentiers battus ». <https://viatourismreview.com/fr/>

## Contact(s)

> **Patrick Courtin**

Responsable pédagogique

[pcourtin@parisnanterre.fr](mailto:pcourtin@parisnanterre.fr)

# UE Projets et expériences de l'étudiant

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Activité solidaire ou engagée S3
  - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens
  - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1
  - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1
  - AFEV : Acompagnement individualisé de collégiens 1
- Projet S3



# Activité solidaire ou engagée S3

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)

## Liste des enseignements

---

- ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens
- AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1
- AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1
- AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1

# ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre Impair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UITUTOA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3.

Tutorat collectif lors de séances d'aide aux devoirs auprès de collégiens dans des collèges éducation prioritaire.

Ce tutorat se déroule dans les établissements scolaires des jeunes accompagnés.

Contact et responsable pédagogique de l'association ZUP de CO: M. Thomas VILLARD

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Bilan de compétences.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par le responsable de l'association.

## Compétences visées

---

Échange ; Communication ; Transmission des compétences

# AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre Impair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UIACCLA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3.

Accompagnement d'un enfant de 5 à 6 ans 2h par semaine, complété par des formations et des ateliers collectifs autour de la lecture en direction des enfants et de leurs familles.

Cet accompagnement se déroule au domicile des jeunes accompagnés.

Contact et responsable pédagogique de l'association AFEV : Mme Lydie Davillé

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Bilan sur la plateforme REEC.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par la responsable de l'association

## Compétences visées

---

Communication ; Empathie ; Créativité

## Ressources pédagogiques

---

MOOC .

# AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre Impair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UIACCEA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de Bac+3.

Accompagnement d'un enfant de 6 à 11 ans 2 h par semaine, complété par des formations.

cet accompagnement se déroule au domicile des jeunes accompagnés.

Contact et responsable pédagogique de l'association AFEV : Mme Lydie Davillé

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Bilan sur la plateforme REEC.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par la responsable de l'association.

## Compétences visées

---

Communication ; Empathie ; Créativité

## Ressources pédagogiques

---

MOOC

# AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre Impair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UIACCCA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3.

Accompagnement d'un collégien 2h par semaine, complété par des formations.

Cet accompagnement se déroule au domicile des jeunes accompagnés.

Contact et responsable pédagogique de l'association AFEV : Mme Lydie Davillé

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Bilan sur la plateforme REEC.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par la responsable de l'association

## Compétences visées

---

Communication ; Empathie ; Créativité

## Ressources pédagogiques

---

MOOC

# Projet S3

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4E3CXPPE

# UE Compétences transversales et Outils

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Communication et réseaux sociaux

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V3LCOMP

## Présentation

---

Avec l'arrivée d'Internet dans les années 80 et le développement des réseaux sociaux dans les années 2000, la communication s'est considérablement transformée, impactant en premier lieu le monde professionnel. Communiquer à l'intérieur de, et en direction des entreprises implique une maîtrise technique des outils modernes de la communication, mais au-delà, il appelle une compréhension fine des enjeux et des stratégies de ce type de communication. Certes les fondements universaux de la communication professionnelle restent les mêmes - ils reposent sur le fameux « schéma de la communication » de Jakobson - mais ce schéma s'est complexifié avec l'usage systématique et massif des réseaux sociaux (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, Youtube, etc.), qui changent la donne. Il s'agira donc, dans ce cours, de faire le point théorique sur la communication d'aujourd'hui et de proposer quelques applications pratiques pour se préparer à cette communication professionnelle 2.0.

## Objectifs

---

Ce cours permettra aux étudiants :

- de connaître les différentes pratiques professionnelles et les métiers de la communication ;
- d'acquérir une première connaissance nécessaire de différents notions et concepts en Sciences de l'Information et de la Communication (ex., l'histoire de la communication humaine, l'école Palo-Alto, l'approche « seringue » et l'approche mécaniste de communication, les différents types et les difficultés de la communication; le plan de communication, etc.)
- d'être capables de mobiliser les outils numériques pour réaliser un plan de communication dans diverses situations professionnelles (ex., la communication commerciale, la communication publique d'intérêt général, la communication interculturelle et internationale, etc.);

## Évaluation

---

- Contrôle continu : épreuve écrite en temps limité et/ou études de cas professionnel par groupe
- Contrôle dérogatoire : épreuve écrite en temps limité et/ou études de cas professionnel par groupe
- Contrôle de seconde chance : épreuve écrite en temps limité



Connaissance des techniques d'éloquence écrite (acquises en L1)

## Compétences visées

---

maîtrise des usages professionnels des médias sociaux

## Bibliographie

---

- Alemanno, S. P. (2015). *Communication organisationnelle, management et numérique*. Paris: L'Harmattan.
- Alexandre-Bourhis, N., Khalla, S., & Rouvrais-Charron, C. (2013). Quels métiers pour la communication numérique des organisations touristiques? *Management & Avenir*, 60(2), 195#211. <https://doi.org/10.3917/mav.060.0195>
- Bernays, E. L. (2013). *Public Relations*. Norman: University of Oklahoma Press.
- Bonenfant, M. (2014). Le même numérique#: Étude sémiotique des réseaux à partir des concepts de trace et d'indice. *Communiquer. Revue de communication sociale et publique*, (12), 27#42. <https://doi.org/10.4000/communiquer.1295>
- Galibert, O. (2014). Approche communicationnelle et organisationnelle des enjeux du Community Management. *Communication et organisation*, (46), 265#278.
- Gillis, T. L., & International Association of Business Communicators (Éd.). (2006). *The IABC handbook of organizational communication: a guide to internal communication, public relations, marketing, and leadership* (1st ed). San Francisco: Jossey-Bass.
- Guillot, C., Benmoyal Bouzaglo, S., & Gardelle, S. (2021). *Les fondamentaux de la communication#: Pratiques et métiers en évolution*. Bruxelles: De Boeck supérieur.
- Huang, Z. A. (2021). La communication façon loup combattant#: Une stratégie d'influence de l'ambassade de Chine en France à l'ère de la pandémie de Covid-19. *Communication & Organisation*, 2021(60), 95#111. <https://doi.org/10.4000/communicationorganisation.10507>
- Huang, Z. A., & Hardy, M. (2021). Vers une diplomatie publique française des musées en Chine#: La sinisation numérique des stratégies communicationnelles du Louvre. *Les Enjeux de l'Information et de la Communication*, (22/3A), 71#87.
- Ihlen, Ø., Fredriksson, M., & Ruler, B. van (Éd.). (2009). *Public relations and social theory: key figures and concepts*. New York: Routledge.
- Le Moëne, C. (2014). Transformations des communications organisationnelles en contextes numériques#: Quel contexte global d'émergence, quelles caractéristiques et tendances, pour quelles perspectives de recherches? In S. Alemanno, *Communication organisationnelle, management et numérique* (p. 21#42). L'Harmattan.
- Simonnot, B. (2018). Conduire des recherches en régime numérique#: Vers un cadre conceptuel de réflexion éthique. In L. Balicco, E. Broudoux, G. Chartron, V. Clavier, & I. Paillart (Éds.), *L'éthique en contexte de communication numérique#: Déontologie, régulation, algorithmes, espace public* (p. 13#23). Louvain-la-Neuve, France: De Boeck Supérieur.
- Stenger, T. (Éd.). (2011). *Ces réseaux numériques dits sociaux*. Paris: CNRS Éd.
- Wilcox, D. L., Cameron, G. T., & Reber, B. H. (2014). *Public Relations: Strategies and Tactics* (11 edition). Boston: Pearson.
- Yates, S. (2019). *Introduction aux relations publiques#: Fondements, enjeux et pratiques*. Québec, Canada: P.U.Q.

## Contact(s)

### > Zhao Huang

Responsable pédagogique  
z.huang@parisnanterre.fr

# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 18.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol
  - Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques
- UE Langue et Culture russes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe
  - Cultures, sociétés et politiques russes
- UE Langue et Culture chinoises
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois
  - Cultures, sociétés et politiques chinoises
- UE Langue et Culture grecques
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec
  - Cultures, sociétés et politiques grecques
- UE Langue et Culture arabes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe
  - Cultures, sociétés et politiques des pays arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien
  - Cultures, sociétés et politiques italiennes
- UE Langue et cultures germanophones
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand
  - Civilisation
- UE Langue et cultures lusophones
  - Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais
  - Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol
- Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en espagnol

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LELGP

## Présentation

---

### \* Pratique de la langue :

L'objectif du cours est de travailler la compréhension orale et écrite à partir de divers documents (articles de presse, documents iconographiques, audiovisuels et cinématographiques) qui porteront sur différentes thématiques sociétales, politiques et économiques (le tourisme de masse, la Monarchie, les réseaux sociaux, les régionalismes, l'industrie du luxe, etc.).

L'étudiant devra être capable de présenter une synthèse des documents abordés et d'en restituer les principaux enjeux à l'oral. Ces exercices de compréhension orale et/ou écrite constitueront d'éventuels supports de réflexion de débats.

### \* Communication professionnelle :

Thème : Correspondance et pratiques en contexte professionnel

Ce cours a pour objectif de consolider la connaissance et la maîtrise, par les étudiants, des méthodes et outils de communication en contexte professionnel. A travers des jeux de rôles, divers aspects de la correspondance professionnelle pourront être abordés (demande de renseignements, réservation, remerciements, invitation, prise de rendez-vous, etc.) et une large place sera faite à l'analyse des différentes formes et pratiques langagières en contexte professionnel (codes rédactionnels d'un courrier écrit / e-mail, langage téléphonique, accueil physique, etc.).

### \* Grammaire/traduction :

Le cours sera axé sur la maîtrise des structures syntaxiques et morphologiques propres à l'espagnol, grâce à la traduction de phrases de thème grammatical qui brasseront les difficultés de toute sorte et/ou de courts extraits de journaux francophones. On traduira également de petits textes journalistiques de version pour travailler un lexique diversifié et acquérir les compétences de base sur la théorie et la pratique de la traduction.

En plus de ce travail, on demandera aux étudiants de se constituer des fiches de vocabulaire, de tournures de phrases et d'expressions idiomatiques.

## Pré-requis nécessaires

---

## Bibliographie

---

Dictionnaire unilingue espagnol : Dictionnaire de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/> )

Dictionnaire bilingue : GARCÍA PELAYO, Ramón ; TESTAS, Jean, Grand dictionnaire français-espagnol, espagnolfrançais, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/francaisespagnol>, <https://context.reverso.net/traduction/espagnol-francais/>

Dictionnaire unilingue français : Le TLF (Trésor de la langue française) : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

Grammaire de l'espagnol :

BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, Collection Major, 1997

ou GERBOIN, Pierre ; LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette.

ou BOUZET, Jean, Grammaire espagnole : (un peu ancienne, mais organisée en petits paragraphes clairs ).

ou DORANGE, Monica, Précis de grammaire espagnole, Ellipses, 2009.

Pour vérifier les conjugaisons : <http://www.elconjugador.com/>

Vocabulaire :

DORANGE, Monica, Le vocabulaire de l'espagnol, Hachette, 2008

ou FREYSSELINARD, Éric, Le mot et l'idée 2, Ophrys, 2004

ou MOUFFLET, Hélène, Du mot à la phrase – Vocabulaire espagnol contemporain, Ellipses, 1999

ou C. FRUCTUOSO SIERRA, P. PIÑEIRO PAZOS, G. SANZ ESPINAR, Vocabulaire thématique espagnolfrançais. Le monde d'aujourd'hui, Ellipses, 2011.

# Cultures, sociétés et politiques des aires hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LECSF

## Présentation

---

« La Transition et l'Espagne démocratique (1975-2004) »

L'objectif de ce cours est d'offrir un panorama des transformations politiques, économiques et sociales survenues en Espagne pendant la Transition (1975-1982) et pendant les premières années de la « démocratie consolidée » (1982-2004). Le cours sera pour les étudiants l'occasion de se pencher sur certains des grands jalons de cette période tels que la restauration de la monarchie, le postfranquisme, la politique de « reforma pactada », la crise économique, les conflits sociaux, les obstacles à la démocratisation et la première alternance au pouvoir PSOE (1982-1996) / PP (1996-2004).

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

Une bibliographie exhaustive sera communiquée lors de la première séance.

- ALONSO PÉREZ, Matilde, FURIO BLASCO, Elies & BIRABENT, Christel, Panorama de l'Espagne contemporaine. 30 ans de transformations politiques, économiques, sociales et culturelles, Paris, Ellipses, 2008.
- BENNASSAR, Bartolomé & BESSIÈRES, Bernard, Espagne : Histoire, société, culture, Paris, la Découverte, 2017.
- CAMPUZANO, Francisco. La transition espagnole : entre réforme et rupture (1975-1986), Paris, PUF, 2011.
- CHAPUT, Marie-Claude, La Transición española : nuevos enfoques para un viejo debate, Madrid, Biblioteca Nueva, 2015.
- CHAPUT, Marie-Claude & PÉREZ SERRANO, Julio, Civilisation espagnole contemporaine (1868-2018), Paris, PUF, 2018.
- GRIMALDOS, Alfredo, Las claves de la Transición (1973-1986), Barcelona, Península, 2013.
- JIMÉNEZ REDONDO, Juan Carlos, De Suárez a Zapatero: la política exterior de España, Madrid, Dilex, 2006.
- PELLETIER, Stéphane, L'Espagne d'aujourd'hui. Politique, économie et société de Franco a Zapatero, Paris, Armand Colin, 2008.

## Contact(s)

> **Allison Taillot**

Responsable pédagogique  
ataillot@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe
- Cultures, sociétés et politiques russes



# Compétences linguistiques générales et professionnelles en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LRLGP

## Présentation

---

Compétences linguistiques générales en russe + Traduction journalistique en russe 18h TD + Pratique de la langue russe 24h TD + Communication professionnelle en russe 18h TD

- \* Mise en pratique et le perfectionnement des structures essentielles et des mécanismes fondamentaux appris en cours de la grammaire russe, l'entraînement à la compréhension et l'expression orales basé sur les textes et dialogues de la partie B du Cahier de langue.
- \* Acquisition des outils afin de s'exprimer librement à l'oral et à l'écrit en russe dans le monde professionnel, maîtrise du vocabulaire professionnel. Rédaction de la documentation professionnelle, maîtrise des compétences grammaticales nécessaires à l'expression orale et écrite.

## Objectifs

---

- Perfectionnement des notions de grammaire russe.
- Capacité à présenter à l'oral et à l'écrit des notions étudiées.
- Analyse et synthèse des documents-supports des cours.
- Enrichissement du vocabulaire du monde professionnel russe à travers des supports audiovisuels et correspondance professionnelle.
- Capacité à traduire des textes (version et thème) portant sur l'actualité politique de la Russie et/ou des Etats post-soviétiques, ou les grandes questions d'actualité internationales.

Pratique de la langue russe : à l'issue du semestre, les étudiants devront connaître le vocabulaire des textes et des dialogues de la partie B de chaque leçon du polycopié distribué en cours, être capables d'imiter les textes et les dialogues étudiés dans la partie B en faisant, à partir de cette base, des dialogues enrichis d'autres mots et expressions appris en cours, savoir résumer ces textes à l'oral, savoir faire des dialogues analogues à ceux du Cahier de langue ou faire des dialogues basés sur les textes partie B, savoir reformuler les phrases de ces textes et dialogues, être capables de traduire à l'oral du français vers le russe toute

séquence en français, basée sur ces textes et dialogues russes de la partie B, pouvoir comprendre les textes du Cahier de langue lus par l'enseignant à haute voix

## Évaluation

---

Traduction journalistique russe :

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

Pratique de la langue russe:

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral

Communication professionnelle en russe :

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Bibliographie

---

- Cahier de langue de S. Sakhno : un polycopié distribué en cours
- S. Sakhno, Les 7 péchés du russe, Paris : Ellipses, 2013
- ОЖЕГОВ С.И. и ШВЕДОВА Н. Ю., Толковый словарь русского языка
- GAK et TRIOMPHE, Dictionnaire français-russe
- ЩЕРБА Л.В., МАТУСЕВИЧ М.И., Русско-французский словарь
- Le Petit Robert

## Contact(s)

### > Bastien Poreau

Responsable pédagogique  
b.poreau@parisnanterre.fr

### > Vera Kryshtaleva

Responsable pédagogique  
vera.k@parisnanterre.fr

### > Svetlana Pankova

Responsable pédagogique  
pankova.s@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LRCSP

## Présentation

---

### *Sociétés post-soviétiques*

Cet enseignement, organisé autour d'un cours magistral et de séances de travaux dirigés, vise à donner aux étudiants de 2<sup>nd</sup>e année une compréhension la plus précise possible des sociétés post-soviétiques, principalement de la société russe. On mettra l'accent sur les transformations qu'elles ont connu depuis la fin du système soviétique selon un plan thématique qui permettra d'aborder les principaux enjeux.

La partie travaux dirigés s'organisera autour d'exposés d'étudiants et de travaux personnels sur des textes ou supports audiovisuels.

## Objectifs

---

Après l'enseignement de géographie centré autour de l'acquisition de connaissance sur le territoire, le peuplement et les grands enjeux de géographie humaine et économique, ce cours aborde plus précisément les évolutions institutionnelles et sociétales depuis la fin de la période soviétique.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : travaux écrits et oraux au cours du semestre + DST en fin de semestre
- \* **Contrôle dérogatoire** : oral de 15 min
- \* **Contrôle de rattrapage** : oral de 15 min

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau L1 LEA Anglais russe. Maîtrise de la langue française et de préférence de l'anglais.

## Compétences visées

---

- \* Capacité à présenter à l'oral un thème relevant des questions politiques et sociétales contemporaines en Russie.
- \* Analyse, commentaire et synthèse de documents y compris des courts documents en russe

## Bibliographie

---

Berelowitch Alexis, Michel Wieviorka, *Les Russes d'en bas : enquête sur la Russie post-communiste*, Paris Le Seuil, 1996.

Daucé Françoise, *La Russie post-soviétique*, Paris, La Découvertes (repères), 2019.

Favarel-Garrigues Gilles, Kathy Rousselet (dir), *La Russie*, Paris, Fayard, 2010 (BU)

Jean Radvanyi, Marlène Laruelle, *La Russie. Entre peurs et défis*, Paris, Armand Colin, 2016, 240 p.

Favarel-Garrigues Gilles, Kathy Rousselet, *La société russe en quête d'ordre. Avec Vladimir Poutine ?* Paris, CERI/Autrement, 2004.

Merlin Aude (dir.) *Où va la Russie ?* Bruxelles, éd. de l'ULB, 2007 (BU)

## Contact(s)

> [Anne Le huerou](#)

Responsable pédagogique  
alehuerou@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois
- Cultures, sociétés et politiques chinoises

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LCLGP

## Présentation

---

Ce bloc d'enseignement de la licence LEA se divise en trois éléments.

### Pratique de la langue

Ce cours est centré sur la compréhension et l'expression orales. Le cours sera basé sur le manuel de YANG Jizhou (Volume 1, tome 2)

### Communication professionnelle

Le cours porte sur la communication écrite et orale dans un cadre professionnel.

### Traduction

Explication grammaticales et exercices de traduction (thème et version) pratiqués à partir du manuel et de textes complémentaires.

## Objectifs

---

### Pratique de la langue

Progression dans la compréhension et l'expression orales. Apprentissage de dialogues.

Acquisition de nouveaux sinogrammes.

### Communication professionnelle

Amélioration et approfondissement des compétences en matière de la compréhension et d'expression orales et écrites.

### Traduction

Les cours du S4 visent à la poursuite de l'apprentissage de la grammaire et des notions fondamentales en chinois moderne. Apprentissage de nouveaux caractères. Élargissement du vocabulaire en chinois. Exercices de traduction pratiqués à partir des leçons du manuel.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Pratique de la langue: évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Communication professionnelle: évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Traduction : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Pratique de la langue: Évaluation orale : durée 15 minutes.

Communication professionnelle: Évaluation écrite durée 1H30 et évaluation orale (durée 10-15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Pratique de la langue: Évaluation orale : durée 15 minutes.

Communication professionnelle: Évaluation écrite durée 1H30 et évaluation orale (durée 10-15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

La connaissance des leçons et des caractères acquis en L1 et au S3 est nécessaire.

## Compétences visées

---

Maîtrise de quelque 500 caractères fondamentaux et des principaux radicaux. Maîtrise de la conversation et pratiques d'expressions.

## Bibliographie

---

YANG Jizhou, Hanyu jiaocheng, Beijing Language and Culture University Press, volume 1 ;  
tome 2.

Roger Darrobers, Xiaohong Xiao-Planes, Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, éd.

You Feng.

Joël Bellassen, Bescherelle, le chinois pour tous, Hatier.

## Contact(s)

> Lu Yan

yan.l@parisnanterre.fr

# Cultures, sociétés et politiques chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LCCSP

## Présentation

---

Histoire et culture de la Chine de la période républicaine (1912-1949) à l'avènement de la République populaire de Chine (1949).

## Objectifs

---

Comprendre les sources historiques et intellectuelles de la Chine moderne Compréhension du cadre historique de la Chine, depuis la période républicaine jusqu'à l'avènement de la RPC.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés/fiches de lecture) et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Ce cours est ouvert aux étudiants ayant suivi les cours du S3.



## Compétences visées

---

Compréhension de l'histoire et de la société de la Chine moderne.

## Bibliographie

---

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, collection Pocket 2006 (volume 3, l'époque moderne).
  - John FAIRBANK, La grande révolution chinoise (1800-1989), Flammarion, 1977.
  - Xavier PAULES, La République de Chine, Les Belles Lettres, 2019.
- (Une bibliographie complémentaire sera communiquée dans le cadre du cours)

# UE Langue et Culture grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec
- Cultures, sociétés et politiques grecques

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LGLGP

## Présentation

---

Travail sur des articles de presse d'un niveau complexe (thèmes d'actualités sur la société hellénique), exercices de grammaire et de lexique. Approfondissement de l'argumentation à l'écrit sur des sujets de société et apprentissage du commentaire et conception d'un discours. L'étude et le commentaire de documents audiovisuels choisis selon des thèmes liés à l'actualité.

## Objectifs

---

Approfondir le travail de compréhension écrite et d'expression orale acquis au semestre précédent sur des sujets spécifiques.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

- a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2
- b) pour la communication, 1 épreuve écrite sur table coeff 1
- c) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff. 1

\* **Contrôle dérogatoire :**

- a) pour la traduction et la compréhension, 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la communication 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

\* **Contrôle de seconde chance:**

- a) pour la traduction et la compréhension, 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la communication 1 épreuve écrite sur table de 1h30h coeff 2
- b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

## Pré-requis nécessaires

---

Assez bonne connaissance de la langue mais des lacunes de vocabulaire et de grammaire.

## Compétences visées

---

Savoir résumer, synthétiser un texte français en grec. Savoir argumenter, prendre position sur des sujets d'actualité. Savoir échanger dans un débat, savoir exprimer son opinion avec précision et améliorer la prise de parole dans des situations spécifiques. Maîtriser un vocabulaire spécialisé

## Bibliographie

---

Robert J.P et Malamas-Robert M., Le grec, éditions Ophrys, 2019.

Robert J.P et Malamas-Robert M., Mini grammaire, éditions Ophrys, 2018.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes, Éditions Patakis, 1998.

# Cultures, sociétés et politiques grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LGCSP

## Présentation

---

Les régimes politiques de 1940 à 2018 - les partis politiques - les élections et les systèmes électoraux.

## Objectifs

---

Ce cours a pour objet l'étude des régimes politiques qui se sont succédés en Grèce.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 devoir maison coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Avoir une assez bonne connaissance de la langue grecque et disposer d'une bonne culture générale.

## Compétences visées

---

Comprendre la transformation de la société grecque à travers l'évolution politique.

## Bibliographie

---

Svoronos N., Histoire de la Grèce moderne, Que sais-je, PUF 1980.

##### #., ##### ### ##### ### ##### #, μ## #, #, #, ##. #####, ##### 1998.

Meynaud J. ; ##### μ### ##### #, π#####, ##### 1975.

Des éléments bibliographiques complémentaires seront indiqués pendant le cours.

## Contact(s)

### > Panagiotis Katsiulis

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# UE Langue et Culture arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe
- Cultures, sociétés et politiques des pays arabes

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 60.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LBLGP

## Présentation

---

### Pratique de la langue arabe classique :

Enrichir le vocabulaire à partir de thèmes qui touchent à la réalité politique et économique du monde arabe. Conjugaison : verbes augmentés et formes irrégulières. Travailler les compétences d'expression orale.

### Traduction / Grammaire :

Pratiques et techniques de la traduction, comparaison, application des formes verbales, concordance des temps, structures syntaxiques, vocabulaire. Textes arabes et français essentiellement tirés des médias arabes mais aussi textes de littérature classique et moderne.

### Arabe langue des affaires:

Travail sur le lexique arabe et la terminologie de l'arabe des affaires et l'expression orale et écrite en arabe classique en milieu d'affaires et en entreprise. Familiarisation avec les concepts professionnels en langue arabe.

## Objectifs

---

### Pratique de la langue arabe classique :

Approfondir les compétences linguistiques en langue arabe à l'oral et à l'écrit.

### Traduction / Grammaire :

Perfectionnement de la pratique de la traduction, thème et version Arabe/Français/Arabe.

### Arabe langue des affaires:

Aptitude à comprendre la langue des affaires et à s'exprimer en milieu professionnel à l'écrit et à l'oral en langue arabe classique.



## Évaluation

---

### Pratique de la langue arabe classique :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

### Traduction / Grammaire :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

### Arabe langue des affaires:

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

### Pratique de la langue arabe classique :

Connaissance de la langue arabe.

### Traduction / Grammaire :

Maîtrise de la langue arabe.

### Arabe langue des affaires:

Maîtrise de la langue arabe.

## Compétences visées

---

### Pratique de la langue arabe classique :

Savoir rédiger un texte sur un thème lié à la réalité politique et économique. Savoir produire un discours argumenté à partir d'un thème lié à l'actualité ou à un thème précis.

### Traduction / Grammaire :

Acquisition des techniques de traduction. Enrichissement du vocabulaire dans les deux langues.

### Arabe langue des affaires:

Savoir rédiger un CV, une lettre de motivation et comprendre la terminologie professionnelle en langue arabe. Savoir s'exprimer lors d'un entretien d'embauche.

## Bibliographie

---

### Pratique de la langue arabe classique :

Nejmeddine KHALFALLAH, Manuel d'arabe moderne, ED, Studyrama, 2013.

### Traduction / Grammaire :

Mathieu GUIDERE, Manuel de traduction, Ed. Ellipse, 2018.

1. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

### Arabe langue des affaires:

Nejmeddine KHALFALLAH, L'Arabe des affaires, Studyrama, Paris, 2

**Pratique de la langue arabe classique :**

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes. Occasionnellement, des textes de civilisation et de littérature arabe.

**Traduction / Grammaire :**

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes. Occasionnellement, des textes de civilisation et de littérature arabe.

**Arabe langue des affaires:**

Textes distribués en classe, modèles de lettres de motivation, d'annonces. Enregistrement vidéo.

# Cultures, sociétés et politiques des pays arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LBCSP

## Présentation

---

Présentation et étude des mouvements de pensée politique arabe après la deuxième guerre mondiale. Le mouvement du nationalisme arabe, son programme politique et économique à travers les grands penseurs nationalistes arabes. Les Travaux dirigés portent sur des biographies des penseurs et théoriciens principaux du nationalisme arabe, leurs programmes politique et économique.

## Objectifs

---

Connaître la pensée arabe moderne, ses thèmes et ses figures en rapport avec les mutations sociales et politiques dans les pays arabes d'aujourd'hui.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

Raouf WAFIK , Nouveau regard sur le nationalisme, Ed, L'Harmattan Paris 1984

Michel 'Afla, Evolution de l'idéologie arabe révolutionnaire »

Jacques Coubard, Nasser, Ed, Français Réunis Paris, 1973.

## Ressources pédagogiques

---

Recueil de textes sur les thèmes abordés par le courant du nationalisme arabe.

Enregistrements vidéo et extraits de documentaires.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien
- Cultures, sociétés et politiques italiennes

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en italien

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LILGP

## Présentation

---

\* *Pratique de la langue (18h) + Communication professionnelle 2 (18h) :*

Dans le sillage du cours de langue dispensé au semestre précédent, ce cours se propose de consolider les compétences de compréhension et de production linguistique, à l'oral et à l'écrit. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à comprendre l'articulation de textes portant sur l'économie et le monde du travail en Italie et les accompagner dans leur capacité de s'exprimer, défendre une idée et rédiger des textes complexes en italien.

\* *Traduction journalistique 2 (18h) :*

Qu'il s'agisse de la traduction du français vers l'italien ou de l'italien vers le français, et dans le sillage du cours de langue dispensé au semestre précédent, le cours propose des exercices de traduction à partir d'articles de presse portant sur la vie économique, politique, socioculturelle de l'Italie contemporaine. Une partie du cours sera également consacrée à la discussion de certaines notions de théorie de la traduction.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : plusieurs épreuves écrites et orales

# Contrôle dérogatoire : un oral et un écrit

# Contrôle de seconde chance : un oral et un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Compréhension et production écrite et orale à partir de sujets portant notamment sur le monde du travail ; familiarisation avec la pratique de la traduction et de ses stratégies, notamment dans un contexte journalistique.

## Bibliographie

---

Dizionario unilingue, Garzanti, Milano.

Dizionario bilingue francese/italiano, Bloch Zanichelli, Bologna.

CAILLEUX Dorothée, DENTI Chiara, QUAQUARELLI Lucia, Expériences de traduction, Peter Lang, Bruxelles 2020.

CRONIN, Michael, La traduzione nell'era digitale, Morellini, Milano 2018.

ECO Umberto, Dire quasi la stessa cosa, Bompiani, Milano 2003.

Dardano Maurizio, Trifone Pietro, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997. Donegà G. Pietro, Piva Pietro ( et al.), Proposte per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1991.

Donegà G. Pietro, Tondelli M. Angela, Traini M. Luisa, Strumenti per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1986.

Katerinov Katerin, La lingua italiana per stranieri, Perugia, Edizioni Guerra, 1987.

Moretti G. Battista, Grego Bolli Giuliana, Cernetti Paoloni Antonella, L'italiano come seconda lingua nella varietà del suo repertorio scritto e parlato, Vol. II, Perugia, Edizioni Guerra, 1992.

## Ressources pédagogiques

---

Des textes extraits de la presse et/ou des photocopiés seront fournis à chaque cours ou au début du semestre. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)

# Cultures, sociétés et politiques italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LICSP

## Présentation

---

Le cours offre aux étudiants un approfondissement de l'histoire italienne contemporaine à partir de la Deuxième guerre mondiale et jusqu'à nos jours. Certains aspects de la société italienne contemporaine seront traités de manière privilégiée : système politique et partitocratie, terrorisme et « anni di piombo », mafia et corruption, migration.

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir sur table et un oral
- # Contrôle dérogatoire : un oral
- # Contrôle de seconde chance : un oral

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Meilleure connaissance de l'histoire, la société et du système politique italien contemporain.

## Bibliographie

---

- ROMANO, Sergio, Histoire de l'Italie du Risorgimento à nos jours, Paris, Seuil, 1977 .
- CAROCCI, Giampiero, Storia d'Italia dall'Unità ad oggi, Milano, Feltrinelli, 1990
- LEPRE, Aurelio, PETRACCONE, Claudia, Storia d'Italia dall'Unità a oggi, Bologna, Il Mulino, 2008.



## Ressources pédagogiques

---

Distribution de documents et /ou d'un polycopié.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique  
lquaquarelli@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand
- Civilisation

# Compétences linguistiques générales et professionnelles en allemand

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LDLGP

## Présentation

---

\* **Pratique de la langue allemande (18 h) :**

Entraînement à la compréhension écrite et auditive et à l'expression écrite et orale sous diverses formes.

\* **Communication professionnelle en allemand (18 h) :**

Approfondissement du travail entamé au premier semestre.

\* **Traduction journalistique en allemand (18 h) :**

Dans le cadre de ce cours, les étudiants seront amenés à travailler sur des extraits de la presse économique germanophone et francophone. Ils pratiqueront des exercices de version et de thème.

## Objectifs

---

Ces enseignements visent à développer l'aptitude à comprendre l'allemand et à communiquer en allemand, à se familiariser avec la langue de la presse économique, à améliorer ses compétences en matière de compréhension et d'expression et à acquérir des réflexes de traduction.

## Évaluation

---

**Contrôle continu :**

*Pratique de la langue allemande :* La note finale obtenue pour ce cours est la moyenne de plusieurs tests effectués au cours du semestre et d'un examen oral.

*Communication professionnelle en allemand :* La note finale est la moyenne de plusieurs épreuves orales et écrites.

*Traduction journalistique en allemand* : La note finale obtenue pour ce cours est la moyenne de :

1. a) devoirs sur table d'une durée d'une heure – version et thème – ainsi que d'interrogations orales permettant l'obtention d'une note moyenne sur 20 (coefficient 1) ET
2. b) d'un partiel de fin de semestre (version et thème) d'une durée d'1 h 30 (coefficient 2).

Contrôle dérogatoire :

*Pratique de la langue allemande* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Communication professionnelle en allemand* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Traduction journalistique en allemand* : Une épreuve écrite de traduction – version et thème – (devoir sur table sans document) d'une durée de 1 h 30.

Contrôle de seconde chance :

*Pratique de la langue allemande* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Communication professionnelle en allemand* : Une épreuve écrite de 1 h 30.

*Traduction journalistique en allemand* : Une épreuve écrite de traduction – version et thème – (devoir sur table sans document) d'une durée de 1 h 30.

## Compétences visées

---

Enrichissement du vocabulaire, consolidation de connaissances linguistiques, perfectionnement de la compréhension auditive et de l'expression écrite et orale, capacités rédactionnelles.

## Bibliographie

---

<https://arte.tv>

<https://ard.de>

<https://live.daserste.de>

<https://www.zdf.de>

<https://www.dw.com/de>

<https://www.europa.eu>

<https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/>

<https://www.duden.de/>

## Contact(s)

> Catherine Dejeumont

Responsable pédagogique

cdejeumo@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4DCIVP

## Présentation

---

L'unification allemande et ses conséquences politiques, économiques et sociales.

CM (Mme Pailhès) : le cours rappellera les étapes principales qui ont mené à la disparition de la RDA et à l'unification des deux États allemands, en mettant l'accent sur les événements de 1989 et 1990. On étudiera aussi l'évolution de l'Allemagne de l'Est depuis les années 1970 et les spécificités qui continuent à caractériser cet espace particulier au sein de l'Allemagne contemporaine, dans le cadre d'un aperçu plus général sur l'évolution récente de ce pays.

TD (M. Guicharrousse) : étude de documents et exposés.

**Objectifs** : connaissance des mécanismes politiques, économiques et sociaux du processus de l'unification allemande des années 1989-1990 et de leurs conséquences sur l'Allemagne d'aujourd'hui. Compréhension de la place actuelle de l'Allemagne.

## Objectifs

---

Connaissance des mécanismes politiques, économiques et sociaux du processus de l'unification allemande des années 1989-1990 et de leurs conséquences sur l'Allemagne d'aujourd'hui. Compréhension de la place actuelle de l'Allemagne.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu** :

TD (coeff. 1) : une explication de texte (exposé oral) comptant pour 50 % de la note finale, un partiel en fin de semestre (également 50 %).

CM (coeff. 2) : un partiel d'1 h 00 sur table en fin de semestre.

\* **Contrôle dérogatoire** : une épreuve écrite d'1 h 30

\* **Contrôle de seconde chance** : une épreuve écrite d'1 h 30

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Assimilation du vocabulaire allemand courant de la politique, de l'économie et des relations internationales. Initiation au commentaire de documents historiques.

## Bibliographie

---

Pour le CM :

Görtemaker, Manfred, *Der Weg zur Einheit*, Informationen zur politischen Bildung. Nr 250, überarbeitete Neuauflage 2009. Cette brochure publiée par la Bundeszentrale für politische Bildung peut être téléchargée en ligne sur le site de la bpb ou bien commandée gratuitement. L'auteur en est un historien allemand institutionnel reconnu. <https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/izpb/10267/der-weg-zur-einheit/>

Renaud, Guy, *L'unification de l'Allemagne*, Ellipses, Paris, 2000. Un résumé pédagogique des événements.

Rödler, Andreas, *Geschichte der deutschen Wiedervereinigung*, Beck, Munich, 2011. Résumé de l'histoire de la réunification. Trop rapide sur les aspects sociaux et économiques. Disponible à la BU et à la BUFR.

Vilmar, Fritz, (et Guittard, Gislaine), *La face cachée de l'unification allemande*, L'Atelier, Paris, 1999. Version remaniée de l'ouvrage allemand suivant.

Weidenfeld, Werner/Kort, Karl-Rudolf, *Handbuch zur deutschen Einheit, 1949-1989-1999*, Campus, Frankfurt a. M. und New York, 1999 – existe aussi en version gratuite à commander à la bpb. Un ouvrage à consulter comme un dictionnaire.

Dossier du Monde diplomatique, novembre 2019 : "Allemagne de l'Est, histoire d'une annexion" par Rachel Knaebel et Pierre Rimbart

Pour le TD :

– M. Niehuss et U. Lindner (édit.), *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellungen*, Vol. 10 : „Besatzungszeit, Bundesrepublik und DDR 1945-1999“, Stuttgart, Reclam, 1978.

– R. A. Müller (édit.), *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, Vol. 11 : „Bundesrepublik und DDR 1969-1990“, Stuttgart, Reclam, 1976.

– Klaus Schroeder: *Die DDR. Geschichte und Strukturen*, Stuttgart, Reclam, 2011 (Reihe *Kompaktwissen für Schülerinnen und Schüler*), 208 p.

Ressources numériques

\* <http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/>

\* [http://www.politische-bildung.de/geschichte\\_brd.html](http://www.politische-bildung.de/geschichte_brd.html) Das Informations-Portal zur politischen Bildung

\* <http://www.bpb.de/geschichte/> Site de la Bundeszentrale für politische Bildung

\* <http://www.dhm.de/lemo/home.html> LeMO, Lebendiges Museum Online (site du Deutsches Historisches Museum de Berlin)

\* <http://www.derweg.org/deutschland/geschichte/> Der Weg – Portal für Deutschlernende – Deutsche Geschichte – Deutschland 1919-1991

\* <http://diedeutschen.zdf.de/die-deutschen/die-deutschen-22587148.html> Die Deutschen. Série de films sur le site de la chaîne de télévision publique ZDF

\* <http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/Index.cfm?language=german> Deutsche Geschichte in Dokumenten und Bildern. Site du Deutsches Historisches Institut de Washington

\* <http://www.deutschesgeschichten.de/indexplus.asp> Deutsche Geschichten. Site proposant de nombreux documents vidéos, réalisé par Cine Plus Leipzig GmbH en coproduction avec la Bundeszentrale für politische Bildung.

\* <http://www.ddr-wissen.de/wiki/ddr.pl> DDR-Lexikon (dictionnaire participatif de la RDA).

## Ressources pédagogiques

---

## Contact(s)

> **Anne-marie Pailhes**

Responsable pédagogique  
pailhes@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais
- Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones



# Compétences linguistiques générales et professionnelles en portugais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 54.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LPLGP

## Présentation

---

1. Pratique de la langue (18h TD) : Approche discursive et grammaticale de textes de la presse ; analyse de la construction textuelle, des dispositifs de cohésion argumentative et exercices de synthèse. Techniques de communication et d'élocution, le but étant de faire prendre conscience des adaptations et modifications nécessaires lors du passage de l'écrit à l'oral.

2. Communication professionnelle (18h TD) : L'accès au marché du travail : culture, éthique et communication en entreprise au Brésil et au Portugal. Le marketing personnel, la négociation des conflits en entreprise, l'espace de travail, le langage corporel. La dynamique d'un entretien d'embauche, d'un CV, d'une lettre de présentation et de motivation en portugais. Exercices oraux et jeux de rôle sur les situations étudiées.

3. Traduction journalistique (18h TD) : Traduction de textes journalistiques – du français vers le portugais (thème) et du portugais vers le français (version) – en lien avec des sujets d'actualité (culture, société, politique, tourisme) en lien avec les pays lusophones. Le cours aura pour but le perfectionnement des compétences rédactionnelles en portugais et en français.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Exercices et partiel ; 2. Présentation et exercices ; 3. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit; 2. Examen écrit 3. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit; 2. Examen écrit ; 3. Examen écrit

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. BENETTI, Odete Maria et Vanilda Salton KOCHE, Prática textual: atividades de leitura e escrita, Rio de Janeiro, Vozes, 2006.
2. CASTELO BRANCO, Valdec Romero, Rumo ao sucesso: aprenda como transformar sua vida profissional em uma carreira de sucesso, Rio de Janeiro, E-Papers, 2008; VIEIRA, Maria Christina de Andrade, Comunicação empresarial: etiqueta e ética nos negócios, São Paulo, Editora SENAC, 2007.
3. Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências de Lisboa/Fundação Calouste Gulbenkian/Verbo, 2001 ; Dicionário Houaiss da língua portuguesa, Lisbonne, Temas e Debates, 2003 ; Dictionnaire Larousse de poche plus français-portugais et portugais-français, Paris, Larousse, 2015 ; AZEVEDO, Domingos de, Francês-Português, Paris, Garnier Frères, 2000 ; BESCHERELLE, La Grammaire pour tous, Paris Hatier, 2012 ; CARREIRA, Maria Helena Araújo et Maryvonne BOUDOY, Le portugais de A à Z, Paris, Hatier, 1997 ; LOPES, Fátima Carvalho et Hací Maria Longhi FARINA, Grammaire active du portugais, Paris, Le Livre de Poche, 1992 ; REY, Alain et Josette REY-DEBOVE, Le petit Robert, Paris, le Robert, 2013; TEYSSIER, Paul, Manuel de langue portugaise, Paris, Klincksieck, 2002.

## Contact(s)

> **Lisa Valente pires**

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)

> **Ingrid Bueno peruchi**

[ibuenope@parisnanterre.fr](mailto:ibuenope@parisnanterre.fr)

# Cultures, sociétés et politiques des pays lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LPCSP

## Présentation

---

- (12h CM) : Panorama de l'histoire du Brésil, du XVIe au XIXe siècle: la colonisation (systèmes économiques, occupations du territoire, administration, esclavage, révoltes) ; la fixation de la famille royale portugaise à Rio de Janeiro et ses conséquences pour l'indépendance ; l'abolition de l'esclavage, les politiques de promotion de l'immigration, la fin de la monarchie et la première République (1889).
- (18h TD) : Approfondissement des sujets du CM par l'étude de documents des différentes époques concernées, dans le but de mieux comprendre les implications de l'événement historique à son époque mais aussi sur la formation de la nation et de la société brésilienne actuelle, en tant qu'héritage historique, social, politique et économique.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences disciplinaires

## Bibliographie

---

DROULERS, Martine, Brésil : une géohistoire, Paris, PUF, 2001 ; ENDERS, Armelle, Nouvelle histoire du Brésil, Paris, Chandeigne, 2008 ; FAUSTO, Boris, História do Brasil, São Paulo, Universidade de São Paulo, 1974.

UOL Educação, História do Brasil:

<http://educacao.uol.com.br/historia-brasil>

## Contact(s)

> Ingrid Bueno peruchi

[ibuenope@parisnanterre.fr](mailto:ibuenope@parisnanterre.fr)

# UE Enseignements complémentaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Matières d'application
  - Droit du travail
  - Economie monétaire et financière contemporaine
  - Introduction au monde des affaires
  - Introduction aux médias et à la communication
  - Introduction au tourisme international

# UE Matières d'application

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Droit du travail
- Economie monétaire et financière contemporaine
- Introduction au monde des affaires
- Introduction aux médias et à la communication
- Introduction au tourisme international

# Droit du travail

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LJTRP

## Présentation

---

(18h CM / 12h TD)

Il s'agit d'une présentation des relations individuelles du travail (conclusion du contrat de travail, contenu du contrat, nature du contrat, exécution, modes de rupture du contrat de travail)

## Objectifs

---

L'étudiant doit acquérir les fondamentaux de la matière, comprendre les notions juridiques, pour pouvoir les mettre en pratique dans sa vie professionnelle

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Deux épreuves en cours de formation
- Contrôle dérogatoire : Un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un examen écrit (durée 1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Introduction au droit et droit des contrats

## Compétences visées

---

Connaissance des grands mécanismes du droit du travail pour une mise en œuvre dans la vie professionnelle

Manuels :

B. Gauriau, M. Miné, Droit du travail Sirey, 4 ème éd. 2020

P. Lokiec Droit du travail, Puf 2019

F. Favennec-Héry, P.-Y. Verkindt Droit du travail, L.G.D.J. 6 ème éd. 2018

## Contact(s)

> **Emilia Von bardeleben**

vonbarde@parisnanterre.fr



# Economie monétaire et financière contemporaine

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LEMFP

## Présentation

---

Présentation des modalités de financement de l'activité économique, des taux d'intérêt, du rôle de la monnaie dans l'économie et de l'organisation du système bancaire.

## Objectifs

---

Transmettre les notions fondamentales et les principaux mécanismes régissant l'industrie de la finance.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Deux épreuves en cours de formation
- Contrôle dérogatoire : un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : un examen écrit (durée 1h30)

## Compétences visées

---

- Connaître les fonctions économiques des banques commerciales et des autres intermédiaires financiers
- Comprendre le fonctionnement des marchés financiers
- Connaître les différents taux d'intérêt
- Comprendre l'action des Banques centrales en période de crise économique et en particulier celle des autorités monétaires de la zone euro.

## Bibliographie

---

Braquet, L. et D. Mourey (2018). Economie monétaire et financière. De Boeck Supérieur.  
Cuppey-Soubeyran, J. (2015). Monnaie, banques, finance. Presses Universitaires de France.  
Delaplace, M. (2017). Monnaie et financement de l'économie, Dunod.  
Mishkin, F. S. (2013). Monnaie, banque et marchés financiers. Pearson Education France.  
Plihon, D. (2017). La monnaie et ses mécanismes. La Découverte.

## Contact(s)

> **Benedicte Coestier perrin**

bcoestie@parisnanterre.fr

# Introduction au monde des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LAFFP

## Présentation

---

Principaux sujets abordés :

- Le capitalisme comme mode de production (rapports capital/travail salarié et la centralité du travail dans le processus d'accumulation du capital) ;
- Les rôles différents des sujets économiques apportant le capital et des sujets offrant leur force de travail.
- L'entreprise en tant que système « ouvert » et son environnement (micro et macro).
- Ses sources de financement (capital social, actions, obligations, marché financier primaire et secondaire).
- Le processus de la gestion courante et opérationnelle : le cycle d'exploitation et les opérations générant le chiffre d'affaires, les charges, le profit.
- Introduction aux modalités de développement de l'entreprise : stratégies de diversification, d'intégration verticale et de quasi-intégration (sous-traitance et franchising).
- L'organisation interne de l'entreprise (structure et organigrammes, mécanismes de coordination, styles de direction) et ses liens organisationnels avec des agents externes (fournisseurs, distributeurs, sous-traitants, franchisés).
- La logique et le mode de fonctionnement des organisations économiques à but non lucratif (coopératives, ONG, etc.).

## Objectifs

---

Ce cours (18 h CM) se propose de fournir les éléments théoriques de base de l'économie d'entreprise, en tenant compte des exigences spécifiques des étudiants inscrits en LEA. Le but recherché est de sensibiliser les étudiants aux spécificités du mode de production capitaliste et de les inciter à identifier les aspects politiques et idéologiques associés à ce système économique. C'est pourquoi une partie du cours est également consacrée à

l'analyse d'organisations fonctionnant selon une logique différente et avec des objectifs autres que la recherche du profit (coopératives, ONG, etc.).

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Une épreuve écrite (durée 1h30) à la fin du cours
- Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Une épreuve écrite (durée 1h30)

## Compétences visées

---

- Connaissance des opérations courantes de la gestion et de la logique sous-jacente à la prise des décisions stratégiques.
- Développement d'une vision critique de la logique inhérente au fonctionnement de l'entreprise et du mode de production capitaliste dont elle est l'expression.

## Bibliographie

---

CORIAT Benjamin, WEINSTEIN Olivier, Les nouvelles théories de l'entreprise, Paris, Éd. Librairie Générale Française, 1995.

DAYAN Armand (dir.), Manuel de gestion, Paris, Ellipses, 2004.

GILLES Louis, Fondements et limites du capitalisme, Montréal, Les Éditions du Boréal, 1996.

MARSI Luca, Les stratégies des multinationales, Neuville-sur-Saône, Éd. Chemins de tr@verse, 2013.

MARX Karl, Le Capital, Livre 1, (traduction de M. J. Roy, Paris, Maurice Lachâtre et Cie, sans date #1872-1875#), Paris, Éditions sociales, 1969. Disponible en ligne

<https://www.marxists.org/francais/marx/works/1867/Capital-I/index.htm>

WEINSTEIN Olivier, Pouvoir, finance et connaissance, Paris, La Découverte, 2010.

## Ressources pédagogiques

---

Distribution gratuite d'un polycopié rédigé expressément pour permettre aux étudiants de suivre plus efficacement le cours et de préparer plus aisément leur épreuve.

## Contact(s)

> **Jerome Fillol**

[jfillol@parisnanterre.fr](mailto:jfillol@parisnanterre.fr)

# Introduction aux médias et à la communication

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LMEDP

## Présentation

---

Ce cours dispense des connaissances de base concernant l'information, l'image, les médias pour mieux comprendre les enjeux de l'« explosion de la communication » et/ou de la « révolution de l'information » auxquelles on assiste depuis deux décennies.

La communication et son histoire L'information, sa fabrication, ses supports, et ses évolutions

Initiation à la lecture de l'image, support d'information et de communication : photo de presse, publicité.

Etudes de cas : quelques stratégies de communication (commerciale, politique, institutionnelle)

## Objectifs

---

Il s'agit de faire prendre conscience des enjeux actuels de la communication et de l'information en dispensant des connaissances de base : les types de médias et de journaux en France, la une et sa composition, les codes de l'image, et l'utilisation de l'image dans l'information et la communication (publicité)..

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Une épreuve écrite de 1h30 comprenant des questions de connaissances et d'analyse (à partir d'une une de journal, de photo de presse ou de publicité, de texte portant sur l'information ou la communication...)

- Contrôle dérogatoire : idem

- Contrôle de seconde chance :

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

utiliser les connaissances de base sur les médias pour lire une Une,  
une photo de presse ou une image publicitaire, analyser une stratégie de communication.

## Bibliographie

---

- BRETON, Philippe, PROUX, Serge, L'Explosion de la Communication. Introduction aux théories et aux pratiques de la communication, Paris : La Découverte, « Grands repères », 2012.;ALMEIDA, Fabrice, et DELPORTE, Christian, Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours. - Paris : Flammarion (Champs), 2e édition, 2010.
- FLICHY, Patrice, Une histoire de la communication moderne, La Découverte, 2004.
- JOLY , Martine, Introduction à l'analyse de l'image, Armand Colin, 2005.
- JOST, François, Introduction à l'analyse de la télévision, Ellipses, 2007.
- JOST, F. (dir.), 50 fiches pour comprendre les médias, Bréal, 2009.
- PATINO, Bruno, La civilisation du poisson rouge. Petit traité sur le marché de l'attention, Grasset et Fasquelle, 2019 (Livre de poche).

## Ressources pédagogiques

---

Brochure

## Contact(s)

> **Laurence Vanoflen**

lavanofl@parisnanterre.fr

# Introduction au tourisme international

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LTINP

# UE Projets et expériences de l'étudiant

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Activités solidaires ou engagées S4
  - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens
  - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2
  - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2
  - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2
  - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim
  - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires
  - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture
- Projet S4



# Activités solidaires ou engagées S4

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > En savoir plus : RSU-DD <https://rsudd.parisnanterre.fr/les-activites-solidaires-et-engagees-978340.kjsp>

## Présentation

---

Chaque année, des centaines d'étudiant.e.s de l'Université Paris Nanterre s'investissent bénévolement dans des activités qui relèvent de l'engagement social et solidaire, et acquièrent par cet engagement, de multiples compétences.

Depuis la rentrée 2020, l'université leur permet de valoriser leur engagement à travers les activités solidaires et engagées.

Le formulaire d'inscription est à télécharger sur le site du Service RSU-DD car lié à l'association choisie.

## Liste des enseignements

---

- ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens
- AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2
- AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2
- AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2
- Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim
- Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires
- Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture

# ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPTUTOA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3.

Tutorat collectif lors de séances d'aide aux devoirs auprès de collégiens dans des collèges éducation prioritaire.

Ce tutorat se déroule dans les établissements scolaires des jeunes accompagnés.

Contact et responsable pédagogique de l'association ZUP de CO: M. Thomas VILLARD

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Bilan de compétences.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par le responsable de l'association.

## Compétences visées

---

Échange ; Communication ; Transmission des compétences

# AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPACCLA

## Évaluation

---

# AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPACCEA

# AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPACCCA

# Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPACFAA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsudd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3

Après une formation, les étudiant.e.s interviennent dans les classes pour animer des séances de sensibilisation et participent à l'organisation de la course contre la faim.

Contact et responsable pédagogique de l'association Action Contre la Faim: Mme Maeva DUBOIS

## Objectifs

---

Développement des soft skills

## Évaluation

---

Assiduité et investissement.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par le responsable de l'association

## Compétences visées

---

Communication ; gestion d'équipe ; organisation événementielle

# Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPJARDA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsu-dd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3  
Atelier mêlant pratique et théorie sur le jardin partagé du campus

## Objectifs

---

Sensibiliser au développement durable

## Évaluation

---

Assiduité.

Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par le responsable pédagogique

## Compétences visées

---

Appréhender son environnement naturel afin d'agir en connaissance de cause.

# Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPAPICA
- > En savoir plus : site web de la composante <https://rsudd.parisnanterre.fr/bienvenue-sur-le-site-du-service-rsu-dd-807152.kjsp>

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 et aux étudiants de bac+3  
Atelier mêlant pratique et théorie, animé par un apiculteur professionnel

## Objectifs

---

Sensibiliser au développement durable

## Évaluation

---

Assiduité. Rattrapage : bilan écrit de sa propre expérience noté par le responsable pédagogique

## Compétences visées

---

Appréhender son environnement naturel afin d'agir en connaissance de cause.



# Projet S4

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4V4LXPPP

# UE Compétences transversales et Outils

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Note de synthèse

# Note de synthèse

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V4LNSYP

## Présentation

---

Ce cours prolonge l'exercice de la contraction textuelle (vue en L1 avec la « technique du résumé »). On s'efforce de réduire un ensemble important de documents (30 à 40 pages) génériquement hétérogènes (articles de loi, extraits de livre, chroniques de presse, interviews, etc.) organisés autour d'une problématique (ex : la discrimination à l'embauche, la mondialisation heureuse ? etc.), ensemble formant ce qu'on appelle un « dossier documentaire ». On y apprendra à rédiger de manière construite (plan en 2 parties), documentée (chiffres et données à l'appui), référencée (citation des documents) et concise (style sobre et clair) un texte de quatre pages – appelé « note de synthèse » – rendant compte du contenu du dossier et des questions fondamentales qu'il soulève.

## Objectifs

---

L'objectif de ce cours est d'acquérir trois compétences (1. Lecture rapide, 2. construction logique, 3. rédaction efficace) et de les mobiliser successivement dans un temps contraint (3h)

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : 1 épreuve écrite en temps limité + 1 contrôle des connaissances
- # Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite en temps limité
- # Contrôle de seconde chance : 1 épreuve écrite en temps limité

## Pré-requis nécessaires

---

maîtrise des techniques du résumé (acquise en L1)

Assimilation des techniques de synthétisation de documents

## Bibliographie

---

- # Michel DEYRA, La note administrative aux concours, Ed. Gualino, PUF, 2002, 236 p.
- # Jean-François GUEDON, Françoise LABORDE, La Note de synthèse, aux éditions d'organisation, 2002, 176 p.
- # Pierre GEVART et Gérard CASTEX, La Note de synthèse : catégories A et B, sous la direction du CNED, aux éditions La Documentation Française, 1998, 152 p.
- # Rémy LE SAOUT, Concours administratifs, catégories B et A. Méthodologie de la note synthèse, 2002, 224 p.
- # Jean-Pierre RENAULT, Pierre MURAT, Jean PICANO, De la synthèse à la note de synthèse : concours administratifs, BTS, Prépas HEC, Ed. du temps, 1998, 223 p.
- # Gilbert GUISLAIN, Réussir la note de synthèse, Studyrama, Principes Méthodologie, 2011, 409 p.
- # Anne PIOT, Sophie GONTCHAROFF, Bien rédiger une note de synthèse et un cas pratique, Gualino Eds, Fonction Publique, 2020, 228 p.

## Contact(s)

> [Vincent Laisney](#)

vlaisney@parisnanterre.fr

# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 18.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Economies et politiques des aires hispaniques
  - Compétences linguistiques approfondies en espagnol
  - Espagnol des affaires
  - Analyse des médias hispaniques
- Langue et cultures russes
  - Cultures, sociétés et politiques russes
  - Compétences linguistiques approfondies en russe
  - Russe des affaires
  - Analyse des médias russes
- UE Langue et cultures chinoises
  - Economies et politiques chinoises
  - Compétences linguistiques approfondies en chinois
  - Chinois des affaires
  - Analyse des médias chinois
- Langue et cultures grecques
  - Economies et politiques grecques
  - Compétences linguistiques approfondies en grec
  - Grec des affaires
  - Analyse des médias grecs
- Langue et cultures arabes
  - Economies et politiques arabes
  - Compétences linguistiques approfondies en arabe
  - Arabe des affaires
  - Analyse des médias arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Economies et politiques italiennes
  - Compétences linguistiques approfondies en italien
  - Italien des affaires
  - Analyse des médias italiens
- UE Langue et cultures germanophones
  - Economies et politiques des pays germanophones
  - Compétences linguistiques approfondies en allemand
  - Allemand des affaires

- Analyse des médias germanophones
- UE Langue et cultures lusophones
  - Economies et politiques des pays lusophones
  - Compétences linguistiques approfondies en portugais
  - Portugais des affaires
  - Analyse des médias lusophones

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des aires hispaniques
- Compétences linguistiques approfondies en espagnol
- Espagnol des affaires
- Analyse des médias hispaniques

# Economies et politiques des aires hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LEEPP

## Présentation

---

L'Espagne du XXIème siècle (2004 à nos jours)

L'objectif du cours est de dresser un panorama des transformations politiques, sociales, économiques et culturelles de l'État espagnol de 2004 jusqu'à nos jours. L'étude portera sur les aspects politiques, économiques et sociaux qui permettent de comprendre la société actuelle. Nous étudierons la fin du « bipartisme » imparfait, l'avènement des nouveaux acteurs (Podemos, Ciudadanos, Vox, etc.) Il s'agira aussi de prendre en considération les grandes questions économiques (Tourisme, Construction, Énergie, etc.) et les grandes questions de société telles que le modèle territorial, les migrations ou la question de la mémoire.

## Évaluation

---

\* Formule standard session 1 :

CM : La langue d'enseignement est l'espagnol. A la fin du semestre, les étudiants sont invités à composer un devoir sur table à faire en espagnol sans aucun ouvrage de référence.

TD : Modalités du contrôle continu : exposé oral sur des thèmes en rapport avec le CM (exposé en espagnol) + devoir sur table (commentaire de texte ou réponses à des questions sur des sujets vus en TD : langue espagnole ou française, au choix de l'enseignant). Les deux notes ont le même coefficient. + 1 note d'oral

La note finale est la moyenne entre le CM et le TD.

\* Formule dérogatoire session 1:

Examen écrit d'1h30 sans aucun ouvrage de référence.

\* Session 2 :

Examen écrit d'1h30 sans aucun ouvrage de référence.



B2

## Bibliographie

---

Alonso Pérez, M. ; Furio Blasco, E. & Birabent Camarasa, Ch. Panorama de l'Espagne contemporaine. 30 ans de transformations politiques, économiques, sociales et culturelles. Paris, Ellipses, 2008.

Bennassar, B. et Bessière, B., Espagne [Histoire, société, culture], Paris : la Découverte, 2017

Chaput, M.-C. & Pérez Serrano, J. Civilisation espagnole contemporaine. Paris, PUF, 2018.

Fusi, J.P. Un siglo de España. La cultura. Barcelone, Marcial Pons, 1999.

Saly, P. [sous la dir. de], Le commentaire de documents en histoire : Paris : A. Colin, 1995.

Santos, J. España en democracia. Col. Fontana, J. & Villares, R. (Dir.). Historia de España Vol. 10. Barcelona, Crítica & Marcial Pons, 2008.

## Contact(s)

> **Francois Malveille**

Responsable pédagogique

fmalveil@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en espagnol

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol, Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LELGP

## Présentation

---

### \* Pratique de la langue :

Ce cours vise à travailler les compétences langagières d'expression et de compréhension écrites et orales par le biais de documents portant sur l'actualité des pays hispaniques, ainsi que d'activités permettant une pratique de la langue espagnole professionnelle. Les principaux objectifs sont donc d'enrichir les connaissances culturelles liées au monde du travail dans les aires hispaniques, d'approfondir des questions concernant les secteurs offrant des débouchés aux étudiants de licence LEA (entreprises internationales, tourisme, communication médiatique et événementiel), de s'approprier le lexique de spécialité et d'aboutir à une maîtrise de la grammaire espagnole.

### \* Traduction :

Le cours sera axé sur la maîtrise des structures syntaxiques et morphologiques propres à l'espagnol, grâce à la traduction d'extraits de textes issus de journaux francophones.

On traduira également des textes journalistiques de version (notamment des textes d'opinion) pour travailler le lexique de façon nuancée, manier différents registres de langue et s'aguerrir encore davantage dans la pratique de la traduction.

En plus de ce travail, on demandera aux étudiants de se constituer des fiches de vocabulaire, de tournures de phrases et d'expressions idiomatiques.

## Évaluation

---

### Formule standard session 1 :

Pratique de la langue : Contrôle continu, évaluations dans le cadre des TD (au cours du semestre) : au moins une note d'oral et un partiel écrit.

### Formule dérogatoire session 1 :

Pratique de la langue : examen écrit. Durée : 1h30.

### Session 2 :

Pratique de la langue : examen écrit. Durée : 1h30

Niveau B2 en espagnol

Niveau B2 en français pour les étudiants non francophones

## Bibliographie

---

Pratique de la langue :

Barbier, A. (2018) : La grammaire espagnole en fiches, Paris : Ellipses.

Bayeux, C. (2017) : Paso a paso. Grammaire espagnole en fiches et exercices, Paris : Ellipses.

Bedel, J.-M. (1997) : Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF.

Bitton, A. (2017) : ¿Lo sabías? Réviser son espagnol et améliorer son expression à l'écrit et à l'oral, Paris : Ellipses.

Busquets, L. & Bonzi, L. (1996) : Ejercicios gramaticales de español (niveles medio y superior), Madrid : Verbum.

Castillo Lluch, M. & López Izquierdo, M. (2009) : Bescherelle : l'espagnol pour tous, Paris : Hatier.

Da Silva, M. & Pineira-Tresmontant, C. (2008) : Bescherelle espagnol. La grammaire, Paris : Hatier.

Deschamps, O. (2019) : No meter la pata. Déjouer les pièges de l'espagnol. Grammaire, vocabulaire, conjugaison, Paris : Ellipses.

Mabilais, F. (2016) : ¡Al grano! Grammaire et conjugaison en 40 chapitres, Paris : Ellipses.

Molio, M. (2015) : Travailler en espagnol. Se familiariser avec le langage professionnel, Levallois-Perret : StudyramaPro.

Traduction :

Dictionnaire unilingue espagnol : Dictionnaire de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/> )

Dictionnaire bilingue : GARCÍA PELAYO, Ramón ; TESTAS, Jean, Grand dictionnaire français-espagnol, espagnolfrançais, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/francaisespagnol>, <https://context.reverso.net/traduction/espagnol-francais/>

Dictionnaire unilingue français : Le TLF (Trésor de la langue française) : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

Grammaire de l'espagnol :

BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, Collection Major, 1997

ou GERBOIN, Pierre ; LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette.

ou BOUZET, Jean, Grammaire espagnole : (un peu ancienne, mais organisée en petits paragraphes clairs ).

ou DORANGE, Monica, Précis de grammaire espagnole, Ellipses, 2009. Pour vérifier les conjugaisons : <http://www.elconjugador.com/>

Vocabulaire :

DORANGE, Monica, Le vocabulaire de l'espagnol, Hachette, 2008

ou FREYSSELINARD, Éric, Le mot et l'idée 2, Ophrys, 2004

ou MOUFFLET, Hélène, Du mot à la phrase – Vocabulaire espagnol contemporain, Ellipses, 1999

ou C. FRUCTUOSO SIERRA, P. PIÑEIRO PAZOS, G. SANZ ESPINAR, Vocabulaire thématique espagnolfrançais. Le monde d'aujourd'hui, Ellipses, 2011.

## Contact(s)

> Ana maria Ramos sanudo

Responsable pédagogique

aramos@parisnanterre.fr

# Espagnol des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LEAFP

## Présentation

---

Thème : Activités commerciales et marketing de l'entreprise I

Approfondissement de la langue professionnelle, en particulier, celle du commerce extérieur, de l'import/export et du marketing en deux volets. Le premier volet sera consacré aux correspondances commerciales de tout type (de la présentation d'un produit à la réponse à un appel d'offres). Un glossaire d'espagnol de spécialité sera élaboré au cours du semestre. Le second volet concerne la présentation orale d'un projet commercial et marketing (présentation d'un produit et des conditions de vente).

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Contact(s)

- > **Dalila Lehmann**  
Responsable pédagogique  
dlehmann@parisnanterre.fr

# Analyse des médias hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LELMP

## Présentation

---

Ce cours a pour objectif d'apporter aux étudiants une ample connaissance du monde médiatique hispanique. Le semestre 5 sera consacré à familiariser les étudiants avec la presse écrite hispanique : principaux journaux et revues, orientation politique, publics cibles et type de traitement de l'information. Le support internet permettra la constitution hebdomadaire de revues de presse sur les principaux événements économiques, politiques et sociaux aussi bien de l'Espagne que des principaux pays de l'Amérique hispanique.

## Évaluation

---

\* Formule standard session 1 :

Contrôle continu : exposés (10-15 minutes) sur un sujet donné et exercices d'analyse en cours.

\* Formule dérogatoire session 1 :

Une preuve écrite en 1 h 30

\* Session 2 :

Une preuve écrite en 1 h 30

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

Alvarez, Jesús Timoteo, Historia de la prensa hispanoamericana, Madrid, Editorial Mapfre, 1992.

Vilchez, Juan Fermín, la Historia gráfica de la prensa diaria española, 1758-1976, Madrid, Marcial Pons, 2011.

[www.elpais.es](http://www.elpais.es) ; [www.elmundo.es](http://www.elmundo.es) ; [www.lavanguardia.es](http://www.lavanguardia.es) ; [www.clarin.com](http://www.clarin.com) ; [www.eluniversal.com.mx](http://www.eluniversal.com.mx)

## Contact(s)

> Jean-stephane Duran froix

Responsable pédagogique

jsduranf@parisnanterre.fr

# Langue et cultures russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Cultures, sociétés et politiques russes
- Compétences linguistiques approfondies en russe
- Russe des affaires
- Analyse des médias russes

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LREPP

## Présentation

---

Economie et politique russes: Economies et sociétés post-soviétiques 12h CM + 18h TD

Le cours magistral accompagné de TD a pour objet d'analyser les transformations économiques et sociales encourues depuis près d'une vingtaine d'années par les États issus de la décomposition de l'URSS afin d'initier les étudiants, au travers des thématiques abordées, aux modèles de développement économiques post-soviétiques, aux problématiques sociales, ainsi qu'aux formes de coopérations économiques dans l'espace post-soviétique. Les séances de TD fonctionnent sur la base de la participation active des étudiants, sous forme de points d'actualité, d'exposés individuels oraux et de discussions collectives de textes sélectionnés, suivis d'une reprise par l'enseignante.

## Objectifs

---

Connaissance des grands enjeux économiques, politiques et sociaux des Etats post-soviétiques.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : Chaque étudiant(e) réalisera :
  - un exposé individuel court et structuré (15 minutes) dont le plan détaillé avec introduction et conclusion rédigées et la bibliographie présentant l'ensemble des ouvrages et des ressources Internet utilisés sont remis à l'enseignante le jour de la présentation.
  - un point d'actualité (5 minutes) sur les problématiques socio-économiques de l'espace postsoviétique.Tous les étudiants sont tenus de lire un/des texte(s) recommandé(s) pour chaque séance du cours. Il peut être demandé aux étudiants de les résumer ou de les commenter (interrogation orale ou écrite aléatoire). Un DST (2h) sera organisé à la dernière séance du cours et portera sur les thématiques abordées.
- \* **Contrôle dérogatoire** : oral (15 minutes)
- \* **Contrôle de seconde chance (session 2)** : oral (15 minutes)



Aucun

## Bibliographie

---

- ASLUND Anders, « The Ancient regime: Kuchma and the Oligarchs », in ASLUND A. & McFAUL Michael, eds., *Revolution in Orange: The Origins of Ukraine's Democratic Breakthrough*, Washington, D.C., Carnegie Endowment for International Peace, p. 9-28.
- ASLUND Anders, *Gorbatchev's Struggles for Economic Reform*, Cornell University Press, 1989.
- BENAROYA François, *L'économie de la Russie*, Paris, La Découverte, 2006.
- DÉSERT Myriam, *Le débat russe sur l'informel*, Question de recherche/Research in Question, Ceri/Sciences Po, n°17, mai 2006.
- GUILLEMOLES Alain, Alla LAZAREVA, *Gazprom. Le nouvel empire*, Paris, Les petits matins, 2008.
- GUSTAFSON Thane, *Capitalism. Russian-Style*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- FAVAREL-GARRIGUES Gilles, *La police des mœurs économiques de l'URSS à la Russie*, Paris, CNRS, 2007.
- HOFFMAN David, *The Oligarchs: Wealth and Power in the New Russia*, New York: Public Affairs Books, 2002.
- LEDENEVA Alena (1998) *Russia's Economy of Favours: Blat, Networking and Informal Exchange*. Cambridge, Cambridge University Press, 1998.
- NOVE Alec, *L'économie soviétique*, Paris, Economica, 2e édition, 1981.
- RADVANYI Jean, *Les États postsoviétiques*, 3e édition, Paris, Armand Colin, 2011.
- ROLAND Gérard, *Économie politique du système soviétique*, Paris, L'Harmattan, 1989.
- SAPIR Jacques, *Feu le système soviétique ?*, Paris, La Découverte, 1992.
- SAPIR Jacques, *Le chaos russe*, Paris, La Découverte, 1996
- SAPIR Jacques, *Retour sur l'URSS. Economie, société et histoire*, Paris, L'Harmattan, 1997.
- SILVERMAN Bertram, YANOWITCH, Murray, *New Rich, New Poor, New Russia. Winners and Losers of the Russian Road to Capitalism*, M.A. Sharpe, 1997.
- TEURTRIE David, *Géopolitique de la Russie*, Paris, L'Harmattan, 2010.
- TINGUY Anne, *La grande migration. La Russie et les Russes depuis l'ouverture du rideau de fer*, Paris, Plon, 2004.

## Contact(s)

### > Ioulia Shukan

Responsable pédagogique  
ishukan@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LRLGP

## Présentation

---

Compétences linguistiques approfondies en russe : Russe Traduction Économique (18h TD) + Pratique de la langue russe, 24h TD

Traduction vers le français d'articles de presse russe portant sur l'économie de la Russie et/ou des Etats de l'espace russophone. Expression orale et prise de parole en russe portant sur des sujets d'actualité économique et/ou politique relatifs à la Russie ou à l'espace post-soviétique.

## Objectifs

---

- 1) Maîtrise d'outils de traduction spécialisée ;
- 2) Acquisition de vocabulaire spécialisé économique russe ;
- 3) Renforcement des notions de micro- et de macro-économique vues dans les cours de civilisation en L2

## Évaluation

---

Russe Traduction économique :

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

Pratique de la langue russe:

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral

## Pré-requis nécessaires

---

## Bibliographie

---

- ОЖЕГОВ С.И. и ШВЕДОВА Н. Ю., Толковый словарь русского языка
- GAK et TRIOMPHE, Dictionnaire français-russe
- ЩЕРБА Л.В., МАТУСЕВИЧ М.И., Русско-французский словарь
- Le Petit Robert

## Contact(s)

> **Vera Kryshaleva**

Responsable pédagogique  
vera.k@parisnanterre.fr

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Russe
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LRAFP

## Présentation

---

Ce cours se propose d'approfondir les connaissances lexicales en russe et les connaissances pratiques du monde des affaires internationales des étudiants dans les domaines suivants : entreprise, prospection des ventes, contrats commerciaux, statuts et KBIS des sociétés en Russie et en France, finances et paiements, ainsi que traduction des contrats commerciaux. Les étudiants seront mis dans les situations pratiques pour négocier les contrats, prendre des décisions commerciales et stratégiques.

## Objectifs

---

Ce cours a pour objectif le renforcement des compétences linguistiques, de la terminologie commerciale, ainsi qu'une prise de connaissance du monde des affaires russe.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 60% - contrôle continu, 40% DST en fin de semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance du russe (équivalent du niveau B2 du référentiel européen en russe).

## Compétences visées

---

Ce cours vise à développer les connaissances du lexique économique et juridique, la pratique de la traduction français-russe et russe-français dans le domaine des affaires internationales, ainsi que les connaissances du marché et des entreprises en Russie.

« Tout russe professionnel » Anatoly Tokmakov et Pascal Bertrand, éd. Groupe Studyrama-Vocatis, 2011 ; « Manuel du russe commercial » Alla Bouvier- Vaschenko, ed. Ellipses, 2015

Ressources pédagogiques : L'enseignant fournit aux étudiants un dossier d'enseignement contenant des textes actuels et pertinents en rapports avec les domaines étudiés

## Contact(s)

> **Svetlana Pankova**

Responsable pédagogique

pankova.s@parisnanterre.fr

# Analyse des médias russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Russe
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LRLMP

## Présentation

---

Cet enseignement est constitué des travaux dirigés et propose aux étudiants des fondamentaux permettant de s'exprimer librement sur des problématiques actuelles des médias russes, d'analyser leur contenu et de faire des synthèses. Lecture, traduction, analyse des supports écrits et audiovisuels à caractère géopolitique, économique, sociale, culturel.

## Objectifs

---

- Maîtrise des outils d'analyse et de synthèse des textes et des supports audiovisuels.
- Maîtrise du vocabulaire des médias.
- Maîtrise des compétences grammaticales essentielles nécessaires à l'expression orale et écrite.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : oral (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

## Compétences visées

---

- Enrichissement du vocabulaire russe à travers la lecture d'articles de presse et le suivi de débats télévisés et d'émissions d'informations.
- Maîtrise des sujets des médias russes.

- Perfectionnement des notions grammaticales russe.
- Capacité à s'exprimer oralement et par écrit sur des thèmes étudiés.
- Analyse et synthèse des documents-supports des cours.

## Bibliographie

---

Polycopié distribué en cours.

Articles de la presse actuelle des journaux russes dans le cadre des thèmes étudiés durant le semestre. Reportages télévisés, émissions télévisées en rapport avec les sujets abordés.

# UE Langue et cultures chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques chinoises
- Compétences linguistiques approfondies en chinois
- Chinois des affaires
- Analyse des médias chinois



# Economies et politiques chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LCEPP

## Présentation

---

Histoire et politique de la Chine de la période républicaine (1912-1949) à l'avènement de la République populaire de Chine (1949).

## Objectifs

---

Comprendre les sources historiques et intellectuelles de la Chine moderne Compréhension du cadre historique de la Chine, depuis la période républicaine jusqu'à l'avènement de la RPC.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés/fiches de lecture) et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Ce cours est ouvert aux étudiants ayant suivi les cours de L2.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, collection Pocket 2006 (volume 3, l'époque moderne).
  - John FAIRBANK, La grande révolution chinoise (1800-1989), Flammarion, 1977.
  - Xavier PAULES, La République de Chine, Les Belles Lettres, 2019.
- (Une bibliographie complémentaire sera communiquée dans le cadre du cours)

# Compétences linguistiques approfondies en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Chinois
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LCLGP

## Présentation

---

Ce bloc d'enseignement de la licence LEA se divise en deux éléments.

Pratique de la langue chinoise

Poursuite de l'apprentissage de la conversation et de la pratique orale en chinois.

Traduction

Apprentissage de 200 nouveaux caractères chinois. Approfondissement des notions de grammaire conformément au contenu du manuel. Explications grammaticales et exercices de traduction (thème et version) pratiqués à partir du manuel et de textes complémentaires.

## Objectifs

---

Pratique de la langue chinoise :

Apprentissage de la conversation et des dialogues.

Traduction :

Les cours du S1 visent à consolider les notions fondamentales en chinois moderne. Exercices de traduction pratiqués à partir des leçons du manuel.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Pratique de la langue chinoise : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

Traduction : évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Pratique de la langue chinoise : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel (durée 15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Pratique de la langue chinoise : : Evaluation orale à partir d'un texte tiré du manuel (durée 15 minutes).

Traduction : Évaluation écrite : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Le cours est ouvert aux étudiants ayant atteint le niveau de la L2 en chinois.

## Compétences visées

---

Connaissance de nouveaux sinogrammes. Conversation orale et pratiques d'expressions.

## Bibliographie

---

YANG Jizhou, Hanyu jiaocheng, Beijing Language and Culture University Press, volume 2 ;  
tome 1.

Roger Darrobers, Xiaohong Xiao-Planes, Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, éd.  
You Feng.

Joël Bellassen, Bescherelle, le chinois pour tous, Hatier.

Dictionnaire de caractères : Xinhua zidian.

## Contact(s)

> **Guoqiang Li**

gli@parisnanterre.fr

# Chinois des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Chinois
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LCAFP

## Présentation

---

Apprentissage de la conversation et de la pratique écrite dans la langue des affaires en chinois.

## Objectifs

---

Apprentissage de la langue des affaires en chinois. Vocabulaire, structures grammaticales, reconnaissance des caractères, écoute et expression orale. Fonctions et tâches au sein de l'entreprise. Organisation du travail, outils et pratiques de l'activité commerciale.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite : durée 1H

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite : durée 1H

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Le cours est ouvert aux étudiants ayant atteint le niveau de la L2 en chinois.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

Dictionnaire de caractères : Xinhua zidian. Des matériaux seront distribués dans le cadre du cours.

## Contact(s)

> Guoqiang Li

gli@parisnanterre.fr

# Analyse des médias chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Chinois
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LCLMP

## Présentation

---

Présentation des médias chinois et lecture de la presse en chinois.

## Objectifs

---

Apprentissage de la langue de la presse. Vocabulaire, structures grammaticales, reconnaissance des caractères, écoute et expression orale.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours et examen, partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite : durée 1H

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite : durée 1H

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Le cours est ouvert aux étudiants ayant atteint le niveau de la L2 en chinois.

## Compétences visées

---

Connaissance de la presse et des médias en chinois.

Dictionnaire de caractères : Xinhua zidian.

Des matériaux seront distribués dans le cadre du cours.



# Langue et cultures grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques grecques
- Compétences linguistiques approfondies en grec
- Grec des affaires
- Analyse des médias grecs

# Economies et politiques grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LGEPP

## Présentation

---

La politique économique. Etude de la croissance et du cycle d'activité

Parmi les thèmes étudiés : demande et production, croissance et emplois, recettes et dépenses de l'Etat, la politique budgétaire, la politique monétaire, commerce extérieur et la balance des paiements, mesure de l'activité économique, consommation et investissement etc.

## Objectifs

---

Maîtriser les concepts de base de sciences économiques

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

a) 1 épreuve écrite sur table coeff. 2

b) 1 devoir maison coeff. 1

\* **Contrôle dérogatoire :**

1 épreuve écrite 1h30

\* **Contrôle de seconde chance:**

1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau de l'enseignement : C1-Autonome

## Compétences visées

---

Maîtriser les concepts de la macroéconomie.

Comprendre les relations entre les différents acteurs du circuit économique.

Identifier les instruments principaux de la politique économique.

## Bibliographie

---

Études économiques de l'OCDE : Grèce 2018, OCDE, avril 2018

##### ## #####, ##### ## #####, ##### 2018

Economic survey of Greece 2018, OECD, avril 2018

Economic policy reforms 2013, OECD; Mar 2013

##### ## #####. # #####, Alpha Bank, ###. Δ##### 14, ##### 2010

Competition assessment reviews : Greece; OECD; avril 2017

Des éléments bibliographiques complémentaires seront indiqués pendant le cours.

## Contact(s)

> **Panagiotis Katsiulis**

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LGLGP

## Présentation

---

Travail de traduction sur des textes portant sur l'actualité économique, le monde des affaires et de l'entreprise en Grèce. Les textes seront tirés de la presse spécialisée en économie. Perfectionner les techniques du résumé. Connaissance de la terminologie. Entraînement à la production orale continue, entraînement intensif à la compréhension et à la prise de parole en grec dans une discussion. Acquisition des techniques d'expression de la langue orale, utiles pour les présentations et négociations professionnelles.

## Objectifs

---

L'objectif principal de ce cours est l'acquisition d'une aisance rédactionnelle en grec et d'améliorer des présentations orales dans différents domaines (économie, communication, finances etc.).

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu :**
  - a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2
  - b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff. 1
- \* **Contrôle dérogatoire :**
  - a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
  - b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1
- \* **Contrôle de seconde chance:**
  - a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2
  - b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

S'initier à une approche professionnelle de la traduction et de la méthodologie de la recherche terminologique. Consolider ses qualités rédactionnelles en grec. Savoir employer une langue orale adaptée à la situation socio-culturelle.

## Bibliographie

---

Kauffmann, *Dictionnaire français – grec moderne* (Lust, C. & Pantelodimos, D.), Athènes, Éditions Kauffmann, 1995.

Kauffmann, *Dictionnaire grec moderne – français* (Pantelodimos, D. & Kaïteris, C.), Athènes, Éditions Kauffmann, 2002.

Babiniotis G., *Lexiko tis Neas Ellinikis Glossas*, Athènes, Centre de Lexicographie, 1998.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes, Éditions Patakis, 1998.

Fondation Manolis Triandaphyllidis, *Lexiko tis Kinis Neoellinikis*, Thessalonique, Institut d'études néo-helléniques, 1998.

# Grec des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LGAFP

## Présentation

---

Maîtriser la langue des affaires au niveau de la compréhension et de l'expression orales pour être opérationnel dans un contexte professionnel. Maîtriser le vocabulaire et les expressions commerciales courantes. Présenter des lettres commerciales et des rapports.

## Objectifs

---

Maîtriser le grec utilisé dans la vie des affaires.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 note de participation coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue, capacité à s'exprimer dans la vie courante.

## Compétences visées

---

Comprendre avec précision la terminologie spécifique utilisée dans les affaires, de pratiquer le grec dans différentes situations professionnelles et de s'adapter aux différents niveaux de formalité à l'œuvre dans le monde de l'entreprise.

# Contact(s)

> Panagiotis Katsiulis

Responsable pédagogique  
katsiuli@parisnanterre.fr

# Analyse des médias grecs

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LGLMP

## Présentation

---

Présenter les principaux médias et titres de presse grecque. Analyser leur place dans la société et leurs interactions avec les milieux politiques, économiques et culturelles.

## Objectifs

---

L'objectif est d'examiner ces médias en tant qu'appareils de médiation de la diversité culturelle.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 note de participation coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue, capacité à s'exprimer dans la vie courante.

## Compétences visées

---

La compétence visée est l'approfondissement des connaissances

## Bibliographie

---



## Contact(s)

> **Panagiotis Katsiulis**

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# Langue et cultures arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques arabes
- Compétences linguistiques approfondies en arabe
- Arabe des affaires
- Analyse des médias arabes

# Economies et politiques arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LBEPP

## Présentation

---

Naissance de l'Etat arabe moderne. Enjeux politiques et économiques de la colonisation européenne du monde arabe. Les mouvements de libération nationale. Les projets politiques et économiques de l'Etat postcolonial.

## Objectifs

---

Donner un aperçu sur la situation politique et économique du monde arabe contemporain et son évolution dans le temps depuis la période coloniale.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe. Niveau C1-2, L2.

## Compétences visées

---

: Lire et analyser les phénomènes économiques et politiques du monde arabe d'aujourd'hui à la lumière des développements historiques de l'Etat et de la société arabe.

B.Ghalioun, *Le Malaise arabe : l'Etat contre la Nation*, éd, la Découverte, Paris 1999.

A.F.Ansary ; *L'Islam est- il hostile à la laïcité* ; Le Fennec ; Casablanca, 2000.

Olivier Roy ; *La laïcité face à l'Islam* ; Pluriel, Paris 2005.

## Ressources pédagogiques

---

Textes relatifs à la situation économique, sociale et politique du monde arabe contemporain. Documentaires, interviews de figures politiques et intellectuelles arabes.

## Contact(s)

### > Kalthoum Hamda

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LBLGP

## Présentation

---

### Traduction :

Exercices de thème et version arabe /français, français /arabe. Révision et renforcement à travers la traduction des connaissances grammaticales essentielles. Travail exclusivement sur des textes qui portent sur les sujets économiques du monde arabe en rapport avec l'économie mondiale. Thème sur les énergies, le commerce, le domaine des finances.

### Pratique de la langue arabe classique:

A travers des thèmes et des textes relatifs à la situation politique et économique du monde arabe, travailler la capacité de rédaction en langue arabe classique. Exercices sur des éléments de grammaire en rapport avec les textes : *l'rab*, voyellisation, conjugaison.

## Objectifs

---

### Traduction :

Maîtriser le langage économique en langue arabe et française. Enrichir le lexique fondamental et identifier les différences de construction entre les deux langues cible/source. Rendre correctement le sens tout en respectant la langue source.

### Pratique de la langue arabe classique:

Maîtrise des techniques d'expression orale et écrite de l'arabe classique.

## Évaluation

---

### Traduction :

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30

\* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

Pratique de la langue arabe classique:

\* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).

\* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30

\* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Traduction :

Maîtrise de la langue arabe et de la langue française.

Pratique de la langue arabe classique:

Connaissance de la langue arabe. Niveau C1-2, L2.

## Compétences visées

---

Traduction :

Maîtrise de la traduction de texte économique de l'arabe thème et version.

Pratique de la langue arabe classique:

Prise de parole, savoir exprimer une opinion et discuter un thème oralement. Savoir rédiger un texte analytique sur un thème politique ou économique.

## Bibliographie

---

Traduction :

Mathieu GUIDERE, Manuel de traduction, Ed. Ellypse, 2018.

1. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

Pratique de la langue arabe classique:

1. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

KhALFALLAH Nejmeddine, Communiquer en arabe, Ed. Ophrys, 2015

## Ressources pédagogiques

---

Traduction :

Textes distribués en classe choisis exclusivement dans la presse arabe qui portent sur le monde des affaires, l'économie du monde arabe et l'économie internationale ayant des répercussions sur l'économie arabe.

Pratique de la langue arabe classique:

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les media arabes et qui portent exclusivement sur le monde des affaires, l'économie du monde arabe et l'économie internationale ayant des répercussions sur l'économie arabe.

# Arabe des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LBAFP

## Présentation

---

Pratique écrite et orale de la langue des affaires : étude de certaines situations typiques d'entreprise, mais également travail sur le CV et les lettres de motivation en arabe. Étude de différentes séquences relatives à la langue arabe en situation professionnelle.

## Objectifs

---

Aptitude à comprendre la langue des affaires et à s'exprimer en milieu professionnel dans différents domaines commerciaux, des affaires et de l'entreprise. Procurer des bases solides pour une maîtrise de la communication commerciale en arabe.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe.

## Compétences visées

---

Maîtriser le vocabulaire et les expressions commerciales courantes.

Nejmeddine KHA KHALFALLAH, Arabe, langue des affaires, Studyrama, Paris 2016.



# Analyse des médias arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LBLMP

## Présentation

---

Histoire de la presse dans le monde arabe. Presse arabe et bilingue. Les principaux titres. Evolution de la presse en rapport avec l'histoire politique et culturelle du monde arabe. Les différentes étapes de l'évolution de la presse arabe et de la technologie de diffusion dans le monde arabe. Secteur public secteur privé. Présentation des différents genres journalistiques. Article, éditorial, interview.

## Objectifs

---

Connaissance des médias arabes. Familiarisation avec les genres journalistiques et les différentes techniques médiatiques.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe. Niveau C1-2, L2.

## Compétences visées

---

Connaître les étapes de l'évolution de la presse arabe. Les grands titres arabes et les « empires de presse ». Savoir analyser un article de presse.

## Bibliographie

---

Sites numériques des médias arabes.

#### #####

## Ressources pédagogiques

---

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes. Liens des médias arabes.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques italiennes
- Compétences linguistiques approfondies en italien
- Italien des affaires
- Analyse des médias italiens

# Economies et politiques italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LIEPP

## Présentation

---

L'image d'une Italie spécialisée dans des industries liées au design et à ce qui est beau, élégant ou savoureux (la mode, la déco, l'agroalimentaire) est très répandue dans l'imaginaire collectif. Relayée par la vulgate dominante des médias, cette idée alimente ainsi des clichés présentant l'économie italienne comme un système fondé principalement sur des secteurs à faible contenu technologique et sur des entreprises de petite taille, et par là même peu compétitif face au durcissement de la concurrence mondiale. Est-ce vrai ? Quelle est la part de vérité et celle du stéréotype ? Ce cours se propose de fournir quelques éléments de réponse à ces questions.

La première partie du cours est donc centrée sur l'analyse de certains indicateurs statistiques, traditionnellement utilisés pour identifier les caractéristiques d'un système industriel : exportations, parts de marché, dépenses en R&D, brevets, etc. Cela permet de cerner schématiquement et en première approche les traits essentiels de l'industrie italienne, en termes de taille prépondérante des entreprises ( analyse dimensionale) et de typologie des secteurs d'activités dominants ( analisi settoriale). Y a-t-il effectivement un « modèle de spécialisation » fondé sur le binôme PME / secteurs low tech ?

La deuxième partie du cours approfondit cette analyse par une étude des « districts industriels » et des déterminants de l'avantage compétitif de ce qu'on dénomme communément le Made in Italy, à savoir l'ensemble des produits typiquement provenant de l'industrie italienne. Cela permet d'identifier la portée des stéréotypes les plus répandus, mais aussi les limites des indicateurs statistiques et des sciences économiques. Ce qui souligne, corrélativement, l'importance d'une approche multidisciplinaire – incluant la géographie, l'histoire, l'anthropologie – dans ce genre d'analyses.

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table, ou bien un oral à la fin du cours
- # Contrôle dérogatoire : un oral
- # Contrôle de seconde chance : un oral

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2/C1 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

# Familiarisation avec le maniement des données statistiques et apprentissage des bases pour mener une analyse dans le domaine de l'économie industrielle.

# Prise de conscience des limites, des contradictions et des biais idéologiques associés aux études dans le domaine de l'économie et, plus en générale, dans les sciences sociales.

## Bibliographie

---

Brusco Sebastiano, Paba Sergio, "Per una storia dei distretti industriali italiani dal secondo dopoguerra agli anni novanta" in Barca Fabrizio (a cura di), Storia del capitalismo italiano dal dopoguerra a oggi, Donzelli, Roma, 1977.

Fortis Marco, Il made in Italy. Quando stile e creatività non sono solo moda, Bologna, Il Mulino, 1998.

Garofoli Gioacchino, Impresa e territorio, Bologna, Il Mulino, 2003.

Garofoli Gioacchino, Il distretto orafo di Valenza. Tendenze evolutive e prospettive future, Milano, Franco Angeli, 2004.

Marx Karl, Il capitale, Libro I 1875, traduction dal tedesco di R. Meyer, Rome, Newton Compton Editori, 2015.

Orazi Francesco, "I distretti industriali marchigiani tra continuità e trasformazioni: il caso calzaturiero", in Moroni Marco (a cura di), Lo sviluppo locale. Storia, economia e sociologia, Bologna, Il Mulino, 2007.

## Ressources pédagogiques

---

Distribution gratuite d'un polycopié rédigé expressément pour permettre aux étudiants de suivre plus efficacement le cours et de préparer plus aisément leur épreuve.

## Contact(s)

> **Luca Marsi**

Responsable pédagogique

lmarsi@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en italien

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LILGP

## Présentation

---

\* *Pratique de la langue (18h) :*

Continuation logique des cours de langue dispensés en deuxième année, ce cours se propose de consolider les compétences de compréhension et de production langagière. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à comprendre l'articulation de textes portant sur la société, la culture et le monde du travail afin d'y exposer leurs opinions ou leurs expériences. Dans ce cadre, une partie du travail sera consacrée à l'étude ou à la révision des notions grammaticales et syntaxiques (analisi grammaticale, analisi logica, analisi del periodo).

\* *Traduction économique 1 (18h) :*

Qu'il s'agisse de la traduction du français vers l'italien ou de l'italien vers le français, le cours propose des exercices de traduction à partir d'articles de presse et de courts essais à sujet économique. Une partie du cours sera également consacrée à la discussion de certaines notions de théorie de la traduction nécessaires à la pratique de la traduction spécialisée.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : plusieurs épreuves écrites et orales

# Contrôle dérogatoire : un oral et un écrit

# Contrôle de seconde chance : un oral et un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2/C1 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Compréhension et production écrite sur des sujets portant sur la société, la culture, l'économie et le monde du travail en Italie ; familiarisation avec la pratique de la traduction et de ses stratégies, notamment dans un contexte journalistique.

Dizionario unilingue, Garzanti, Milano.

Dizionario bilingue francese/italiano, Bloch Zanichelli, Bologna.

CAILLEUX Dorothée, DENTI Chiara, QUAQUARELLI Lucia, Expériences de traduction, Peter Lang, Bruxelles 2020.

CRONIN, Michael, La traduzione nell'era digitale, Morellini, Milano 2018.

ECO Umberto, Dire quasi la stessa cosa, Bompiani, Milano 2003.

Dardano Maurizio, Trifone Pietro, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.

Donegà G. Pietro, Piva Pietro ( et al.), Proposte per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1991.

Donegà G. Pietro, Tondelli M. Angela, Traini M. Luisa, Strumenti per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1986.

Katerinov Katerin, La lingua italiana per stranieri, Perugia, Edizioni Guerra, 1987.

Moretti G. Battista, Grego Bolli Giuliana, Cerneti Paoloni Antonella, L'italiano come seconda lingua nella varietà del suo repertorio scritto e parlato, Vol. II, Perugia, Edizioni Guerra, 1992.

## Ressources pédagogiques

---

Des textes extraits de la presse et/ou des photocopiés seront fournis à chaque cours ou au début du semestre. Les textes à traduire seront fournis au fur et à mesure des séances. On demandera aux étudiants de faire régulièrement à la maison un travail de traduction sur des textes courts. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

### > Lucia Quaquarelli

Responsable pédagogique  
lquaquarelli@parisnanterre.fr

# Italien des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LIAFP

## Présentation

---

Sujets principaux abordés dans le cours : a) Les rôles différents des sujets économiques intervenant au sein de l'entreprise : associés détenteurs des parts du capital, employés salariés. b) Le rapport entre le capital et la force de travail. c) Le cycle d'exploitation de l'entreprise : acquisition des facteurs de production (input), processus de transformation en produits (biens et/ou services), vente des produits (output). d) Les relations entre charges, produits (comptables), profit. e) Le capital en tant que processus d'accumulation incessante de richesse sous la forme spécifique du profit ; la force de travail et l'extraction de surtravail en tant que ressorts essentiels de la production du profit et de l'existence du capital. f) Les coûts fixes et les coûts variables : quel rapport entre la recherche de flexibilité et les conditions (et le statut) du travailleur ? g) L'organisation interne de l'entreprise. h) L'organisation de ses relations avec les fournisseurs et les distributeurs. i) Minimisation des coûts et maximisation des profits : les stratégies de délocalisation de la production et de sous-traitance. Quels impacts sur le mode de gestion des entreprises sous-traitantes situées dans les pays à bas coût du travail ?

## Objectifs

---

Ce cours se propose d'initier les étudiants au langage employé en italien dans le domaine de l'économie, du commerce et de la gestion de l'entreprise. Les étudiants pourront ainsi revoir en italien les notions et les concepts déjà abordés dans le cours d'Introduction au monde des entreprises dispensé en deuxième année (semestres 3 et 4). Il ne s'agit donc pas de limiter l'enseignement au domaine strictement langagier de l'économie et de la gestion, mais de l'élargir à la compréhension – et, en même temps, à une vision critique – du fonctionnement de l'entreprise dans le système capitaliste.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table

# Contrôle dérogatoire : un écrit

# Contrôle de seconde chance : un écrit



## Pré-requis nécessaires

---

Bonnes connaissances d'italien (équivalent du niveau B2 du référentiel européen en italien).

## Compétences visées

---

Connaissance des opérations principales de la gestion courante et des fonctions des différents départements de l'entreprise.

## Bibliographie

---

Favotto Francesco, Economia aziendale, Milan, MacGraw-Hill, 2001.

Marx Karl, Il capitale, Libro I 1875 , traduzione dal tedesco di R. Meyer, Rome,Newton Compton Editori, 2015.

Rugiadini Andrea, Organizzazione d'impresa, Milan, Giuffrè Editore, 1979.

## Ressources pédagogiques

---

Textes extraits de la presse économique italienne et des sites web de grandes entreprises multinationales.

# Contact(s)

### > Luca Marsi

Responsable pédagogique

lmarsi@parisnanterre.fr

# Analyse des médias italiens

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LILMP

## Présentation

---

Le cours s'organise en deux parties. La première propose aux étudiants une introduction aux théories de la communication de masse, ainsi qu'une présentation du « système » médiatique et de la notion de « convergence des médias ». La deuxième accompagne les étudiants à la découverte de la presse italienne (principaux journaux et revues, grands groupes de presse, type de traitement de l'information). Les exercices porteront sur l'analyse d'articles et leur comparaison.

## Objectifs

---

L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants avec la presse italienne : aperçu historique, principaux journaux et revues, orientation politique, type de traitement de l'information.

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table
- # Contrôle dérogatoire : un écrit
- # Contrôle de seconde chance : un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (équivalent du niveau B2 du référentiel européen en italien).

## Compétences visées

---

Connaissance de la presse italienne ; compréhension du système médiatique italien.

## Bibliographie

---

Alberto Abruzzese, Paolo Mancini, Sociologie della comunicazione, Laterza, Roma Bari 2007.

Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia (a cura di), La stampa italiana nell'eta# della TV. Dagli anni Settanta a oggi, Laterza, Roma Bari 2008.

Eric Maigret, Sociologie de la communication et des médias, Armand Colin, Paris 2003.

Michele Sorice, Le comunicazioni di massa: storia, teorie, tecniche, Editori Riuniti, Roma 2000.

*La lecture quotidienne d'au moins un quotidien italien est recommandée.*

## Ressources pédagogiques

---

Textes extraits des manuels de communication et de la presse italienne, vidéos, web.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)

# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des pays germanophones
- Compétences linguistiques approfondies en allemand
- Allemand des affaires
- Analyse des médias germanophones

# Economies et politiques des pays germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LDEPP

## Présentation

---

L'objectif de ce cours est de se familiariser avec l'histoire économique et politique depuis la réunification. L'accent sera mis sur les évolutions économiques comme par exemple l'union monétaire, la privatisation des entreprises est-allemandes, les différences économiques entre l'ex-RDA et l'ouest de l'Allemagne ou encore les réformes de l'« Agenda 2010 ».

Les thèmes du cours magistral seront approfondis par une analyse de documents et des exercices de grammaire et de vocabulaire en TD

## Objectifs

---

- \* Connaître les grandes lignes de l'histoire économique et politique depuis la réunification
- \* Se familiariser avec des thèmes économiques et acquérir du vocabulaire
- \* Améliorer son expression écrite et orale

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : un exposé et plusieurs épreuves écrites
- \* Contrôle dérogatoire : une épreuve écrite (2h)
- \* Contrôle de seconde chance: une épreuve écrite (2h)

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue allemande courante.

## Compétences visées

---

Enrichir son vocabulaire et améliorer ses connaissances sur l'histoire allemande, être capable de comprendre et de synthétiser des textes ayant trait à l'économie et à la politique.

## Bibliographie

---

Accessible en ligne et à la BU :

Site de la Bundeszentrale für politische Bildung : <https://www.bpb.de>

Brunner, Detlev et Günther Heydemann, *Die Einheit und die Folgen: Eine Geschichte Deutschlands seit 1990*, Bonn, Bundeszentrale für politische Bildung, 2021 (accessible en ligne)

Férec, Laurent et Florence Ferret, *Dossiers de civilisation allemande*, Paris, Ellipses, 2018 (5<sup>e</sup> édition revue et actualisée) : tous les chapitres comportent une colonne en allemand et la traduction française en regard

Stark, Hans et Michèle Weinachter (eds.), *L'Allemagne unifiée 20 ans après la chute du Mur*, Villeneuve d'Ascq, Presse universitaires du Septentrion, 2009

Numéro de la revue *Allemagne d'aujourd'hui* intitulé « L'Allemagne, trente ans après son unification » et plus particulièrement :

Lambertz-Pollan, Ruth et Jöel Massol, « Les nouveaux Länder : une transformation économique inachevée – entre héritage, ruptures et renouveau », *Allemagne d'aujourd'hui*, vol. 232, no. 2., 2020, pp. 73-102

## Ressources pédagogiques

---

Brochure de textes distribuée en début d'année et liens vers des sites ou vidéos sur la plateforme cours en ligne.

## Contact(s)

> **Sarah Marciano**

Responsable pédagogique  
smarciano@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en allemand

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LDLGP

## Présentation

---

Allemand, traduction économique, Dans l'enseignement de traduction, il est proposé aux étudiants de travailler sur des textes économiques, juridiques, politiques et sociaux en rapport avec les sujets abordés dans le cours de civilisation.

Allemand, pratique de la langue : Pratique de la langue écrite et orale et compréhension à partir de supports textes, documents audio et vidéo.

## Objectifs

---

Être capable de comprendre des textes de presse en allemand portant sur les sociétés et les économies des pays germanophones

Acquisition de compétences orales et écrites utiles dans le milieu du travail, étude du vocabulaire économique courant. Révisions grammaticales par exercices pratiques.

## Évaluation

---

- Traduction : Contrôle continu : Devoirs sur table et partiel de fin de semestre
- Contrôle dérogatoire : épreuve écrite (thème et version) 1h30
- Contrôle de seconde chance : épreuve écrite (thème et version) 1h30
- Pratique de la langue : Contrôle continu : exposé oral 50 % + un partiel écrit de fin de semestre 50 % (2 h).
- Contrôle dérogatoire : une épreuve sur table d'1 h 30
- Contrôle de seconde chance : une épreuve sur table d'1 h 30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de l'allemand écrit pour la traduction. Niveau d'allemand correspondant à B1 dans le cadre européen de référence pour les langues.

## Compétences visées

---

compréhension renforcée de l'allemand écrit, amélioration des capacités d'expression à l'écrit, capacité à s'exprimer en allemand à l'écrit et à l'oral et compréhension orale.

## Bibliographie

---

- Dictionnaire économique, commercial et financier, Allemand/Français – Französisch/Deutsch, J. Boelcke/B. Straub/P. Thiele, Pocket, 2010
- LEO Online-Wörterbuch : <http://dict.leo.org/>.
- Linguee : <http://www.linguee.fr/francais-allemand>. Dictionnaire bilingue qui donne des exemples dans un contexte précis.
- Anne Buscha, Szilvia Szita, B Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Schubert-Verlag Leipzig 2011.
- Anne Buscha, Szilvia Szita, Susanne Raven, C Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Schubert-Verlag Leipzig 2013.
- Audio/Video-Themen de la Deutsche Welle

## Ressources pédagogiques

---

Textes de traduction remis en cours aux étudiant(e)s et disponibles sur la plate-forme cours en ligne. Corrigés écrits disponibles au fur et à mesure sur cours en ligne

Pour le cours de pratique, brochure de textes remise en début de semestre, documents audio et vidéo

## Contact(s)

> **Anne-marie Pailhes**

Responsable pédagogique  
[pailhes@parisnanterre.fr](mailto:pailhes@parisnanterre.fr)



# Allemand des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LDAFP

## Présentation

---

Ce cours s'inscrit dans la continuité du cours de communication professionnelle en deuxième année, il approfondira les aspects spécifiques de la langue en milieu professionnel.

## Objectifs

---

- \* Développer ses capacités rédactionnelles en milieu professionnel : savoir rédiger une lettre de motivation et l'adapter à une offre d'emploi, savoir construire un CV
- \* Développer ses compétences linguistiques à l'oral : savoir répondre à des questions dans le cadre d'un entretien d'embauche et communiquer de manière fluide, savoir présenter ses atouts et compétences
- \* Améliorer sa compréhension écrite : identifier les informations importantes dans une offre d'emploi

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : la note finale est la moyenne de plusieurs épreuves orales et écrites
- \* **Contrôle dérogatoire** : une épreuve écrite (1h30)
- \* **Contrôle de seconde chance**: une épreuve écrite (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

connaissance de la langue allemande courante.

## Compétences visées

---

Savoir s'exprimer à l'oral dans le milieu professionnel grâce à des jeux de rôles, améliorer sa compréhension de l'allemand des affaires et son expression écrite grâce à des exercices de rédaction réguliers

## Bibliographie

---

Müller, Annette; Schlüter, Sabine (2017): Im Beruf NEU B1+/B2 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch. München: Hueber.

Schlüter, Sabine(2019): Im Beruf NEU B2+/C1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch. München: Hueber

Hering, Axel; Matussek, Magdalena (2017): Menschen im Beruf - Schreibtraining Kursbuch - B1/B2. München: Hueber.

Schlüter, Sabine (2018): Menschen im Beruf - Training Besprechen und Präsentieren / Kursbuch mit Audio-CD -B1/B2. München: Hueber.

Fügert, Nadja [u.a.]: (2016): DaF im Unternehmen B1 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filme online. Stuttgart: Klett.

Fügert, Nadja [u.a.] (2017): DaF im Unternehmen B1/B2 - Kursbuch mit Audios und Filmen online. Stuttgart: Klett.

## Ressources pédagogiques

---

Liens vers des sites et vidéos sur la plateforme cours en ligne.

## Contact(s)

> Responsable pédagogique

# Analyse des médias germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LDLMP

## Présentation

---

L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants avec la presse germanophone (d'Allemagne, et dans une moindre mesure d'Autriche et de Suisse). Une présentation générale des structures de l'information écrite en Allemagne (grands groupes de presse, orientation politique, type de traitement de l'information) sera suivie d'exercices pratiques. L'accent sera mis sur la comparaison avec la presse française.

## Objectifs

---

Acquisition de connaissances sur les spécificités de la presse écrite dans l'aire germanophone.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : un test lexical (coeff. 1), un exposé (coeff. 2), une épreuve écrite (coeff. 2)
- \* **Contrôle dérogatoire** : une épreuve écrite de 1h (langue et analyse de la presse)
- \* **Contrôle de seconde chance**: une épreuve écrite de 1h (langue et analyse de la presse)

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau correct de compréhension de l'allemand

## Compétences visées

---

Connaissance des médias allemands, esprit critique face à l'information diffusée par les médias.

## Bibliographie

---

Beck, Klaus Das Mediensystem Deutschlands, Strukturen, Märkte, Regulierung, Wiesbaden, Springer VS, 2012

Gro#e, Ernst-Ulrich, et Seibold, Ernst (Ed.) Presse française, presse allemande – études comparatives, Paris, L'Harmattan, 2003. Disponible à la BU. Voir aussi les articles comparatifs de E.U. Gro#e (certains sont disponibles sur internet).

Robert, Valérie, La presse en France et en Allemagne, Une comparaison des systèmes, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2011. Disponible à la bibliothèque d'UFR. Un ouvrage de référence.

Robert, Valérie, « PQR en Allemagne : de l'abondance à l'uniformisation »  
<http://www.inaglobal.fr/presse/article/pqr-en-allemande-de-labondance-luniformisation-7656?tq=6>

Robert, Valérie, « La presse magazine en Allemagne reste relativement dynamique »  
<http://www.inaglobal.fr/presse/article/la-presse-magazine-en-allemande-reste-relativement-dynamique-7870?tq=6>

## Ressources pédagogiques

---

Elles seront disponibles sur la plate-forme coursenligne.

## Contact(s)

> **Anne-marie Pailhes**

Responsable pédagogique  
[pailhes@parisnanterre.fr](mailto:pailhes@parisnanterre.fr)

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des pays lusophones
- Compétences linguistiques approfondies en portugais
- Portugais des affaires
- Analyse des médias lusophones

# Economies et politiques des pays lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LPEPP

## Présentation

---

1. (12h CM) : Les dimensions historiques et économiques du Brésil de la fin du XIXe siècle au XXIe siècle : la mise en place de la dictature des années 1960 et ses conséquences humaines et économiques, ainsi qu'à la période de la redémocratisation. La participation du Brésil dans le groupe des pays émergents (BRICS) et son importance internationale et régionale. Les plans d'accélération de la croissance des gouvernements Lula (PAC I) et Dilma (PAC II) et ses conséquences économiques et sociales.

2. (18h TD) : Les dimensions actuelles de la politique et de l'économie brésiliennes: la différence sociale au Brésil au cours des dernières années et l'amélioration de son indice de Gini ; la stabilisation de l'économie par le Plan Réal ; les grands secteurs de l'économie brésilienne actuelle (énergie, industrie, agriculture) ; le poids des plans d'accélération de la croissance (PAC I et II) et du Brésil dans les relations internationales (BRIC, G20, Mercosur).

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences disciplinaires

## Bibliographie

---

Le Brésil en condensé – économie, agriculture, industrie, Paris: 3W Project, 2005 ;  
Revue problèmes économiques : le Brésil de Lula 3002, Paris, La documentation  
française, septembre 2010 ; FURTADO, Celso, Formação econômica do Brasil, Rio de  
Janeiro, Editora Fundo de Cultura, 1959; GREMAUD, Amaury Patrick et Rudinei  
TONETO JUNIOR, Economia brasileira contemporânea, São Paulo, Atlas Editora,  
2007; REIS, Daniel Aarão, Ditadura e democracia no Brasil, Rio de Janeiro, Zahar,  
2014; ROLLAND, Denis et Joëlle CHASSIN, Pour comprendre le Brésil de Lula, Paris,  
l'Harmattan, 2004.

## Ressources pédagogiques

---

BRASIL, Portal Brasil [En ligne]: <http://www.brasil.gov.br>

BRASIL, Ministério das Relações Exteriores [En ligne]: <http://www.itamaraty.gov.br>

## Contact(s)

> **Sandra Assuncao**

[sassuncao@parisnanterre.fr](mailto:sassuncao@parisnanterre.fr)

# Compétences linguistiques approfondies en portugais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LPLGP

## Présentation

---

1. Pratique de la langue (18h TD) : Perfectionnement des compétences orales et écrites requises pour le monde de l'entreprise et des affaires. Pratique rédactionnelle à partir de textes sources sur des questions économiques et sociétales relatives aux pays de langue portugaise : résumé et amplification de textes, synthèse de documents, écriture d'invention ; les dispositifs de référence et de citation. Exercices de compréhension orale à partir de supports audiovisuels abordant des thématiques socio-économiques en lien avec les pays lusophones ; l'expression orale spontanée et en situation professionnelle (entretien d'embauche, stage) ; interaction orale, enregistrement et correction.

2. Traduction économique (18h TD) : Traduction (thème et version) de textes issus de la presse spécialisée ayant trait à la situation économique et sociale des pays de langue portugaise. Le lexique spécifique lié à l'économie et au commerce.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. CUNHA, Celso et Lindley CINTRA, Nova gramática do português contemporâneo, Lisbonne, Sá da Costa, 1984; JORGE, Guilhermina, Dar à língua, Lisbonne, Cosmos,



1997 ; PASCOAL, José et Teresa OLIVEIRA, Exames de português B2, Lisbonne, Lidel, 2012.

2. Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências de Lisboa/Fundação Calouste Gulbenkian/Verbo, 2001 ; Dicionário Houaiss da língua portuguesa, Lisbonne, Temas e Debates, 2003 ; Dicionário Verbo multilingue de economia, gestão e comércio português/inglês/francês/alemão/italiano/espanhol, Lisbonne/São Paulo, Ed. Verbo, 1995 ; Dictionnaire multilingue des affaires : français, anglais, allemand, espagnol, italien, portugais, Paris, Nathan Langues, 1999 ; PEREIRA, Carlos, Précis d'économie du monde lusophone, suivi d'un lexique de portugais commercial et économique, Paris, l'Harmattan, 2018 ; PETIT, Patricia, Terminologie de l'économie - Terminologia da economia, Paris, De Boeck Université, 1991 ; REY, Alain et Josette REY-DEBOVE, Le petit Robert, Paris, le Robert, 2013.

## Ressources pédagogiques

---

<https://dicionario.priberam.org/> ;

<https://www.infopedia.pt/> ; <https://michaelis.uol.com.br/>

## Contact(s)

> **Lisa Valente pires**

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)

# Portugais des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LPAFP

## Présentation

---

1. Langue des affaires (18h TD) : étude théorique de l'environnement interne et externe de l'entreprise, illustrée par des exemples actuels d'entreprises situées en France, au Brésil et au Portugal : les publics de l'entreprise, ses intérêts, statuts et fonctions ; les types d'organisation et le type de capital ; travail, droits et société aujourd'hui.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Exercices et exposé ; 2. Exercices et exposé
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. CESCA, Cleuza G. Gimenes. Comunicação dirigida escrita na empresa: teoria e prática, São Paulo, Summus, 2006; VELOSO, Elsa et Leonardo TREVISAN. Produtividade e ambiente de trabalho: gestão de pessoas e carreiras, São Paulo: SENAC, 2005. VIVIEN, Franck-Dominique. Le développement soutenable. Paris : La Découverte, 2005.

## Ressources pédagogiques

---



# Analyse des médias lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LPLMP

## Présentation

---

Analyse des média (18h TD) : la presse écrite de langue portugaise (Brésil et Portugal) : principaux journaux et revues, orientation politique, publics ciblés et type de traitement de l'information. Le support internet permettra la constitution hebdomadaire de revues de presse sur les principaux événements économiques, politiques et sociaux des pays concernés.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Exercices et exposé ; 2. Exercices et exposé
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

2. DEBORD, Guy. La société du spectacle. Paris : Folio, 2018 (1 ère éd. 1967).  
GUARESCHI, Pedrinho, BIZ. Oswaldo, Mídia, Educação e Cidadania. São Paulo:  
Vozes, 1ª Edição, 2005; RODRIGUES, Adriano Duarte. Dicionário breve da  
informação e da comunicação, Lisbonne, Presença, 2000

## Ressources pédagogiques

---

## Contact(s)

> Lisa Valente pires

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)

# UE Matières d'application

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- Droit des affaires et macroéconomie
- Marketing et commerce international
- Les médias à l'ère numérique
- Enjeux des territoires touristiques : espace, lieu, mobilités

# Droit des affaires et macroéconomie

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 48.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LJSEP

## Présentation

---

Présentation des notions et mécanismes fondamentaux de la croissance économique et leur mise en perspective par rapport à l'objectif de croissance durable et inclusive.

Etude des déterminants et des conséquences de la croissance économique, à court terme et à long terme.

## Objectifs

---

Maîtriser les concepts fondamentaux de l'analyse macroéconomique pour comprendre les orientations actuelles de politique économique.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : Une épreuve écrite en fin de semestre
- Contrôle dérogatoire : Un examen écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un examen écrit (durée 1 h30)

## Compétences visées

---

- Compréhension des indicateurs économiques classiques et des « nouveaux » indicateurs.
- Maîtrise de la boîte à outils de la macroéconomie de court terme et de long terme.

## Bibliographie

---

Acemoğlu D., Laibson D. et J. A. List (2016). Macroéconomie, Pearson.

Bénassy-Quéré A., Coeuré B., Jacquet P., Pisani-Ferry, Roulet A., and O. Blanchard (2017).

Politique économique. 4<sup>ème</sup> édition, De Boeck Supérieur.

Krugman, P. et R. Wells (2019). Macroéconomie, 4<sup>ème</sup> édition, De Boeck Supérieur.

## Contact(s)

> **Benedicte Coestier perrin**

bcoestie@parisnanterre.fr



## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LMCIP

## Présentation

---

Cet enseignement comporte deux volets : Introduction au marketing (18 h CM) et Introduction au commerce international (18 h CM)

### Introduction au marketing

Ce cours a pour but d'étudier les notions et les principes essentiels du marketing opérationnel et stratégique. Le programme inclut donc les points principaux suivants, à traiter en tenant compte des exigences spécifiques des étudiants inscrits en LEA :

- Le marketing concept en tant que « philosophie » de gestion (gestion marketing oriented, gestion production oriented).
- Le service de marketing dans la structure organisationnelle de l'entreprise.
- Le rapport entre décisions stratégiques et décisions opérationnelles.
- La planification stratégique (diversification, différenciation, segmentation).
- Les « 4P » du marketing mix (politiques du produit, du prix, de distribution et de promotion/communication).
- L'importance croissante de la marque comme facteur de différenciation (stratégies de branding).

En même temps, le cours vise à encourager une analyse critique des aspects idéologiques et des effets sociopolitiques du discours dominant et des pratiques du marketing, dans le cadre d'une interprétation critique du capitalisme et de la société de consommation. C'est pourquoi les étudiants seront invités à consulter des ouvrages (tous disponibles à la bibliothèque universitaire) les incitant à ce type de réflexion.

### Introduction au commerce international

Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux opérations du commerce international en parcourant une vaste gamme de sujets afin de mieux appréhender les affaires dans le monde entier : les enjeux de la mondialisation, la macroéconomie, le marketing stratégique, les achats internationaux, la prospection de ventes, les techniques de négociation, le droit des contrats, la propriété intellectuelle, la chaîne documentaire/traitement de commandes, la logistique, la douane et le paiement international.

### Introduction au marketing

- Contrôle continu : Un écrit (durée 1h30) à la fin du cours
- Contrôle dérogatoire : Un écrit (durée 1h30)
- Contrôle de seconde chance : Un écrit (durée 1h30)

### Introduction au commerce international

- Contrôle continu : Évaluation écrite-durée : 1h30
- Contrôle dérogatoire : Évaluation écrite-durée : 1h30
- Contrôle de seconde chance : Évaluation écrite et/ou orale

## Compétences visées

---

### Introduction au marketing

- Connaissance des opérations courantes et des décisions stratégiques propres au travail du chef de produits dans un département marketing.
- Développement d'une vision critique du marketing (en tant que domaine d'études et en tant qu'ensemble de pratiques professionnelles) et de la société de consommation, dont le marketing est à la fois une cause et un effet.

### Introduction au commerce international

Connaissances fondamentales et maîtrise de base des opérations/affaires à l'international.

## Bibliographie

---

### Introduction au marketing

#### # Manuels de marketing

- o KOTLER Philip, KELLER Kevin (et al.), Marketing Management, Montreuil, Pearson France, 2019.
- o LAMBIN Jean-Jacques, CHUMPITAZ Ruben, Marketing stratégique et opérationnel. Du marketing à l'orientation-marché, Paris, Dunod, 2002.

#### # Autres ouvrages

- o BAUDRILLARD Jean, La société de consommation, Paris, Denoël, 1970.
- o BAUMAN Zygmunt, S'acheter une vie, Paris, Editions Jacqueline Chambon, 2008.
- o DARDOT Pierre, LAVAL Christian, La nouvelle raison du monde. Essai sur la société néolibérale, Paris, La Découverte, 2009.
- o KLEIN Naomi, No Logo. La tyrannie des marques, Arles, Actes Sud, 2001.
- o LIPOVETSKY Gilles, Le bonheur paradoxal, Paris, Gallimard, 2006.

### Introduction au commerce international

- # Autissier, David, et al., L'atlas du management : les meilleures pratiques et tendances pour actualiser vos compétences, Eyrolles, 2007.
- # Buzelay, Alain, « Macroéconomie : L'Union européenne face à la mondialisation des flux des capitaux », Revue Banque, mai 2019, n° 64-66, pp. 64-66.
- # Cartwright, John, Contract Law: An Introduction to the English Law of Contract for the Civil Lawyer, Bloomsbury, 2016.
- # Keynes, John Maynard. Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie, 1936.
- # Levitt, Theodore, « The Globalization of Markets », Harvard Business Review, May-June 1983.

Distribution d'un polycopié rédigé expressément pour permettre aux étudiants de suivre plus efficacement le cours et de préparer plus aisément leur épreuve.

## Contact(s)

- > **Elvis Buckwalter**  
ebuckwalter@parisnanterre.fr
- > **Luca Marsi**  
lmarsi@parisnanterre.fr

# Les médias à l'ère numérique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4,5
- > Nombre d'heures : 36,0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LMEDP

## Présentation

---

Cette EC se compose de deux CM de 18h chacun :

- 1,5 ECTS Les médias à l'ère numérique

Histoire des médias, de leur réalité et de leur évolution actuelle (Son et image). Étude des différents médias, de leurs interactions, de leurs fonctionnements sociaux et culturels, ainsi que de leurs usages, afin de maîtriser les outils contemporains de l'interaction et de la communication médiatique (études de cas) et de développer une réflexion sur les transformations médiatiques, technologiques et économiques contemporaines dues au renforcement de la concurrence multimédiatique et aux mutations introduites par Internet, notamment dans le secteur du marketing et de la publicité. Pour aborder ensuite, le passage du langage à l'image et les notions de ciblage médiatique

(quels contenus pour quels publics ?), de l'encodage et du décodage, de l'adaptation au grand public vs. Marché de Niche.

Le troisième et dernier volet du cours sera consacré aux difficultés de dresser une typologie des médias ainsi qu'aux effets médiatiques, sociaux et individuels des réseaux sociaux et les conséquences qui en découlent pour la communication sociale et entrepreneuriale.

- 1,5 ECTS L'information en France

Le cours porte sur l'information en France à travers ses différents supports : presse écrite et internet, de sa production (les sources et canaux de l'information), à sa diffusion et à son influence. La situation économique des groupes de presse, notamment leurs sources de financement.

La 3<sup>e</sup> partie porte sur la question de la liberté de la presse, et de son encadrement, et, de l'évolution des rapports du public aux médias d'information. Les conditions d'exercice de la liberté de la presse (pour les entreprises de presse et les journalistes). Les problèmes de déontologie et l'image des journalistes dans l'opinion publique.

## Objectifs

---

Connaître l'évolution et la réalité des médias actuels. Appliquer ces connaissances à la communication professionnelle.

- Comprendre la production d'information et les problèmes rencontrés, tant économiques que sociologiques ou déontologiques.

- Contrôle continu : Épreuve écrite d'1 heure en français de type essai ou commentaire de documents en fin de semestre
- Contrôle dérogatoire: Épreuve écrite d'1 heure trente en français de type essai ou commentaire de documents
- Contrôle de seconde chance :

## Bibliographie

---

- Balle, Francis, Les Médias, Que sais-je?, PUF, Paris, 2004.
- Flichy, Patrice, Une histoire de la Communication moderne. Espace public et vie privée, La Découverte, Paris, 1997.
- Lipovetsky, Gilles et Serroy, Jean, (2007), L'écran global. Du cinéma au smartphone, Paris, Éditions du Seuil.
- Rieffel, Rémy, Que sont les médias ?, Folio actuel, Paris, 2005.
- Soft Power, émission de la radio France culture

BIGOT (Laurent). – Fact-checking vs fake news. Vérifier pour mieux informer. – Paris : INA études et controverses. 155 pages.

CHARON, Jean-Marie, Les médias en France, La découverte, 2003.

CIVARD-RACINAIS, Alexandrine, La déontologie des journalistes. Principes et pratiques, Ellipses, coll. Infocom, 2004.

PATINO, Bruno, Jean-François FOGEL, Une presse sans Gutenberg, Paris, Grasset, 2005

POULET, Bernard, La fin des journaux et l'avenir de l'information, Gallimard, coll. Le débat, 2009.

du ROY, Albert La mort de l'information, Paris, Stock, 2007.

SPITERI, Gérard Le journaliste et ses pouvoirs : qui veut la mort de la presse quotidienne française ?, Presses Universitaires de France, 2004.

et sites d'information (comme Médiapart, Acrimed, ou Métamédia,...).

Voir par exemple des dossiers comme :

- Acrimed et Le Monde Diplomatique, « Le pouvoir médiatique en France », infographie-actualisée en 2018 et accessible sous ce lien
- <https://www.acrimed.org/Medias-francais-qui-possede-quoi>

## Ressources pédagogiques

---

brochure

## Contact(s)

> **Laurence Vanoflen**

[lavanofl@parisnanterre.fr](mailto:lavanofl@parisnanterre.fr)

> **Jean-stephane Duran froix**

[jsduranf@parisnanterre.fr](mailto:jsduranf@parisnanterre.fr)

# Enjeux des territoires touristiques : espace, lieu, mobilités

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5LTOUP

## Présentation

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Ce cours définit et montre l'évolution du concept de patrimoine à travers les aspects culturels et réglementaires. Il dresse une typologie précise des différents patrimoines matériels, immatériels, naturels et identitaires. Il insiste sur la connaissance et la construction du territoire français par des données de cadrage (unité, rupture, actes fondateurs et imaginaires, etc.) et les influences extérieures pour la mise en évidence du rôle et de l'influence des cultures extérieures sur la culture française.

### *Spatialité, tourisme, mobilité : enjeux contemporains de la relation de l'humain à l'espace :*

Le cours propose d'explorer la relation de l'humain à l'espace et à la mobilité dans le cadre d'une réflexion sur le tourisme et sur les perspectives touristiques contemporaines. Il cherche à caractériser le fait touristique à l'intérieur du cadre plus général de la mobilité. Après avoir élaboré la notion de mobilité à l'aide des discours scientifiques et littéraires, le cours interroge trois phénomènes qui structurent le rapport de l'humain à l'espace au XXI<sup>e</sup> siècle : l'industrialisation de l'espace et du temps par le développement des modes de transports ; le récent regain d'intérêt pour la marche ; la confrontation de phénomènes de mobilité, de migration et de tourisme. La tension qui naît de la coexistence du désir d'accélération et du désir de lenteur, du désir de mobilité et du désir de motilité, permettra de caractériser les transformations contemporaines du tourisme.

Le cours est construit en six chapitres :

1. Espace, lieu, mobilité : approches géographiques, philosophiques, anthropologiques, sociologiques et littéraires (5 séances)
2. Paysages de la technique : industrialisation de l'espace et du temps. (1 séance)
3. Marche et sens du lieu (1 séance)
4. Tourisme, mobilité, migration (1 séance)
5. Des rapports à l'espace : tourisme de masse, tourisme post-moderne, flânerie, nouvelles formes de tourisms (3 séances)
6. Restitution des travaux des étudiants (1 séance)

Plusieurs ouvrages ou chapitres d'ouvrage sont à lire pour chaque séance de cours. Les étudiants sont incités à produire un cours compte-rendu de ces lectures et des réflexions personnelles qu'elles ont suscitées. La lecture d'au moins un compte-rendu servira à initier la séance. La liste des ouvrages à lire est fourni en début d'année.

## Objectifs

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Ce cours a pour objectif d'identifier et de comprendre la notion de paysage à travers la construction de grilles de lecture adaptées. Il aborde la connaissance et l'apprentissage des techniques de lecture de paysage à la fois à travers le rôle de l'observateur et à travers les enjeux de pouvoir liés à la connaissance du territoire. Il insiste notamment sur la notion de valeur d'un paysage (valeurs esthétique, environnementale, socio-économique...). Les différents outils nécessaires en tant que source d'information seront abordés (cartes, plans, photographies, photographies aériennes, images satellites, images numériques, etc.).

### *Spatialité, tourisme, mobilité : enjeux contemporains de la relation de l'humain à l'espace :*

Le cours ambitionne de fournir aux étudiants les connaissances théoriques fondamentales leur permettant de comprendre les nouvelles formes de tourisme en prenant en compte les enjeux contemporains de la mobilité et de la relation à l'espace.

## Évaluation

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

- Contrôle continu : L'étudiant devra construire un dossier de 15 pages sous la forme d'un rapport comprenant la construction d'une grille de lecture de paysage à partir d'un exemple de son choix envisageant aussi bien les différentes perceptions de l'observateur, tout en abordant aussi les différents éléments qui permettent de décrire et d'analyser le paysage choisie.
- Contrôle dérogatoire : Une question concernant la connaissance du paysage sera proposée sous la forme d'une épreuve de synthèse de 1h30
- Contrôle de seconde chance : Une question concernant la connaissance du paysage sera proposée sous la forme d'une épreuve de synthèse de 1h30

### *Spatialité, tourisme, mobilité : enjeux contemporains de la relation de l'humain à l'espace :*

- Contrôle continu : une évaluation par semestre, écrit ou oral ou écrit et oral.  
L'étudiant.e choisit une modalité d'évaluation parmi les suivantes : présentation d'un parcours touristique existant (oral + dossier ou oral + vidéo) ; étude d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (littérature, image fixe, image mouvante, jeux vidéo, document de prospective, production issue du design, projet architectural) ; production d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (nouvelle, carnet de voyage, storyboard, photo, vidéo, document de prospective, production issue du design, maquette) ; compte-rendu de lecture d'un ou de plusieurs ouvrages de la bibliographie.
- Contrôle dérogatoire : une évaluation par semestre, écrit ou oral ou écrit et oral. L'étudiant.e choisit une modalité d'évaluation parmi les suivantes : présentation d'un parcours touristique existant (oral + dossier ou oral + vidéo) ; étude d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (littérature, image fixe, image mouvante, jeux vidéo, document de prospective, production issue du design, projet architectural) ; production d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (nouvelle, carnet de voyage, storyboard, photo, vidéo, document de prospective, production issue du design, maquette) ; compte-rendu de lecture d'un ou de plusieurs ouvrages de la bibliographie.
- Contrôle de seconde chance : une évaluation par semestre, écrit ou oral ou écrit et oral. L'étudiant.e choisit une modalité d'évaluation parmi les suivantes : présentation d'un parcours touristique existant (oral + dossier ou oral + vidéo) ; étude d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (littérature, image fixe, image mouvante, jeux vidéo, document de prospective, production issue du design, projet architectural) ; production d'un imaginaire de la mobilité ou du tourisme (nouvelle, carnet de voyage, storyboard, photo, vidéo, document de prospective, production issue du design, maquette) ; compte-rendu de lecture d'un ou de plusieurs ouvrages de la bibliographie.

## Pré-requis nécessaires

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Aucune connaissance n'est nécessaire au préalable pour suivre ce cours.

## Compétences visées

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Capacité à savoir utiliser des outils permettant la lecture (cartes, plans, photographies, photographies aériennes, images satellites, images numériques, etc.).  
Construction de grille de lecture adaptée à l'exemple traitée par l'étudiant

## Bibliographie

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Bertrand, G. - Le paysage entre la nature et la société revue de géographie des Pyrénées 1974  
Bertrand, G Une géographie traversière. : L'&#39;environnement à travers territoires et temporalités Broché – 1 novembre 2002  
Lizet B. et al, Comprendre un paysage INRA 1994  
Pinchemel, Ph. et G. - Lire le paysage - La Documentation photographique n° 6088 – 1987  
Pitte, J.R. - Histoire du paysage français Tallendier 1983  
Vander Gucht D. Le paysage à la croisée des regards La lettre volée 2006

Espace, lieu, mobilité, tourisme : éléments de définition:

Adey Peter, Mobility, Londres, New York, Routledge, 2017.

Adey Peter, Bissel David, Hannam Kevin, Merriman Peter, Sheller Mimi (dir.), The Routledge Handbook of Mobilities, New York, Routledge, 2014.

Aime, Marco et Papotti, Davide, L'altro e l'altrove. Antropologia, geografia et turismo, Turin, Einaudi, 2012.

Berque, Augustin, Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains, Paris, Belin, 2000.

—, Médiance : De milieux en paysages, Paris, Belin, 2000.

— « Lieu » dans, Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés, Lévy Jacques et Lussault Michel (dir.), Paris, Belin, 2003.

Birks, Hilary H., Birks, H.J.B., Kaland, Peter Emil, Moe, Dagfinn (eds.), The Cultural Landscape. Past, Present and Future, Cambridge, Cambridge University Press, 1988.

Casey, Edward S., The Fate of place, a philosophical history (1997), Berkeley, Los Angeles, London, University of California Press, 2002.

—, Getting back into place. Toward a renewed Understanding of the Place-World (1993), Indiana university Press, 2009.

—, Earth-Mapping: Artists Reshaping Landscape, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2005.

Certeau (de), Michel, L'Invention du quotidien, 1. Arts de faire (1990), Paris, Gallimard, « Folio essais », 2007.

Corbin Alain, L'homme dans le paysage : entretien avec Jean Lebrun, Paris, Textuel, 2001

Cresswell Tim, On the Move. Mobility in the Modern Western World, New York, Routledge, 2006.

Cresswell Tim et Merriman Peter (dir.), Geographies of Mobilities : Practices, Spaces, Subjects, London, Ashgate, 2012.



- Desbois Henri, Gervais-Lambony Philippe, « Les lieux que nous avons connus ». Deux essais sur la géographie, l'humain et la littérature, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2017
- Elliot Alice, Norum Roger et Salazar Noël (dir.), Methodologies of Mobility : Ethnography and Experiment, New York, Berghahn Books, 2017.
- Heller-Roazen Daniel, Une archéologie du toucher, trad. P. Chemla, Paris, Seuil, 2011.
- Ingold Tim, « Culture on the ground : the world perceived through the feet », in Journal of Material Culture, n° 9/3, 2004, p. 315-40.
- , Lines. a Brief History, Routledge, 2007.
- Kauffman, Vincent, Les paradoxes de la mobilité. Bouger, s'enraciner, Lausanne, Presses Polytechniques et universitaires romandes, 2008.
- Kuehn, Julia & Smethurst, Paul (eds.), Travel Writing, Form and Empire: The Politics and Poetics of Mobility, New York, Routledge, 2009.
- Lussaut Michel, Hyper-lieux. Les Nouvelles géographies de la mondialisation, Paris, Seuil, 2017.
- Malkki Lisa H., « National Geographic : The Rooting of People and the Territorialization of National Identity among Scholars and Refugees », in Cultural Anthropology, 1992, n°7 (1), p. 24- 44.
- Orfeuil Jean-Pierre, Les Territoires de la mobilité, Paris, Presses Universitaires de France, 2000.
- Ortar Nathalie, Salzbrunn Monika, Stock Mathis (dir.), Migrations, circulations, mobilité. Nouveaux enjeux épistémologiques et conceptuels à l'épreuve du terrain, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 2018.
- Paquot, Thierry & Younès, Chris, Espace et lieu dans la pensée occidentale, de Platon à Nietzsche, Paris, La Découverte, 2012.
- , Le territoire des philosophes, lieu et espace dans la pensée au XXe siècle, Paris, La Découverte, 2009.
- Papotti Davide, Tomasi Franco (dir.), La geografia del racconto. Sguardi interdisciplinari sul paesaggio urbano nella narrativa italiana contemporanea, Bruxelles, Peter Lang, 2014.
- , « Il camminare come fonte di conoscenza geografica », in Pensieri viandanti. Poetiche del camminare, Testa Italo (dir.), Parma, Diabasis, 2009, p. 18-39.
- Pisano, Leandro, Nuove geografie del suono. Spazi e territori nell'epoca postdigitale, Milan, Meltemi, 2017.
- Pearce Lynne, Drivetime: literary excursions in Automotive consciousness, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2016.
- Pearce Lynne et Merriman Peter (dir.), « Mobilities and the Humanities », Mobilities, vol. 12, 4, August 2017.
- Relph Edward, Place and Placelessness, Londres, SAGE, 2008.
- Robertson Susan, « Visions of urban mobility : the Westway, London, England », Cultural Geographies, n° 14, 2007, p. 74-91.
- Roche Daniel, Humeurs vagabondes. De la circulation des hommes et de l'utilité des voyages, Paris, Fayard, 2003.
- Salazar Noël et Jayaram Kiran, Keywords of Mobility. Critical Engagements, New York, Berghahn Books, 2016.
- Sheller Mimi et Urry John, "The new mobilities paradigm", Environment and Planning A, vol. 38, 2006, p. 207-226.
- Thacker, Andrew, Moving through modernity. Space and Geography in Modernism, Manchester, Manchester University Press, 2009.
- Tuan, Yi-fu, Space and Place: The Perspective of Experience, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1976.
- Turri Eugenio, Il paesaggio come teatro : dal territorio vissuto al territorio rappresentato, Venezia, Marsilio, 1998.
- La conoscenza del territorio. Metodologia per un'analisi storico-geografica, Venezia, Marsilio, 2002.

*Mobilità, modes de transport, industrialisation de l'espace et du temps:*

- Auphan Etienne, « Un quart de siècle de grande vitesse ferroviaire en France », in Bulletin de l'Association de Géographes Français, vol. 85, n° 4, 2008, p.431-442.

Charbonneau, Bernard, L'Hommauto, Paris Denoël, 2003 (1967).

Desportes Marc, Paysages en mouvement. Transport et perception de l'espace XVIIIe-XIXe siècle, Paris, Gallimard, 2005.

Duffy Larry, Le Grand Transit Moderne: Mobility, Modernity and French Naturalist Fiction, Amsterdam, Rodopi, 2005.

Flonneau, Mathieu, et Guigueno, Vincent (dirs.), De l'histoire des transports à l'histoire de la mobilité ?, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.

Flonneau Mathieu, Paris et l'automobile : un siècle de passions, Paris, Hachette littératures, 2005.

Schivelbusch Wolfgang, The Railway Journey. The Industrialization of Time and Space in the 19th century [1977], New York, Berg, 1986.

Studeny Christophe, L'invention de la Vitesse. France, XVIIIe-XXe siècle, Paris, Gallimard, 1995.

Zinato Emanuele, Automobili di carta. Spazi e oggetti automobilistici nelle immagini letterarie, Padoue, Padova University Press, 2012.

#### *Marche, flânerie :*

Baecque Antoine, Une histoire de la marche, Paris, Perrin, 2016.

Careri Francesco, Walkscapes. Camminare come pratica estetica, Torino, Einaudi, 2013.

Cooper David et Roberts Les, « Walking, witnessing, mapping : an interview with Iain Sinclair », in Mapping cultures. Place, practice, performance, Roberts Les (dir.), London, Palgrave Macmillan, 2012, p. 85-100.

Garric Henri, Portraits de villes : marches et cartes. La représentation urbaine dans les discours contemporains, Paris, H. Champion, 2007.

Latham Alan, « Flâneur, the », in International encyclopedia of human geography, Kitchin Rob et Thrift Nigel, London, Elsevier, 2009, p. 189-93.

Lavadinho Sonia, Le renouveau de la marche urbaine. Terrains, acteurs et politiques, Thèse de doctorat en études urbaines, École Normale Supérieure de Lyon, 2011.

Lévy Bertrand, « "La promenade" de Robert Walser », in Marche et paysage. Les chemins de la géopoétique, dirigé par Bertrand Lévy et Alexandre Gillet, Genève, Metropolis, 2007.

Middleton Jennie, « Sense and the city : exploring the embodied geographies of urban walking », in Social & Cultural Geography, n° 11/6, 2010, p. 575-96.

Nuvolati Giampaolo, Lo sguardo vagabondo. Il flâneur e la città da Baudelaire ai postmoderni, Bologne, il Mulino, 2006.

L'interpretazione dei luoghi. Flânerie come esperienza di vita, Firenze, Firenze University Press, « Studi e saggi », 2013.

Pinder David, « Errant paths : the poetics and politics of walking », in Environment and Planning D : Society and Space, n° 29, 2011, p. 672-92.

Pinder David, « Ghostly footsteps : voices, memories and walks in the city », in Ecumene, n°8/1, 2008, p. 2-19.

Sinclair Iain, London Orbital. A piedi attorno alla metropoli, Milano, ilSaggiatore, 2008.

Solnit Rebecca, Wanderlust. A History of Walking, London, Verso 2001 (trad. fr. D'Oristelle Bonis, L'art de marcher, Arles, Actes du Sud, 2004).

Tester Keith (dir.), The Flâneur, London, Routledge, 1994.

## Ressources pédagogiques

---

### *Enjeux des territoires touristiques :*

Ressources pédagogiques :

# Espaces tourisme loisirs, revue pluridisciplinaire spécialisée <http://tourisme-espaces.com>

# Monde du tourisme, revue pluridisciplinaire de recherche (anthropologie, sociologie, géographie, histoire, économie ...). <http://tourisme.revues.org>

# TEOROS, revue de recherche francophone en tourisme. <https://teoros.revues.org/>

# Via@, revue internationale et pluridisciplinaire. Le dernier numéro s'intitule :« Aux marges du tourisme, utopies et réalités hors des sentiers battus ».

<https://viatourismreview.com/fr/>

# UE Projets et expériences

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Outils de professionnalisation S5
- Outils de professionnalisation Impair
- Outils de professionnalisation S5 (présentiel)

# Outils de professionnalisation S5

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Présentation

---

Cet EC est composé de deux parties, une en présentiel et une à distance. L'étudiant doit obligatoirement suivre les deux parties, celles-ci étant complémentaires.

## Liste des enseignements

---

- Outils de professionnalisation Impair
- Outils de professionnalisation S5 (présentiel)

# Outils de professionnalisation Impair

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > Nombre d'heures : 8.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UISOPSI

## Présentation

---

Ce module permet à chaque étudiant.e d'améliorer ou de créer un CV, une lettre de motivation, un profil sur les réseaux professionnels et de réfléchir aux attendus lors d'un entretien de recrutement (pour un emploi, un stage, une formation). Les séances en présentiel permettront d'organiser la progression des étudiants et d'ajuster au mieux les outils et ressources à la formation suivie. Les activités à distance prennent appui sur la consultation de documents ressources variés (fiches synthèse, témoignages vidéos, ouvrages, ...).

Outils de professionnalisation fait partie de l'UE Projet et expérience de l'étudiant. Cet EC est obligatoire pour l'ensemble des étudiants de L3 semestre 5 (hormis ceux qui font un stage long et qui auront pris ainsi cet EC en L2 semestre 4) et est géré pédagogiquement par chaque composante dont fait partie l'étudiant. 8h médiatisées et 4h en présentiel.

\*\*\* Cet enseignement est hybride.

Le descriptif ci-dessus ne concerne que la partie à distance. \*\*\*

## Objectifs

---

Cet EC se centre sur l'aide à la construction d'outils et de ressources, qui permettront aux étudiant.e.s de communiquer efficacement avec les entreprises et les structures de formation lors d'un processus de sélection, en lien avec leurs projets d'évolution académique ou professionnel.

## Évaluation

---

Veillez vous référer aux modalités de contrôle des connaissances et des compétences prévues dans le cadre de votre formation.

## Compétences visées

---

- (1) Adapter ses outils de communication (CV, lettre de motivation...) à l'objectif et à la structure visés.
- (2) Mettre en œuvre des techniques de recherche d'emploi et de stage

- \* BOMMELAER, H. (2017). Trouver le bon job grâce au réseau. Paris : Eyrolles.
- \* DUHAMEL, S. & LACHENAUD, A. (2010). Le guide de l'entretien d'embauche. Studyrama
- \* POROT, D. (2017). Comment trouver une situation et décrocher le job de vos rêves. Solar éditions.

## Ressources pédagogiques

---

Intégrées à l'espace Coursenligne

## Contact(s)

- > **Pascal Pradeau**  
Responsable pédagogique  
pradeau.p@parisnanterre.fr
- > **Isabelle Olry**  
Responsable pédagogique  
iolry@parisnanterre.fr
- > **Isabelle Soidet**  
Responsable pédagogique  
isoidet@parisnanterre.fr
- > **Joao Da rocha**  
Responsable pédagogique  
jdarocha@parisnanterre.fr

# Outils de professionnalisation S5 (présentiel)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 4.0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VISOPSI



# UE Compétences transversales et Outils

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- Compétences numériques : Machines et Logiciels

# Compétences numériques : Machines et Logiciels

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Semestre Impair
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UICNMLM
- > En savoir plus : Pour le semestre impair : <https://coursenligne.parisnanterre.fr/course/view.php?id=753> Pour le semestre pair (pas encore disponible).

## Présentation

---

Cet EC s'adresse aux étudiants de bac+2 ou aux étudiants de bac+3

A l'aide d'une pédagogie faisant place à l'hybridation (6h de cours en ligne, 12h de TD présentiels, travail personnel en autonomie), il s'agit d'acquérir des compétences numériques indispensables pour réussir ses études et sa vie professionnelle.

On aborde le traitement de données, de la collecte à la synthèse, les éléments de base d'un environnement numérique et la conception de documents de texte, de présentation et multimédia ainsi que leur diffusion.

Cet EC demande un travail personnel important en amont des TDs et pour le contrôle des connaissances.

## Objectifs

---

Maîtriser l'usage et le fonctionnement de base d'un terminal numérique connecté à Internet et de ses logiciels bureautiques :

- \* Travailler dans un environnement numérique évolutif
- \* Collecter et traiter des données.
- \* Produire, exploiter et diffuser des documents numériques.

## Évaluation

---

Contrôle standard session 1: plusieurs rendus en TD (50%) + épreuve terminale - QCM 30 minutes (50%)

Contrôle dérogatoire et session 2 : épreuve terminale - QCM 30 minutes

## Compétences visées

---

Acquérir le niveau 3 des domaines de compétences suivants du référentiel PIX :

Domaine 1. Information et données : 1.2. Gérer des données , 1.3. Traiter des données

Domaine 3. Création de contenu : 3.1. Développer des documents textuels, 3.2. Développer des documents multimédia ,3.3. Adapter les documents à leur finalité

Domaine 5. Environnement numérique : 5.1 Résoudre des problèmes techniques (en petite partie), 5.2 Construire un environnement numérique

## Bibliographie

---

Cet EC s'appuie sur des ressources pédagogiques en ligne.

## Ressources pédagogiques

---

Un espace sur la plateforme cours en ligne contient les supports de cours (présentations, vidéos, textes) et des feuilles d'exercices à réaliser pour partie en TD et pour partie en autonomie.

## Contact(s)

> **Claire Hanen**

Responsable pédagogique

han@parisnanterre.fr

# Enseignements fondamentaux

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 15,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- UE Langue et cultures hispaniques
  - Economies et politiques des aires hispaniques
  - Compétences linguistiques approfondies en espagnol
  - Espagnol des affaires
  - Analyse des médias hispaniques
- Langue et cultures russes
  - Cultures, sociétés et politiques russes
  - Compétences linguistiques approfondies en russe
  - Russe des affaires
  - Analyse des médias russes
- UE Langue et cultures chinoises
  - Economies et politiques chinoises
  - Compétences linguistiques approfondies en chinois
  - Chinois des affaires
  - Analyse des médias chinois
- Langue et cultures arabes
  - Economies et politiques des pays arabes
  - Compétences linguistiques approfondies en arabe
  - Arabe des affaires
  - Analyse des médias arabes
- UE Langue et cultures italiennes
  - Economies et politiques italiennes
  - Compétences linguistiques approfondies en italien
  - Italien des affaires
  - Analyse des médias italiens
- UE Langue et cultures germanophones
  - Economies et politiques des pays germanophones
  - Compétences linguistiques approfondies en allemand
  - Allemand des affaires
  - Analyse des médias germanophones
- Langue et cultures grecques
  - Economies et politiques grecques
  - Compétences linguistiques approfondies en grec
  - Grec des affaires

- Analyse des médias grecs
- UE Langue et cultures lusophones
  - Economies et politiques des pays lusophones
  - Compétences linguistiques approfondies en portugais
  - Portugais des affaires
  - Analyse des médias lusophones

# UE Langue et cultures hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des aires hispaniques
- Compétences linguistiques approfondies en espagnol
- Espagnol des affaires
- Analyse des médias hispaniques

# Economies et politiques des aires hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LEEPP

## Présentation

---

L'Amérique latine du XXIème siècle

Ce cours abordera les principaux thèmes de l'histoire politique et du développement économique de l'Amérique latine du XXIème siècle, notamment les crises financières qui éclatent à la fin des années 1990 (Argentine et Equateur), l'émergence de la gauche au cours des années 2000, la consolidation des mouvements indiens, etc. En outre, le contexte de grande instabilité de ces dernières années conduit les pays latino-américains à faire face à de nombreux défis (flux migratoires, mobilisations sociales, etc.) qui seront analysés dans ce cours.

## Évaluation

---

- \* Formule standard session 1 : Contrôle continu : un partiel écrit et une présentation orale
- \* Formule dérogatoire session 1 : Examen écrit
- \* Session 2 : Examen écrit

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

BERTOLA, L. & OCAMPO, J. A. (2011), Desarrollo, vaivenes y desigualdad. Una historia económica de América Latina desde la independencia, Secretaria General Iberoamericana.

BULMER-THOMAS, V., (2012), La historia de América latina desde la Independencia, México, Ed. Fondo de cultura.,

CHEVALIER, F, (1993), Histoire de l'Amérique latine de l'indépendance à nos jours, Paris, PUF.

DABENE, O, La gauche en Amérique latine, PARIS, 2012.

DEL POZO Jose, Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes, de 1825 à nos jours, Paris, Nouveau Monde editions.

DENIZ, J; De LEON, M ; PALAZUELOS, A., (2008), Realidades y desafíos del desarrollo económico de América Latina, Madrid, Ed., Catara.

QUENAN, C. et VELUT, S , (coords.), (2011), Los desafíos del desarrollo en América latina, Paris, Institut des Amériques.

LANCHA Ch., (2003), Histoire de l'Amérique hispanique de Bolívar à nos jours, Paris, L'Harmattan.

OCDE/CEPAL/CAF (2016), Perspectives économiques de América Latina 2017: Juventud, competencias y emprendimiento, OECD Publishing, Paris. <http://dx.doi.org/10.1787/leo-2017-es>

VAYSSIERE, P., (1999), L'Amérique latine de 1890 à nos jours, Paris, Hachette.

VELUT, S. (Coord.), (2014), Amérique latine 2014-2015, La documentation française, IHEAL.



# Compétences linguistiques approfondies en espagnol

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LELGP

## Présentation

---

### \* Pratique de la langue :

Le principal objectif de ce cours est de renforcer les compétences langagières de compréhension et d'expression écrites et orales afin d'aboutir à la maîtrise de la langue espagnole. À partir de différents documents et activités, seront abordées des questions concernant le monde du travail, (notamment dans les secteurs du tourisme, de la communication médiatique, de l'événementiel et des entreprises internationales) dans les aires hispaniques, ainsi que des points grammaticaux et lexicaux liés à la pratique de la langue espagnole en milieu professionnel.

### \* Traduction :

Le cours sera axé sur la maîtrise des structures syntaxiques et morphologiques propres à l'espagnol, grâce à la traduction d'extraits de textes issus de journaux francophones.

On traduira également des textes journalistiques de version (notamment des textes d'opinion) pour travailler le lexique de façon nuancée, manier différents registres de langue et s'aguerrir encore davantage dans la pratique de la traduction.

En plus de ce travail, on demandera aux étudiants de se constituer des fiches de vocabulaire, de tournures de phrases et d'expressions idiomatiques.

## Évaluation

---

- \* Formule standard session 1: Contrôle continu : un partiel écrit et un examen oral.
- \* Formule dérogatoire session 1: Examen oral à partir d'un texte sur le monde professionnel et de l'entreprise. Questions de compréhension, d'expression et de lexique.
- \* Session 2 : Examen oral à partir d'un texte sur le monde professionnel et de l'entreprise. Questions de compréhension, d'expression et de lexique.

## Pré-requis nécessaires

---

niveau B2 en espagnol

niveau B2 en français pour les étudiants non francophones.

### Pratique de la langue :

Barbier, A. (2018) : La grammaire espagnole en fiches, Paris : Ellipses.

Bayeux, C. (2017) : Paso a paso. Grammaire espagnole en fiches et exercices, Paris : Ellipses.

Bedel, J.-M. (1997) : Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF.

Bitton, A. (2017) : ¿Lo sabias? Réviser son espagnol et améliorer son expression à l'écrit et à l'oral, Paris : Ellipses.

Busquets, L. & Bonzi, L. (1996) : Ejercicios gramaticales de español (niveles medio y superior), Madrid : Verbum.

Castillo Lluch, M. & López Izquierdo, M. (2009) : Bescherelle : l'espagnol pour tous, Paris : Hatier.

Da Silva, M. & Pineira-Tresmontant, C. (2008) : Bescherelle espagnol. La grammaire, Paris : Hatier.

Deschamps, O. (2019) : No meter la pata. Déjouer les pièges de l'espagnol. Grammaire, vocabulaire, conjugaison, Paris : Ellipses.

Mabilais, F. (2016) : ¡Al grano! Grammaire et conjugaison en 40 chapitres, Paris : Ellipses.

Molio, M. (2015) : Travailler en espagnol. Se familiariser avec le langage professionnel, Levallois-Perret : StudyramaPro.

### Traduction :

Dictionnaire unilingue espagnol : Dictionnaire de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/> )

Dictionnaire bilingue : GARCÍA PELAYO, Ramón ; TESTAS, Jean, Grand dictionnaire français-espagnol, espagnolfrançais, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/francaisespagnol>, <https://context.reverso.net/traduction/espagnol-francais/>

Dictionnaire unilingue français : Le TLF (Trésor de la langue française) : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

### Grammaire de l'espagnol :

BEDEL, Jean-Marc, Grammaire de l'espagnol moderne, Paris, PUF, Collection Major, 1997

ou GERBOIN, Pierre ; LEROY, Christine, Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, éd. Hachette.

ou BOUZET, Jean, Grammaire espagnole : (un peu ancienne, mais organisée en petits paragraphes clairs ).

ou DORANGE, Monica, Précis de grammaire espagnole, Ellipses, 2009.

Pour vérifier les conjugaisons : <http://www.elconjugador.com/>

### Vocabulaire :

DORANGE, Monica, Le vocabulaire de l'espagnol, Hachette, 2008

ou FREYSSELINARD, Éric, Le mot et l'idée 2, Ophrys, 2004

ou MOUFFLET, Hélène, Du mot à la phrase – Vocabulaire espagnol contemporain, Ellipses, 1999

ou C. FRUCTUOSO SIERRA, P. PIÑEIRO PAZOS, G. SANZ ESPINAR, Vocabulaire thématique espagnolfrançais. Le monde d'aujourd'hui, Ellipses, 2011.

# Espagnol des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LEAFP

## Présentation

---

Thème : Activités commerciales et marketing de l'entreprise II.

Le cours s'articule autour de deux notions clés du marketing et du commerce international:

1/ le Branding = travail sur la marque d'un produit ou d'un service, sur l'identité visuelle et sur les stratégies de promotion (objectifs principaux de la marque, positionnement, (e)réputation, marketing digital comme stratégie de l'entreprise, etc.).

2/ la Responsabilité Sociale de l'Entreprise (RSE) = valeurs de l'entreprise et notoriété de la marque.

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Contact(s)

> **Dalila Lehmann**

Responsable pédagogique  
dlehmann@parisnanterre.fr

# Analyse des médias hispaniques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LELMP

## Présentation

---

Le semestre 6 sera consacré à l'étude du paysage audiovisuel espagnol aussi bien du point de vue de la structure (chaînes publiques, privées et régionales) que des contenus («telenovelas», football-spectacle, info «telebasura»...)

## Évaluation

---

- \* Formule standard session 1 : Exposé (10-15 minutes) sur un sujet donné et exercices d'analyse en cours.
- \* Formule dérogatoire session 1 : Une épreuve écrite de 1h
- \* Session 2: Une épreuve écrite de 1h

## Pré-requis nécessaires

---

B2

## Bibliographie

---

Díaz, Lorenzo, 50 años de TVE, Madrid, Alianza Editorial, 2006.  
Durán Froix, J-S, La televisión española, un contra-modelo?, Paris, Ophrys, 2009.  
Palacio, Manuel, Historia de la televisión en España, Barcelona, Gedisa, 2005.  
[www.rtve.es](http://www.rtve.es).

# Contact(s)

> Jean-stephane Duran froix

Responsable pédagogique

jsduranf@parisnanterre.fr

# Langue et cultures russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Cultures, sociétés et politiques russes
- Compétences linguistiques approfondies en russe
- Russe des affaires
- Analyse des médias russes

# Cultures, sociétés et politiques russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LREPP

## Présentation

---

### *Politique et sociétés russes et postsoviétiques*

Cet enseignement constitué d'une partie cours magistral et d'une partie travaux dirigés est destiné à fournir aux étudiant.e.s les connaissances fondamentales sur les processus politiques en cours dans l'espace postsoviétique.

## Objectifs

---

- \* Acquisition des connaissances de base concernant la vie politique et les sociétés postsoviétiques
- \* Identification des sources, ressources et outils pour compléter et approfondir les connaissances.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : une présentation à l'oral et un DST de fin de semestre (2h).
- \* **Contrôle dérogatoire** : oral (15 minutes)
- \* **Contrôle de seconde chance (session 2)** : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

VALIDATION L2 LEA Anglais russe

## Compétences visées

---

- Capacité à présenter à l'oral un thème relevant des questions du cours
- Analyse, commentaire et synthèse de documents y compris des courts documents en russe et en français,

- COLIN LEBEDEV Anna, SHUKAN Ioulia, « S'engager dans la guerre du Donbass. Trajectoires individuelles et reconfigurations sociales », numéro spécial, Revue d'études comparatives Est-Ouest, 48/2, 2018.
- DAUCÉ Françoise, La Russie post-soviétique, Paris, La Découverte, 2008.
- DAUCÉ Françoise, Être opposant en Russie, Paris, le Bord de l'eau, 2016.
- GOUJON Alexandra, Révolutions politiques et identitaires en Ukraine et Biélorussie (1988-2008), Paris, Belin, 2009.
- HERVOUET Ronan (2020), Le goût des tyrans. Une ethnographie politique du quotidien en Biélorussie. Paris, Bord de l'eau.
- RADVANYI Jean, Marlène Laruelle, La Russie. Entre peurs et défis, Paris, Armand Colin, 2016, 240 p.
- SHUKAN Ioulia, Génération Maïdan. Vivre la crise ukrainienne, Editions de l'Aube, Tour d'Aigues, 2016.
- Revue : Revue d'études comparative Est-Ouest, <https://www.cairn.info/revue-revue-d-etudes-comparatives-est-ouest1.htm>

## Contact(s)

### > Ioulia Shukan

Responsable pédagogique  
ishukan@parisnanterre.fr



# Compétences linguistiques approfondies en russe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 28.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Russe
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LRLGP

## Présentation

---

*Compétences linguistiques approfondies en russe : Russe Traduction Économique 12h TD + Pratique de la langue russe, 16h TD*

Traduction vers le français d'articles de presse russe portant sur l'économie de la Russie et/ou des Etats de l'espace russophone. Expression orale et prise de parole en russe portant sur des sujets d'actualité économique et/ou politique relatifs à la Russie ou à l'espace post-soviétique.

## Objectifs

---

- 1) Maîtrise d'outils de traduction spécialisée ;
- 2) Acquisition de vocabulaire spécialisé économique russe ;
- 3) Renforcement des notions de micro- et de macro-économique vues dans les cours de civilisation en L2

## Évaluation

---

Russe Traduction économique :

- \* Contrôle continu : Travaux écrits et oraux pendant le semestre (50%) et DST en fin de semestre (50%)
- \* Contrôle dérogatoire : DST en fin de semestre (1h30)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : DST (1h30)

Pratique de la langue russe :

- \* Contrôle continu : Participation orale et exposés pendant le semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral de fin de semestre (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun

- ОЖЕГОВ С.И. и ШВЕДОВА Н. Ю., Толковый словарь русского языка
- GAK et TRIOMPHE, Dictionnaire français-russe
- ЩЕРБА Л.В., МАТУСЕВИЧ М.И., Русско-французский словарь
- Le Petit Robert

## Contact(s)

> **Vera Kryshaleva**

Responsable pédagogique

[vera.k@parisnanterre.fr](mailto:vera.k@parisnanterre.fr)

# Russe des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Russe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LRAFP

## Présentation

---

Ce cours se propose d'approfondir les connaissances lexicales en russe et les connaissances pratiques du monde des affaires internationales des étudiants dans les domaines suivants : entreprise, prospection des ventes, contrats commerciaux, statuts et KBIS des sociétés en Russie et en France, finances et paiements, ainsi que traduction des contrats commerciaux. Les étudiants seront mis dans les situations pratiques pour négocier les contrats, prendre des décisions commerciales et stratégiques.

## Objectifs

---

Ce cours a pour objectif le renforcement des compétences linguistiques, de la terminologie commerciale, ainsi qu'une prise de connaissance du monde des affaires russe.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 60% - contrôle continu, 40% DST en fin de semestre
- \* Contrôle dérogatoire : oral (15 minutes)
- \* Contrôle de seconde chance (session 2) : oral (15 minutes)

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance du russe (équivalent du niveau B2 du référentiel européen en russe).

## Compétences visées

---

Ce cours vise à développer les connaissances du lexique économique et juridique, la pratique de la traduction français-russe et russe-français dans le domaine des affaires internationales, ainsi que les connaissances du marché et des entreprises en Russie.

« Tout russe professionnel » Anatoly Tokmakov et Pascal Bertrand, éd. Groupe Studyrama-Vocatis, 2011 ; « Manuel du russe commercial » Alla Bouvier- Vaschenko, ed. Ellipses, 2015

Ressources pédagogiques : L'enseignant fournit aux étudiants un dossier d'enseignement contenant des textes actuels et pertinents en rapports avec les domaines étudiés

## Contact(s)

> **Svetlana Pankova**

Responsable pédagogique

pankova.s@parisnanterre.fr

# Analyse des médias russes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LRLMP

## Présentation

---

Cet enseignement est constitué des travaux dirigés et propose aux étudiants des fondamentaux permettant de s'exprimer librement sur des problématiques actuelles des médias russes, d'analyser leur contenu et de faire des synthèses. Lecture, traduction, analyse des supports écrits et audiovisuels à caractère géopolitique, économique, sociale, culturel.

## Objectifs

---

- Maîtrise des outils d'analyse et de synthèse des textes et des supports audiovisuels.
- Maîtrise du vocabulaire des médias.
- Maîtrise des compétences grammaticales essentielles nécessaires à l'expression orale et écrite.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : oui
- Contrôle dérogatoire : oui
- Contrôle de seconde chance : oui

## Pré-requis nécessaires

---

VALIDATION DU RUSSE L3 LEA du 5ème semestre

## Compétences visées

---

- Enrichissement du vocabulaire russe à travers des articles de presse, débats télévisés, émissions d'informations.
- Maîtrise des sujets des médias russes.
- Perfectionnement des notions de la grammaire russe.

- Capacité à parler des thèmes étudiés.
- Analyse et synthèse des documents-supports des cours.

## Bibliographie

---

Polycopié distribué en cours.

Articles de la presse actuelle des journaux russes «Kommersant», «Rossiyskaya Gazeta», «Komsomolskaya Pravda» dans le cadre des thèmes étudiés durant le semestre.

Reportages télévisés, émissions télévisées en rapport avec les sujets abordés.

# UE Langue et cultures chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques chinoises
- Compétences linguistiques approfondies en chinois
- Chinois des affaires
- Analyse des médias chinois

# Economies et politiques chinoises

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LCEPP

## Présentation

---

Histoire et économique et politique de la République populaire de Chine (1949) de Mao Zedong à Xi Jinping.

## Objectifs

---

Compréhension de l'évolution de la RPC depuis la période maoïste (1949-1976) jusqu'à l'époque actuelle.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés/fiches de lecture) et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Ce cours est ouvert aux étudiants ayant suivi les cours de L2.

## Compétences visées

---

Compréhension de l'histoire politique et de la société de la RPC.



- John FAIRBANK, La grande révolution chinoise (1800-1989), Flammarion, 1977.
- Alain ROUX, Xiaohong XIAO-PLANES, Histoire de la République populaire de Chine de Mao à Xi Jinping, Armand Colin, 2018.

(Une bibliographie complémentaire sera communiquée dans le cadre du cours)

# Compétences linguistiques approfondies en chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 28.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Chinois
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LCLGP

# Chinois des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Chinois, Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LCAFP

## Présentation

---

Approfondissement de la conversation et de la pratique écrite dans la langue des affaires en chinois.

## Objectifs

---

Approfondissement de la langue des affaires en chinois. Vocabulaire, structures grammaticales, reconnaissance des caractères, écoute et expression orale. Fonctions et tâches au sein de l'entreprise. Organisation du travail, outils et pratiques de l'activité commerciale.

## Évaluation

---

. Contrôle continu :

Évaluation continue dans le cadre du cours et examen partiel en fin de semestre.

. Contrôle dérogatoire (session 1)

Évaluation écrite : durée 1H

. Modalités de seconde chance (session 2)

Évaluation écrite : durée 1H

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne maîtrise de la langue française.

Le cours est ouvert aux étudiants ayant atteint le niveau de la L2 et du S1 de la L3 en chinois.

## Compétences visées

---

Connaissance de la langue des affaires en chinois.

Dictionnaire de caractères : Xinhua zidian.

Des matériaux seront distribués dans le cadre du cours.

# Analyse des médias chinois

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Chinois, Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LCLMP

# Langue et cultures arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des pays arabes
- Compétences linguistiques approfondies en arabe
- Arabe des affaires
- Analyse des médias arabes

# Economies et politiques des pays arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LBEPP

## Présentation

---

Le cours et le TD traitent des thèmes relatifs à la sociologie politique du monde arabe et portent sur l'État arabe moderne, structure et évolution. Les institutions politiques et économiques arabes. Les mutations sociales et politiques récentes dans les pays arabes. Les crises économiques. Monde arabe et démocratie.

## Objectifs

---

Saisir les enjeux politiques et économiques des pays arabes aujourd'hui en rapport avec le déficit démocratique qui caractérise les régimes politiques arabes. Le cours et le TD visent à améliorer la connaissance du monde arabe contemporain, les débats qui le traversent et les problématiques qui le travaillent sur le plan économique et politique.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe.

## Compétences visées

---

Produire une analyse des mutations sociales et politiques que traverse le monde arabe contemporain. Présenter le rôle et la constitution des institutions économiques et politiques des pays arabes et leur implication dans les crises qui secouent le monde arabe actuelles.

## Bibliographie

---

*Atlas des pays arabes : des révolutions à la Démocratie ?* (Éditions Autrement, 2012)

QURM Georges ; *Pensée et politique dans le monde arabe : Contexte historique et problématiques, XIX-XXI siècle*, La Découverte, Paris 2015.

ARKOUN Mahammed ; *La pensée arabe* ; PUF, Paris, 2000.

Thoraval Yves ; *Dictionnaire de civilisation musulmane* ; Larousse, Paris, 2001.

## Ressources pédagogiques

---

Textes sur les problématiques politiques et économiques actuelles du monde arabe. Extraits de documentaires et de reportages qui parlent de la réalité économique et politique du monde arabe.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr



# Compétences linguistiques approfondies en arabe

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 28.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LBLGP

## Présentation

---

### Traduction :

Perfectionnement de la pratique et des techniques de la traduction, comparaison, application des formes verbales, concordance des temps, structures syntaxiques, vocabulaire économique.

### Pratique de la langue arabe classique :

Perfectionnement de l'expression, des locutions et tournures syntaxiques construites autour de thèmes qui touchent à la réalité politique et économique du monde arabe. Conjugaison : verbes augmentés et formes irrégulières. Travailler les compétences d'expression orale.

## Objectifs

---

### Traduction :

Perfectionnement de la pratique de la traduction, thème et version Arabe/Français/Arabe. Maîtrise de la terminologie du domaine économique.

### Pratique de la langue arabe classique :

Approfondir les compétences linguistiques en langue arabe à l'oral et à l'écrit sur des thèmes politiques et économiques.

## Évaluation

---

### Traduction :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

Pratique de la langue arabe classique :

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Traduction :

Maîtrise de la langue arabe et française.

Pratique de la langue arabe classique :

Connaissance de la langue arabe.

## Compétences visées

---

Traduction :

Maîtrise de la terminologie arabe et française en matière économique, financière et commerciale. Être performant dans la traduction de textes économiques dans les deux langues arabe et française.

Pratique de la langue arabe classique :

Savoir rédiger un texte sur un thème lié à la réalité politique et économique. Savoir produire un discours argumenté à partir d'un thème lié à l'actualité ou aux thèmes politiques et économiques.

## Bibliographie

---

Traduction :

Mathieu GUIDERE, Manuel de traduction, Ed. Ellypse, 2018.

1. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

Pratique de la langue arabe classique :

KHALFALLAH Nejmeddine, Manuel d'Arabe modern, Ed, Studyrama, 2013

1. NEYNEUF ; GH. AL-Hakkak, Arabe - Grammaire Active

## Ressources pédagogiques

---

Traduction :

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes qui portent exclusivement sur le monde des affaires, l'économie du monde arabe et l'économie internationale ayant des répercussions sur l'économie arabe.

Pratique de la langue arabe classique :

Textes distribués en classe choisis essentiellement dans les médias arabes et qui portent exclusivement sur le monde des affaires, l'économie du monde arabe et l'économie internationale ayant des répercussions sur l'économie arabe.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LBAFP

## Présentation

---

Pratique écrite et orale de la langue des affaires.

Fonctions et tâches au sein de l'entreprise, organisation du travail, outils et pratiques de l'activité commerciale ; analyse et élaboration d'une offre d'emploi ; préparation à un entretien d'embauche.

## Objectifs

---

Maîtriser la langue des affaires au niveau de la compréhension et de l'expression orales pour être opérationnel dans un contexte professionnel. Maîtriser le vocabulaire et les expressions commerciales courantes. Présenter des lettres commerciales et des rapports.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* Contrôle dérogatoire : Une épreuve écrite. 1H30
- \* Contrôle de seconde chance: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue arabe.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

Nejmeddine KHALFALLAH, Arabe, langue des affaires, Studyrama, Paris 2016.

## Ressources pédagogiques

---

Texte distribués en classe, lexiques thématiques.

# Analyse des médias arabes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Arabe
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LBLMP

## Présentation

---

Présentation du paysage médiatique arabe. L'ère de la diffusion par satellite. L'ère numérique dans le monde arabe. Les principales chaînes TV et leurs lignes éditoriales. Initiation à l'analyse de matière télévisée : reportages, enquêtes télévisées.

## Objectifs

---

Familiarisation avec le paysage médiatique arabe. Savoir analyser un sujet dans un journal télévisé.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- \* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- \* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue arabe.

## Compétences visées

---

Connaître le paysage médiatique arabe. Savoir analyser des sujets télévisés.

## Bibliographie

---

## Ressources pédagogiques

---

Reportages télévisés. Articles de news.

## Contact(s)

> **Kalthoum Hamda**

Responsable pédagogique

khamda@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques italiennes
- Compétences linguistiques approfondies en italien
- Italien des affaires
- Analyse des médias italiens

# Economies et politiques italiennes

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LIEPP

## Présentation

---

Ce cours se propose d'aborder une analyse du marché du travail et de son évolution récente en Italie. Comme en France, les emplois à durée déterminée (CDD, intérim, etc.) y ont énormément progressé au cours des dernières années. Quelles raisons peuvent expliquer une telle expansion des contrats de travail « flexibles » ? La flexibilité, maître-mot du langage économique-gestionnaire et du discours quotidien des médias, est une condition recherchée obsessionnellement par les entreprises. Pourquoi ? Quelles conséquences a-t-elle sur les conditions de travail des salariés ? Quel rapport a-t-elle avec la précarisation croissante de l'emploi et des conditions de vie – aussi bien des jeunes que des seniors – dans des pays « riches » comme la France et l'Italie ? Dans ces deux pays, on observe par ailleurs une forte diffusion de nouveaux statuts juridiques de travail autonome. Mais ces nouveaux travailleurs sont-ils réellement « indépendants » ? L'expansion des emplois précaires et des statuts de travailleur autonome a demandé des modifications progressives du code du travail. Qu'en est-il donc des préceptes énoncés dans la Constitution italienne, où le travail est présenté comme un fondement de l'émancipation de l'individu et de sa capacité de participer activement à la vie sociale, économique et politique de son pays ? Quels sont les rapports entre le milieu des entreprises et le milieu politicolégislatif ? Peut-on considérer l'économie comme une sphère autonome et séparée de la sphère juridique et politique ?

Telles sont les questions auxquelles ce cours entend suggérer des éléments de réponse, en proposant des pistes de recherche pour comprendre la logique du mode de production capitaliste – qui est à l'origine des évolutions récentes du marché du travail – et, d'une manière plus générale, la nature éminemment politique des « faits » économiques.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table, ou bien un oral à la fin du cours

# Contrôle dérogatoire : un oral

# Contrôle de seconde chance : un oral

## Pré-requis nécessaires

---



## Compétences visées

---

# Familiarisation avec le maniement des données statistiques et apprentissage des bases pour mener une analyse dans le domaine de l'économie du travail.

# Prise de conscience des limites, des contradictions et des biais idéologiques associés aux études dans le domaine de l'économie et, plus en générale, dans les sciences sociales.

## Bibliographie

---

Castel Robert, La montée des incertitudes. Travail, protections, statut de l'individu, Paris, Seuil, 2009.

Contarini Silvia, Marsi Luca (a cura di), Precariato. Forme e critica della condizione precaria, Vérone, ombre corte, 2015.

Dardot Pierre, Laval Christian, La nuova ragione del mondo. Critica della razionalità neoliberista, Rome, DeriveApprodi, 2013.

Husson Michel (sous la direction de), Travail flexible, salariés jetables. Fausses questions et vrais enjeux de la lutte contre le chômage, Paris, La Découverte, 2006.

Marx Karl, Il capitale, Libro I 1875 , traduzione dal tedesco di R. Meyer, Rome, Newton Compton Editori, 2015

## Ressources pédagogiques

---

Distribution des documents et/ou d'un photocopié.

# Compétences linguistiques approfondies en italien

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LILGP

## Présentation

---

\* *Pratique de la langue (18h) :*

Dans le sillage du cours de langue dispensés au semestre précédent, ce cours se propose de consolider les compétences de compréhension et de production. À partir d'un ou plusieurs documents (textes écrits, images, documents multimédias), il s'agit d'exercer les étudiants à comprendre l'articulation de textes portant sur le monde du travail afin d'y exposer leurs opinions ou leurs expériences. Dans ce cadre, une partie du travail sera consacrée à l'étude ou à la révision des notions grammaticales (analisi grammaticale, analisi logica, analisi del periodo).

\* *Traduction économique 2 (18h) :*

Qu'il s'agisse de la traduction du français vers l'italien ou de l'italien vers le français, et dans le sillage du cours de traduction dispensé au semestre précédent, le cours propose des exercices de traduction à partir d'articles de presse et de courts essais à sujet économique. Une partie du cours sera également consacrée à la discussion de certaines notions de théorie de la traduction nécessaires à la pratique de la traduction spécialisée.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : plusieurs épreuves écrites et orales

# Contrôle dérogatoire : un oral et un écrit

# Contrôle de seconde chance : un oral et un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (niveau B2/C1 du référentiel européen)

## Compétences visées

---

Compréhension et production écrite de sujets portant notamment sur le monde du travail.

## Bibliographie

---

Dizionario unilingue, Garzanti, Milano.

Dizionario bilingue francese/italiano, Bloch Zanichelli, Bologna.

CAILLEUX Dorothée, DENTI Chiara, QUAQUARELLI Lucia, Expériences de traduction, Peter Lang, Bruxelles 2020.

CRONIN, Michael, La traduzione nell'era digitale, Morellini, Milano 2018.

ECO Umberto, Dire quasi la stessa cosa, Bompiani, Milano 2003.

Dardano Maurizio, Trifone Pietro, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1997.

Donegà G. Pietro, Piva Pietro ( et al.), Proposte per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1991.

Donegà G. Pietro, Tondelli M. Angela, Traini M. Luisa, Strumenti per l'educazione linguistica, Firenze, Editore Bulgarini, 1986.

Katerinov Katerin, La lingua italiana per stranieri, Perugia, Edizioni Guerra, 1987.

Moretti G. Battista, Grego Bolli Giuliana, Cerneti Paoloni Antonella, L'italiano come seconda lingua nella varietà del suo repertorio scritto e parlato, Vol. II, Perugia, Edizioni Guerra, 1992.

## Ressources pédagogiques

---

Des textes extraits de la presse et/ou des photocopiés seront fournis à chaque cours ou au début du semestre. Les textes à traduire seront fournis au fur et à mesure des séances. On demandera aux étudiants de faire régulièrement à la maison un travail de traduction sur des textes courts. Les étudiants inscrits en contrôle dérogatoire sont invités à contacter l'enseignant au début du semestre pour se procurer leur matériel didactique.

## Contact(s)

### > Lucia Quaquarelli

Responsable pédagogique  
lquaquarelli@parisnanterre.fr

# Italien des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LIAFP

## Présentation

---

Sujets principaux abordés dans le cours :

# Rappel des stratégies visant à minimiser les coûts par la recherche de la flexibilité.

# Les stratégies de développement et d'expansion de l'entreprise : intégration verticale, diversification, expansion géographique.

# Diversification, différenciation, segmentation : différences et rapports. # Marketing (les 4P du marketing mix) et branding.

## Objectifs

---

Ce cours se propose d'approfondir les connaissances du langage économicogestionnaire acquises au semestre précédent et de les relier, en italien, aux nouveaux concepts abordés en français dans les cours d' Initiation au marketing ( semestre 5) et de Stratégies d'entreprise (semestre 6). Dans ce cas aussi, l'enseignement n'est pas limité au domaine strictement langagier de l'économie et de la gestion, le but étant de l'élargir à la compréhension – et, en même temps, à une vision critique – du fonctionnement de l'entreprise dans le système capitaliste.

## Évaluation

---

# Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table

# Contrôle dérogatoire : un écrit

# Contrôle de seconde chance : un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne italienne (équivalent du niveau B2/C1 du référentiel européen en italien).

## Compétences visées

---

- # Connaissance des décisions opérationnelles et stratégiques du chef de produits opérant au sein d'un département marketing.
- # Prise de conscience des impacts sociaux des stratégies de marketing/branding et de leur rôle dans le processus de développement du mode de production capitaliste.

## Bibliographie

---

- Favotto Francesco, Economia aziendale, Milan, MacGraw-Hill, 2001.
- Hofer Charles W., Schendel Dan, La formulazione della strategia aziendale, Milan, Franco Angeli, 1984.
- Klein Naomi, No Logo. Economia globale e nuova contestazione, Milan, Baldini& Castoldi, 2001.
- Marx Karl, Il capitale, Libro I 1875 , traduzione dal tedesco di R. Meyer, Rome, Newton Compton Editori, 2015.

## Ressources pédagogiques

---

Textes extraits de la presse économique italienne et des sites web de grandes entreprises multinationales.

## Contact(s)

### > Luca Marsi

Responsable pédagogique  
lmarsi@parisnanterre.fr

# Analyse des médias italiens

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Italien
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LILMP

## Présentation

---

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec le système médiatique italien et approfondir les notions de convergence et de circulation médiatiques. Une attention particulière sera portée à l'audiovisuel et aux "nouveaux médias".

## Évaluation

---

- # Contrôle continu : un devoir maison et un devoir sur table
- # Contrôle dérogatoire : un écrit
- # Contrôle de seconde chance : un écrit

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue italienne (équivalent du niveau B2 du référentiel européen en italien).

## Compétences visées

---

Connaître les principaux médias audiovisuels de l'aire anglophone, savoir analyser une image ou une séquence, comprendre et utiliser le vocabulaire spécifique aux médias audiovisuels et aux médias en ligne.

## Bibliographie

---

- Alberto Abruzzese, Paolo Mancini, Sociologie della comunicazione, Laterza, Roma Bari 2007.
- Henri Jenkins, Cultura convergente, (Prefazione di Wu Ming), Apogeo, Milano, 2007.
- Eric Maigret, Sociologie de la communication et des médias, Armand Colin, Paris 2003.

## Ressources pédagogiques

---

Textes extraits des manuels de communication et de la presse italienne, vidéos, web.

## Contact(s)

> **Lucia Quaquarelli**

Responsable pédagogique

[lquaquarelli@parisnanterre.fr](mailto:lquaquarelli@parisnanterre.fr)

# UE Langue et cultures germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des pays germanophones
- Compétences linguistiques approfondies en allemand
- Allemand des affaires
- Analyse des médias germanophones



# Economies et politiques des pays germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LDEPP

## Présentation

---

L'objectif de ce semestre est de comprendre les évolutions économiques des dernières années en Allemagne. Les différents secteurs, mais aussi les atouts de l'économie allemande (l'industrie, les exportations, le « Mittelstand » etc.) et ses points faibles (dépendance des exportations, inégalités sociales etc.) seront passés en revue.

## Objectifs

---

- \* Se familiariser avec des thèmes économiques contemporains
- \* Acquérir du vocabulaire politique et économique
- \* Améliorer son expression écrite et orale

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : la note finale est la moyenne d'un exposé et de plusieurs épreuves écrites
- \* **Contrôle dérogatoire** : une épreuve écrite (2h)
- \* **Contrôle de seconde chance**: une épreuve écrite (2h)

## Pré-requis nécessaires

---

Connaissance de la langue allemande courante.

## Compétences visées

---

Enrichir son vocabulaire, être capable de comprendre et de synthétiser des textes d'actualité économique, acquérir des connaissances sur le modèle économique allemand

Capacité d'analyse d'un document en allemand ayant trait au domaine économique et social.  
Être familiarisé avec les problématiques de l'interculturalité.

## Bibliographie

---

Lire régulièrement la presse et en particulier la section économique :

<https://www.zeit.de/index>

<https://www.sueddeutsche.de>

<https://www.faz.net/aktuell/>

<https://taz.de>

<https://www.dw.com/de/themen/s-9077>

Économie :

<https://www.handelsblatt.com>

<https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/globaler-handelspartner>

## Ressources pédagogiques

---

Brochure de textes et autres documents distribué au début du semestre. Liens vers des articles et vidéos en ligne sur la plateforme cours en ligne

## Contact(s)

> Sarah Marciano

Responsable pédagogique  
smarciano@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en allemand

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LDLGP

## Présentation

---

Allemand, traduction économique. Ce cours est conçu comme la suite du cours du semestre 5. Il abordera des textes économiques, juridiques, politiques et sociaux différents de ceux du semestre précédent.

Allemand, pratique de la langue : Pratique de la langue écrite et orale et compréhension à partir de supports textes, documents audio et vidéo.

## Objectifs

---

Être capable de comprendre des textes de presse en allemand portant sur les sociétés et les économies des pays germanophones.

Acquisition de compétences orales et écrites utiles dans le milieu du travail, étude du vocabulaire économique courant. Révisions grammaticales par exercices pratiques.

## Évaluation

---

- Traduction : Contrôle continu : Devoirs sur table et partiel de fin de semestre
- Contrôle dérogatoire : épreuve écrite (thème et version) 1h30
- Contrôle de seconde chance : épreuve écrite (thème et version) 1h30
- Pratique de la langue : Contrôle continu : exposé oral 50 % + un partiel écrit de fin de semestre 50 % (2 h).
- Contrôle dérogatoire : une épreuve sur table d'1 h 30
- Contrôle de seconde chance : une épreuve sur table d'1 h 30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de l'allemand écrit pour la traduction.

Niveau d'allemand correspondant à B1 dans le cadre européen de référence pour les langues.

## Compétences visées

---

Compréhension renforcée de l'allemand écrit, amélioration des capacités d'expression à l'écrit, capacité à s'exprimer en allemand à l'écrit et à l'oral et compréhension orale.

## Bibliographie

---

- Dictionnaire économique, commercial et financier, Allemand/Français – Französisch/Deutsch, J. Boelcke/B. Straub/P. Thiele, Pocket, 2010
- LEO Online-Wörterbuch : <http://dict.leo.org/>.
- Linguee : <http://www.linguee.fr/francais-allemand>. Dictionnaire bilingue qui donner des exemples dans un contexte précis.
- Anne Buscha, Szilvia Szita, B Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Schubert-Verlag Leipzig 2011.
- Anne Buscha, Szilvia Szita, Susanne Raven, C Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Schubert-Verlag Leipzig 2013.
- Audio/Video-Themen de la Deutsche Welle

## Ressources pédagogiques

---

Textes de traduction remis en cours aux étudiant(e)s et disponibles sur la plate-forme cours en ligne. Corrigés écrits disponibles au fur et à mesure sur cours en ligne

Pour le cours de pratique, brochure de textes remise en début de semestre, documents audio et vidéo

## Contact(s)

### > Hubert Guicharrousse

Responsable pédagogique  
[hubert.g@parisnanterre.fr](mailto:hubert.g@parisnanterre.fr)

### > Anne-marie Pailhes

Responsable pédagogique  
[pailhes@parisnanterre.fr](mailto:pailhes@parisnanterre.fr)

# Allemand des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LDAFP

## Présentation

---

Ce cours s'inscrit dans la continuité du cours de semestre 5 et vise à approfondir les connaissances acquises.

## Objectifs

---

- \* Développer ses capacités rédactionnelles en milieu professionnel : communiquer de manière formelle et informelle dans le cadre d'une entreprise, formuler des conseils et suggestions, répondre à une réclamation par mail, répondre à des commentaires en ligne
- \* Développer ses compétences linguistiques à l'oral : présenter une entreprise, accueillir des clients
- \* Améliorer sa compréhension écrite : comprendre un contrat de travail en allemand

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : la note finale est la moyenne de plusieurs épreuves orales et écrites
- \* **Contrôle dérogatoire** : une épreuve écrite (1h30)
- \* **Contrôle de seconde chance**: une épreuve écrite (1h30)

## Pré-requis nécessaires

---

Avoir suivi le cours de langue des affaires du semestre précédent, sauf cas particulier.

## Compétences visées

---

Développer ses compétences linguistiques à l'oral et à l'écrit dans le milieu professionnel grâce à des jeux de rôle et des exercices de rédaction réguliers

## Bibliographie

---

Schlüter, Sabine(2019): Im Beruf NEU B2+/C1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache / Kursbuch. München: Hueber  
Hering, Axel; Matussek, Magdalena (2017): Menschen im Beruf - Schreibtraining Kursbuch - B1/B2. München: Hueber.  
Schlüter, Sabine (2018): Menschen im Beruf - Training Besprechen und Präsentieren / Kursbuch mit Audio-CD -B1/B2. München: Hueber.  
Fügert, Nadja [u.a.]: (2016): DaF im Unternehmen B1 - Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Filme online. Stuttgart: Klett.  
Fügert, Nadja [u.a.] (2017): DaF im Unternehmen B1/B2 - Kursbuch mit Audios und Filmen online. Stuttgart: Klett.

## Ressources pédagogiques

---

Liens vers des sites ou vidéos sur la plateforme cours en ligne.

## Contact(s)

> Responsable pédagogique

# Analyse des médias germanophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LDLMP

## Présentation

---

Dans ce cours du second semestre, les étudiants seront familiarisés avec les médias audiovisuels germanophones. Les grandes structures de l'audiovisuel privé et public leur seront présentées. L'enseignante leur proposera une réflexion sur les formes audiovisuelles classiques (radio, télévision) et nouvelles (plate-formes, réseaux sociaux).

## Objectifs

---

connaissance des grandes lignes de l'audiovisuel allemand, réflexion sur les évolutions récentes et la situation de l'information.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : deux notes de contrôle écrit, une note d'exposé
- Contrôle dérogatoire : une épreuve écrite
- Contrôle de seconde chance : une épreuve écrite

## Pré-requis nécessaires

---

avoir suivi le cours du semestre précédent sur la presse

## Compétences visées

---

être capable d'analyser l'information diffusée par les médias germanophones en la replaçant dans son contexte.

Beck, Klaus, *Das Mediensystem Deutschlands, Strukturen, Märkte, Regulierung. Ein Lehrbuch*. Springer VS, 2012. (disponible à la BU)

Kopper, Gerd. G., *Medienhandbuch Deutschland, Fernsehen/Radio/Presse/Multimedia/Film*, RoRoRo, 2006.

*Massenmedien*, Informationen zur politischen Bildung Nr 309, 4/2010. Kann kostenlos heruntergeladen werden unter: <http://www.bpb.de/shop/zeitschriften/informationen-zur-politischen-bildung/7484/massenmedien>

Robert, Valérie, *L'audiovisuel public allemand, entre autonomie et dépendance*, 2016, <https://larevuedesmedias.ina.fr/audiovisuel-public-allemand-entre-autonomie-et-dependance>

*Tatsachen über Deutschland*, siehe Glossar « Öffentlich-rechtliche und private Sender » <http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/kultur-medien/main-content-09/rundfunk.html>

Ouvrage distribué gratuitement dans les salons, existe aussi en version française, consacre un chapitre aux médias (plus développé que dans la version en ligne).

## Ressources pédagogiques

---

proposées sur la plate-forme cours en ligne

## Contact(s)

> **Anne-marie Pailhes**

Responsable pédagogique

[pailhes@parisnanterre.fr](mailto:pailhes@parisnanterre.fr)



# Langue et cultures grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques grecques
- Compétences linguistiques approfondies en grec
- Grec des affaires
- Analyse des médias grecs

# Economies et politiques grecques

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LGEPP

## Présentation

---

L'économie grecque. Tendances et perspectives économiques. Parmi les thèmes étudiés : demande et production, croissance et emplois, recettes et dépenses de l'Etat, la politique budgétaire, la politique monétaire, commerce extérieur et la balance des paiements, le déficit du secteur public et l'endettement extérieur, l'économie grecque et l'Union européenne etc.

L'accent sera mis sur la période de crise à partir de 2008 et l'analyse des mesures prises depuis sur les différents plans : politique budgétaire, politique monétaire, politique de change, politique industrielle et politique sociale.

## Objectifs

---

Acquérir de solides connaissances dans les domaines de l'économie

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

a) 1 épreuve écrite sur table coeff. 2

b) 1 devoir maison coeff. 1

\* **Contrôle dérogatoire :**

1 épreuve écrite 1h30

\* **Contrôle de seconde chance:**

1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau de l'enseignement : C1-Autonome

## Compétences visées

---

Comprendre la situation économique de la Grèce

## Bibliographie

---

Études économiques de l'OCDE : Grèce 2018, OCDE, avril 2018.

##### ### #####, ##### ### #####, ##### 2018.

Des éléments bibliographiques complémentaires seront indiqués pendant le cours.

## Contact(s)

> **Panagiotis Katsiulis**

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en grec

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 28.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec, Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LGLGP

## Présentation

---

Travail de traduction sur des textes portant sur l'actualité économique, le monde des affaires et de l'entreprise en Grèce. Les textes seront tirés de la presse spécialisée en économie. Perfectionner les techniques du résumé Entraînement intensif à la compréhension et à la prise de parole en grec dans une discussion. Acquisition des techniques d'expression de la langue orale, utiles pour les présentations et négociations professionnelles.

## Objectifs

---

L'objectif principal de ce cours est l'acquisition d'une aisance rédactionnelle en grec. et d'améliorer des présentations orales dans différents domaines (économie, communication, finances etc.).

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu :**

a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table coeff 2

b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff. 1

\* **Contrôle dérogatoire :**

a) pour la traduction et la compréhension, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2

b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

\* **Contrôle de seconde chance:**

a) pour la traduction, 1 épreuve écrite sur table de 2h coeff 2

b) pour la pratique de langue, un oral de 15 minutes coeff 1

## Pré-requis nécessaires

---

C1-Autonome

## Compétences visées

---

S'initier à une approche professionnelle de la traduction et de la méthodologie de la recherche terminologique. Consolider les qualités rédactionnelles. Savoir employer une langue orale adaptée à la situation socio-culturelle et d'employer un vocabulaire économique.

## Bibliographie

---

Kauffmann, *Dictionnaire français – grec moderne* (Lust, C. & Pantelodimos, D.), Athènes, Éditions Kauffmann, 1995.

Kauffmann, *Dictionnaire grec moderne – français* (Pantelodimos, D. & Kaïteris, C.), Athènes, Éditions Kauffmann, 2002.

Babiniotis G., *Lexiko tis Neas Ellinikis Glossas*, Athènes, Centre de Lexicographie, 1998.

Patakis, *Dictionnaire français – grec moderne* (Galanis, G.), Athènes. Éditions Patakis & Larousse, 2012.

Patakis, *Dictionnaire grec moderne – français* [Collectif], Athènes, Éditions Patakis, 1998.

Fondation Manolis Triandaphyllidis, *Lexiko tis Kinis Neoellinikis* [Dictionnaire du grec moderne commun], Thessalonique, Institut d'études néo-helléniques, 1998.

# Grec des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LGAFP

## Présentation

---

Maîtriser la langue des affaires au niveau de la compréhension et de l'expression orales pour être opérationnel dans un contexte professionnel. Maîtriser le vocabulaire et les expressions commerciales courantes. Présenter des lettres commerciales et des rapports.

## Objectifs

---

Répondre aux besoins spécifiques dans le domaine des affaires. Apporter les compétences nécessaires pour communiquer efficacement et avec assurance dans la langue internationale des affaires.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 note de participation coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue, capacité à s'exprimer dans la vie courante.

## Compétences visées

---

Connaître les fondamentaux de l'économie d'entreprise en Grèce ainsi que sa terminologie. Être plus productif et plus réactif dans les échanges à caractères commerciales avec les interlocuteurs.

## Contact(s)

> Panagiotis Katsiulis

Responsable pédagogique  
katsiuli@parisnanterre.fr

# Analyse des médias grecs

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Grec
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LGLMP

## Présentation

---

Pour donner suite à l'enseignement relatif à l'analyse des médias grecs dispensé en S5, les principaux médias et titres de presse grecque seront de nouveau étudiés afin d'analyser, leurs discours, les techniques et méthodes utilisées.

## Objectifs

---

Décrypter tant l'événement ou la situation étudiés que sa couverture médiatique.

## Évaluation

---

- \* Contrôle continu : 1 épreuve écrite sur table coeff 2 et 1 note de participation coeff. 1
- \* Contrôle dérogatoire : 1 épreuve écrite 1h30
- \* Contrôle de seconde chance: 1 épreuve écrite 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne connaissance de la langue, capacité à s'exprimer dans la vie courante.

## Compétences visées

---

Comprendre l'originalité et la pertinence de la communication et ou de l'information.

## Bibliographie

---



## Contact(s)

> **Panagiotis Katsiulis**

Responsable pédagogique

katsiuli@parisnanterre.fr

# UE Langue et cultures lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Langues et cultures étrangères

## Liste des enseignements

---

- Economies et politiques des pays lusophones
- Compétences linguistiques approfondies en portugais
- Portugais des affaires
- Analyse des médias lusophones

# Economies et politiques des pays lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LPEPP

## Présentation

---

- (12h CM) : La politique internationale du Portugal. L'objectif de ce cours est de décrire l'évolution du positionnement du Portugal sur l'échiquier international. Il sera question des relations avec les autres pays lusophones, de la place du Portugal au sein de l'UE et dans les différentes organisations internationales. La valeur économique de la langue portugaise.
- (12h TD) : L'économie portugaise. Ce cours a pour but de balayer l'évolution économique du Portugal de la fin du XIXe siècle à nos jours, en soulignant la réorganisation des alliances diplomatiques, l'ouverture économique du Portugal et le rôle de quelques organisations internationales dans cette transformation.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel ; 2. Présentation orale et écrite
- Contrôle dérogatoire : 1 et 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1 et 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences disciplinaires

## Bibliographie

---

1. LOPES, Ernani (ed.), A lusofonia: uma questão estratégica fundamental, Lisbonne, Jornal Sol, 2011; LOPES, José, A Economia Portuguesa desde 1960, Lisbonne, Gradiva, 1996; MARTINS, Guilherme d'Almeida, Portugal, instituições e factos, Lisbonne, IN-CM, 1991; PINTO, António Costa (ed.), Portugal contemporâneo, Lisbonne, Dom Quixote, 2005; RETO, Luís (ed.), Potencial económico da língua

portuguesa, Lisbonne, Texto, 2012; RETO et MACHADO, Novo atlas da língua portuguesa, Lisbonne, IN-CM, 2016; SILVA, Augusto Santos, Argumentos necessários. Contributos para a política europeia e externa de Portugal, Lisbonne, Tinta da China, 2018.

2. AFONSO Óscar et Álvaro AGUIAR, «Comércio externo e crescimento da economia portuguesa no século XX », História económica de Portugal (1700-2000), Lisbonne, ICS-Universidade de Lisboa, 2004 ; AGUIAR Álvaro et Manuel MARTINS, O crescimento da produtividade da indústria portuguesa no século XX, Porto, Universidade do Porto, 2004 ; AMARAL, Luciano, Economia portuguesa: as últimas décadas, Lisbonne, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2010; LAINS Pedro, L'économie portugaise au XIXe siècle: croissance économique et commerce extérieur, vol. I, Paris, 1999; MEDEIROS Fernando, A sociedade e a economia portuguesas nas origens do Salazarismo, Lisbonne, A Regra do Jogo, 1978.

## Contact(s)

> José manuel Da costa esteves

jmdacosta@parisnanterre.fr

> Lisa Valente pires

lisa.vp@parisnanterre.fr

# Compétences linguistiques approfondies en portugais

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LPLGP

## Présentation

---

1. Pratique de la langue (12h TD) : Pratique rédactionnelle à partir de textes sources ; préparation à l'écriture du mémoire et distinction entre citation et plagiat ; production de textes argumentatifs. Perfectionnement des compétences de compréhension, expression et interaction orale à partir de documents audiovisuels abordant des thématiques professionnelles et socio-économiques en lien avec les pays de langue portugaise.
2. Traduction économique (12h TD) : Traduction (thème et version) de textes issus de la presse spécialisée ayant trait à la situation économique et sociale des pays de langue portugaise. Perfectionnement des connaissances de la grammaire et d'un lexique spécifique lié à l'économie et au commerce.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel et exercices ; 2. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. WALTER, Pensamento crítico : o poder da lógica e da argumentação, São Paulo, Ed. Rideel, 2011; FARACO, Carlos Alberto et Cristóvão TEZZA, Prática de textos para estudantes universitários, Petrópolis, Vozes, 2008; KÖCHE, Vanilda Salton, Prática textual: atividades de leitura e escrita, Petrópolis, Vozes, 2006.
2. Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências

de Lisboa/Fundação Calouste Gulbenkian/Verbo, 2001 ; Dicionário Houaiss da língua portuguesa, Lisbonne, Temas e Debates, 2003 ; Dicionário Verbo multilingue de economia, gestão e comércio português/inglês/francês/alemão/italiano/espanhol, Lisbonne/São Paulo, Ed. Verbo, 1995 ; Dictionnaire multilingue des affaires : français, anglais, allemand, espagnol, italien, portugais, Paris, Nathan Langues, 1999 ; PEREIRA, Carlos, Précis d'économie du monde lusophone, suivi d'un lexique de portugais commercial et économique, Paris, l'Harmattan, 2018 ; PETIT, Patricia, Terminologie de l'économie - Terminologia da economia, Paris, De Boeck Université, 1991 ; REY, Alain et Josette REY-DEBOVE, Le petit Robert, Paris, le Robert, 2013.

## Ressources pédagogiques

---

<https://dicionario.priberam.org/> ;

<https://www.infopedia.pt/> ; <https://michaelis.uol.com.br/>

## Contact(s)

> **Lisa Valente pires**

[lisa.vp@parisnanterre.fr](mailto:lisa.vp@parisnanterre.fr)

# Portugais des affaires

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LPAFP

## Présentation

---

Portugais des affaires (12h TD) : présentation théorique de l'environnement de l'entreprise avec des exemples pratiques français et du monde lusophone : communication et stratégies de marketing ; les nouvelles technologies ; la place des femmes dans le marché du travail ; concept de responsabilité sociale des entreprises ; les nouvelles habitudes de consommation et ses effets sur la production.

## Objectifs

---

- Contrôle continu : 1. Partiel et devoirs ; 2. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit ;
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

1. Atlas da Economia Solidária no Brasil 2005. Brasília: MTE, SENAES, 2006;  
BERNAYS, Edward. Propaganda. Ig Publishing, 2004. CESCO, Cleuza G. Gimenes.  
Comunicação dirigida escrita na empresa: teoria e prática. São Paulo : Summus, 2006 ;  
SALMON, Christian. Storytelling. Paris : La Découverte, 2013.

## Ressources pédagogiques

---

## Contact(s)

> Ingrid Bueno peruchi

[ibuenope@parisnanterre.fr](mailto:ibuenope@parisnanterre.fr)



# Analyse des médias lusophones

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LPLMP

## Présentation

---

Analyse des médias (12h TD) : les médias au Brésil et au Portugal : analyse des principaux événements économiques, politiques, sociaux parus dans la presse portugaise et brésilienne. Réflexion sur le rôle de la presse en tant que 4e pouvoir. Etude et réflexion sur le rôle des réseaux sociaux dans le traitement de l'information et sur ses effets sociétaux et politiques.

## Évaluation

---

- Contrôle continu : 1. Partiel et devoirs ; 2. Partiel et devoirs
- Contrôle dérogatoire : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit ;
- Contrôle de seconde chance : 1. Examen écrit ; 2. Examen écrit

## Compétences visées

---

compétences linguistiques et disciplinaires

## Bibliographie

---

2. ARBEX JR, José, Jornalismo canalha: a promiscua relação entre a mídia e o poder, São Paulo, Casa Amarela, 2003; BUCCI, Eugênio, Sobre ética e imprensa, São Paulo, Companhia das Letras, 2000 ; GREVISSE, Benoît, Déontologie du journalisme : enjeux éthiques et identités professionnelles, Bruxelles, De Boeck, 2010 ; MARTIN-LAGARETTE, Jean-Luc, Le guide de l'écriture journalistique, Paris, La Découverte, 2005.

<https://dicionario.priberam.org/> ;

<https://www.infopedia.pt/> ; <https://michaelis.uol.com.br/>

## Contact(s)

> Ingrid Bueno peruchi

ibuenope@parisnanterre.fr

# UE Matières d'application

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 7,5
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- Droit des sociétés et microéconomie
- Communication des entreprises et storytelling de la marque
- Stratégies d'entreprise et la RSE dans le monde
- Destinations et marchés touristiques: espace, lieu, mobilités

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LJSEP

## Présentation

---

Droit des affaires (16h CM) :

Le second semestre se consacrera essentiellement à l'étude des acteurs personnes morales que sont les sociétés.

Après l'étude des caractéristiques communes à toutes les sociétés (conditions du contrat de société, formation de la société, notion de personne morale, individualisation, statut des différents organes de gestion (dirigeants et associés)), l'analyse abordera alors successivement l'étude sommaire des catégories de sociétés les plus courantes : société à responsabilité limitée et entreprise unipersonnelle à responsabilité limitée, sociétés anonymes, sociétés civiles, société par action simplifiée, pour terminer sur les notions de capital variable et de sociétés coopératives.

Développements récents de la microéconomie (16 h CM) :

Dans ce cours nous chercherons à comprendre comment les théories microéconomiques permettent de traduire et d'appréhender les comportements des différents acteurs de l'Économie sur les marchés.

Après avoir rappelé le raisonnement en termes d'offre et de demande, nous analyserons dans quelles mesures les marchés concurrentiels peuvent être considérés comme « efficaces ». Ensuite, nous soulignerons un certain nombre d'obstacles nuisant à l'efficacité de ces marchés (mise en œuvre de certaines politiques, information imparfaite, présence d'effets externes...) et les remèdes permettant de lutter contre eux.

## Objectifs

---

- Permettre aux étudiants d'évoluer dans le monde de l'entreprise et des affaires ;
- Compréhension de la notion d'efficacité du marché.

## Évaluation

---

Contrôle continu : Deux épreuves distinctes en droit et en économie en cours de formation pour chaque matière

Contrôle dérogatoire : 1 examen écrit pour chaque matière (1h30 + 1h30)

Contrôle de seconde chance : 1 examen écrit pour chaque matière (1h30 + 1h30)

## Compétences visées

---

- Maîtrise des notions juridiques nécessaires dans la vie professionnelle ;
- comprendre les interactions entre les agents économiques.

## Bibliographie

---

Droit :

Les ouvrages juridiques seront indiqués en cours par l'enseignant.

Economie :

M. Parkin, R. Bade et P. Gonzalez (2016), Introduction à la microéconomie moderne, Ed ERPI.

R. Pindyck, D. Rubinfeld et M. Sollogoub (2019), Microéconomie, Ed Pearson Education France.

J. Stiglitz (2014), Principes d'économie moderne, Ed. De Boeck Université.

## Contact(s)

> **Jerome Fillol**

jfillol@parisnanterre.fr

> **Gauthier Le noach**

glenoach@parisnanterre.fr

# Communication des entreprises et storytelling de la marque

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LCSMP

## Présentation

---

1,5 ECTS « La communication des organisations »

Ce cours fondamental en communication organisationnelle se compose de deux parties principales :

1) Une introduction générale au cours de laquelle seront abordés les concepts importants en lien avec la communication organisationnelle, notamment le glissement paradigmatique de la communication organisationnelle aux Approches Communicationnelles des Organisations (ACO) ainsi que le dialogue entre les ACO et le champ international en Communication Constitutive des Organisations (CCO). Cette partie permettra aux étudiants de se familiariser avec certains concepts clés en communication organisationnelle.

2) Une partie théorique fondamentale au cours de laquelle seront précisées les approches traditionnelles et contemporaines relatives à la sociologie des organisations. Cette partie aux étudiants de comprendre l'influence des théoriciens des organisations sur la communication organisationnelle et d'acquérir une base et d'acquérir une base théorique et conceptuelle sur la communication des organisations.

1,5 ECTS « Du logo au storytelling de la marque »

Ce cours type « pratique » en communication des organisations vise à transférer les connaissances suivantes :

1) Une introduction générale au cours de laquelle seront abordés les différents types de communication en entreprise à partir de plusieurs exemples professionnels et études de cas en classe.

2) La (re-)formulation d'une politique de la communication externe pour une entreprise et la démarche principale de l'élaboration d'une campagne de communication.

3) La présentation du paradigme anglo-saxon « communication stratégique » et ses différents pratiques communicationnelles

4) Le rôle du logo et du storytelling dans la pratique contemporaine de la communication de marque.

## Objectifs

---

Ce cours permettra aux étudiants :

- de connaître les fondements théoriques qui soutiennent la pratique de la communication organisationnelle à l'ère contemporaine.

- de comprendre et de se familiariser avec les principales approches utiles à l'analyse des organisations contemporaines du point de vue de la communication.
- d'accroître la connaissance quant au fonctionnement des communications dans une organisation publique ou mercatique.
- de mobiliser les outils conceptuels étudiés pour réaliser les études de cas réelles ou fictives.
- de connaître et de maîtriser la démarche nécessaire de la (re-)formulation d'une politique de la communication d'une organisation.

## Évaluation

---

Pour le bloc d'enseignement « Communication des organisations » :

- Modalités du « Contrôle continu » : études de cas (document rendu) ou épreuve écrite de 1h30 sur place comprenant les QCM, les questions issues de cours et les questions ouvertes relatives au contenu de cours.
- Modalités du « Contrôle dérogatoire »/EAD : études de cas (document rendu) ou épreuve écrite de 1h30 sur place comprenant les QCM, les questions issues de cours et les questions ouvertes relatives au contenu de cours.

Pour le bloc d'enseignement « Du Logo au storytelling de la marque » :

- Modalités du « Contrôle continu » : QCM de 1h sur place + un devoir individuel façon "étude de cas" tout au long du semestre 6.
- Modalités du « Contrôle dérogatoire »/EAD : QCM de 1h sur place.

Contrôle de seconde chance :

Pour le bloc d'enseignement « Communication des organisations » : Épreuve écrite de 1h30 sur place comprenant les QCM, les questions issues de cours et les questions ouvertes relatives au contenu de cours.

Pour le bloc d'enseignement « Du Logo au storytelling de la marque » : QCM de 1h sur place.

## Bibliographie

---

- 1)  
P. BOISTEL, Gestion de la communication d'entreprise, aspects théoriques et pratiques, Lavoisier, 2007  
T. LIBAERT et M.H. WESTPHALEN, Communicator. Toute la communication d'entreprise, Dunod, 2012  
P. MOREL, La communication d'entreprise, Vuibert, 2009
- 2)  
BORDEAU, Jeanne, Storytelling et contenu de la marque, Paris, Ellipses, 2012  
LEWI, Georges, Mythologie des marques, Paris, Pearson Education, 2009

## Ressources pédagogiques

---

brochure

# Stratégies d'entreprise et la RSE dans le monde

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LRSEP

## Présentation

---

### \* Stratégies d'entreprise:

Prévu au 2<sup>nd</sup> semestre de la 3<sup>ème</sup> année, ce cours se propose d'approfondir les connaissances que les étudiants ont acquises dans les deux cours précédents d'*Introduction au monde des entreprises* (2<sup>ème</sup> année) et d'*Introduction au marketing* (1<sup>er</sup> semestre de la 3<sup>ème</sup> année). Comme pour ces deux cours introductifs, l'enseignement est adapté aux exigences spécifiques des étudiants LEA.

Le but est d'analyser les deux leviers essentiels dont dispose l'entreprise pour augmenter constamment ses profits : la compression de ses charges et l'expansion de son chiffre d'affaires. Cela permet par ailleurs d'encourager les étudiants à réfléchir aux effets sociaux que peuvent produire les stratégies mises en place pour atteindre de tels objectifs (conséquences pour les salariés, pour l'environnement, pour les relations sociales, etc.).

D'une part (du côté des charges), il s'agit donc de reprendre et d'approfondir des notions évoquées dans le cours de 2<sup>ème</sup> année, notamment les stratégies de délocalisation de la production, de sous-traitance et de franchising. L'analyse de ces stratégies devrait encourager les étudiants à s'interroger sur l'évolution des rapports entre les économies les plus riches, où siègent les groupes multinationaux donneurs d'ordre, et les économies considérées comme moins développées, où se trouvent leurs sous-traitants. Par ailleurs, il convient d'étudier également les modifications des normes du code du travail (expansion des CDD, de l'intérim, des travailleurs opérant en tant qu'autoentrepreneurs) et de réfléchir à leur incidence sur le rapport entre coûts fixes et coûts variables pour l'entreprise – donc sur sa flexibilité – mais aussi sur les conditions de vie des travailleurs.

D'autre part (du côté du chiffre d'affaires), il s'agit d'approfondir l'étude d'autres stratégies, présentées dans un premier temps dans le cours d'Introduction au marketing : la diversification, l'intégration verticale et le *branding*. Cela permet de mettre en lumière les relations systémiques entre elles. Pourquoi des multinationales mondialement connues (Danone, Adidas, Benetton, etc.) diversifient-elles leurs activités dans un nombre croissant de secteurs ? Pourquoi ouvrent-elles des *megastores* dans les quartiers exclusifs des grandes villes ? Dans quelle mesure la notoriété de leurs marques leur permet de mettre en place de telles stratégies ? Et inversement, dans quelle mesure ces stratégies sont-elles fonctionnelles à la consolidation de l'image de leurs marques ?

Que ce soit du côté des charges ou du côté des recettes, toutes ces stratégies ne sauraient toutefois être efficaces sans le support d'un « discours » visant à présenter l'entreprise comme un bon citoyen, voire comme un modèle sur lequel toutes les



autres institutions sociales (hôpital, école, université, etc.) pourraient ou devraient se calquer. D'où la nécessité de compléter ce cours par l'analyse des stratégies « sociales » des grandes multinationales : engagement dans des missions humanitaires, financement d'activités culturelles, sportives, sociales, etc. Quel est la portée – et la crédibilité – de telles stratégies ? Quel est leur rapport avec les stratégies de *branding* ? Quel est leur effet idéologique et sociopolitique ?

Comme les deux cours d'Introduction au monde des entreprises et d'Introduction au marketing, il s'agit donc de s'interroger d'une manière critique sur la relation bidirectionnelle entre la conduite de l'entreprise, notamment de la grande multinationale, et le contexte social, politique, culturel, idéologique dans lequel elle opère.

\* **La responsabilité sociale et éthique des entreprises (RSE):**

Ce cours vise à explorer la notion de responsabilité sociale et éthique des entreprises (RSE). Plusieurs études de cas feront l'objet d'une analyse mettant en lumière l'engagement social des sociétés installées dans diverses zones géographiques à travers le monde. Les premières séances ont pour objectif de fournir les éléments clés pour mieux appréhender la RSE : les statuts juridiques des sociétés, la motivation pour le développement durable, les bénéfices à long-terme ainsi que les critères environnementaux, sociaux et éthiques.

Ensuite, lors de chaque nouvelle séance un intervenant différent présentera la situation actuelle de la RSE telle qu'elle est vécue sur un marché, pays ou aire géographique.

## Objectifs

---

\* **Stratégies d'entreprise:**

Connaissance des principes de base de la planification stratégique des entreprises multinationales, notamment en matière de *branding* et d'engagement « social ».

Réflexion sur les contradictions inhérentes au mode de production capitaliste, dont ces stratégies sont à la fois la cause et l'effet.

## Évaluation

---

\* **Contrôle continu (Session 1) :**

- *Stratégies d'entreprise*: Un écrit (durée 1h30) à la fin du cours

- *RSE*: Évaluation écrite-durée : 1h30

\* **Contrôle dérogatoire (Session 1):**

- *Stratégies d'entreprise*: Un écrit (durée 1h30)

- *RSE*: Évaluation écrite-durée : 1h30

\* **Contrôle de seconde chance:**

- *Stratégies d'entreprise*: Un écrit (durée 1h30)

- *RSE*: Évaluation écrite et/ou orale

## Pré-requis nécessaires

---

- *Pour RSE*: Validation année L2 LEA (ou filière assimilée) ou titre RNCP niv. III (CEC niv. 5)

## Compétences visées

---

- *Pour RSE*: Capacité à décrire et à développer une stratégie RSE en situation professionnelle.

\* Stratégies d'entreprise:

Dardot Pierre, Laval Christian, *La nouvelle raison du monde. Essai sur la société néolibérale*, Paris, La Découverte, 2009.

Klein Naomi, *No Logo. La tyrannie des marques*, Arles, Actes Sud, 2001.

Kotler Philip, Keller Kevin (et al.), *Marketing Management*, Montreuil, Pearson France, 2019.

Marsi Luca, *Les stratégies des multinationales. Éléments pour une approche critique de la société néolibérale*, Neuville-sur-Saône, Éditions Chemins de tr@verse, 2013.

Marx Karl, *Le Capital*, Livre 1, (traduction de M. J. Roy, Paris, Maurice Lachâtre et Cie, s.d. [1872-1875]), Paris, Éditions sociales, 1969.  
Disponible en ligne <https://www.marxists.org/francais/marx/works/1867/Capital-I/index.htm>

Navarro Vicenç, Torres López Juan, *Los amos del mundo. Las armas del terrorismo financiero*, Barcelone, Espasa Libros, 2012.

Porter Michael, *Choix stratégiques et concurrence. Techniques d'analyse des secteurs et de la concurrence dans l'industrie*, Paris, Economica, 1982.

Porter Michael, *La concurrence selon Porter*, Montreuil, Pearson - Village Mondial, 2004.

\* RSE:

Gendron C. et Girard B. (dir.) (2013), *Repenser la responsabilité sociale de l'entreprise*. L'école de Montréal, Armand Colin, Paris.

Gond J.-P. et Igalens J. (2008), *La Responsabilité sociale de l'entreprise*, PUF, Paris.

Mercier S. (2014), *L'Éthique dans les entreprises*, La Découverte, « Repères », Paris, 3<sup>e</sup> édition

Vogel D. (2008), *Le Marché de la vertu*, Economica, Paris.

## Ressources pédagogiques

---

\* Stratégies d'entreprise:

Les étudiants peuvent se procurer le livre Marsi Luca, *Les stratégies des multinationales. Éléments pour une approche critique de la société néolibérale*, Neuville-sur-Saône, Éditions Chemins de tr@verse, 2013, disponible en ligne : <http://www.bouquineo.fr/search?q=Luca+marsi>

NB : La totalité des droits d'auteur est directement versée par l'éditeur à l'Université Paris Nanterre.

## Contact(s)

> Luca Marsi

Responsable pédagogique

lmarsi@parisnanterre.fr

> Elvis Buckwalter

Responsable pédagogique

ebuckwalter@parisnanterre.fr

# Destinations et marchés touristiques: espace, lieu, mobilités

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LTOUP

## Présentation

---

Ce cours entend donner une bonne connaissance d'un territoire grâce à l'analyse de l'offre et de la demande et de son adéquation, en insistant plus particulièrement sur ce qui a déjà été valorisé (mais aussi mal valorisé!) et bien sûr sur ce qui mériterait de l'être (territoires en attente de valorisation, territoires sans projet, etc.), et donc sur ce qu'il conviendrait de faire à cet égard.

## Objectifs

---

Le cours a pour objectif d'apporter une connaissance précise des marchés touristiques actuels et à venir (démarche prospective). Il vise par exemple à analyser le concept de destination touristique, afin d'envisager les perspectives d'évolutions dans l'avenir. Pour illustrer ce questionnement des exemples seront choisis parmi les grandes zones réceptrices: la méditerranée et plus particulièrement l'Espagne, l'Italie et la Grèce, mais aussi l'Europe à travers des thématiques comme le tourisme urbain, où le tourisme de montagne.

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : L'objectif est d'évaluer la capacité à réaliser un rapport professionnel pour un donneur d'ordre identifié à partir d'un exemple précis d'une durée de 2h
- \* **Contrôle dérogatoire** : idem
- \* **Contrôle de seconde chance** : idem

## Pré-requis nécessaires

---

Une connaissance des grands flux touristiques dans le monde est souhaitée.

## Compétences visées

---

- \* Savoir utiliser ses connaissances à partir d'un exemple donné, afin d'évaluer les évolutions d'une destination touristique ou d'une activité touristique dans la durée.
- \* Analyser et prendre en compte les conditions initiales imposées par l'espace étudié, tout en envisageant des perspectives durables.

## Bibliographie

---

DELAPLACE Marie et GRAVARI-BARBAS Maria, Nouveaux territoires touristiques. Invention, reconfigurations, repositionnement, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2017.

BERNARD Nicolas, BLONDY Caroline et DUHAMEL Philippe (dir.), Tourisme et périphéries. La centralité des lieux en question, coll. « Espace et territoires », Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017

DUHAMEL Philippe, « le tourisme, lectures géographiques », in La documentation photographique, n° 8054, Paris, La Documentation française, 2013.

Equipe MIT (Mobilités Itinéraires Territoires) : KNAFOU Rémy et ali., Tourismes 1, Lieux communs, Paris, Belin, 2008

Equipe MIT (Mobilités Itinéraires Territoires) : KNAFOU Rémy et al., Tourismes 2, moments de lieux, Paris, Belin, 2005

SACAREAU Isabelle, TAUNAY Benjamin, PEYVEL Emmanuelle, La mondialisation du tourisme. Les nouvelles frontières d'une pratique, coll. « Espace et territoires », Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015.

## Ressources pédagogiques

---

- Espaces tourisme loisirs, revue pluridisciplinaire spécialisée <http://tourisme-espaces.com>

- Monde du tourisme, revue pluridisciplinaire de recherche (anthropologie, sociologie, , géographie, histoire, économie ...). <http://tourisme.revues.org>

- TEOROS, revue de recherche francophone en tourisme. <https://teoros.revues.org/>

- Via@, revue internationale et pluridisciplinaire. Le dernier numéro s'intitule : « Aux marges du tourisme, utopies et réalités hors des sentiers battus ». <https://viatourismreview.com/fr/>

## Contact(s)

> **Patrick Courtin**

Responsable pédagogique

[pcourtin@parisnanterre.fr](mailto:pcourtin@parisnanterre.fr)

# UE Projets et expériences

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

· Stage

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V6LSTGP

## Présentation

---

### *Stage professionnel : expérience professionnelle et rédaction d'un rapport de stage*

En L3 l'étudiant.e doit rédiger un rapport sur son expérience professionnelle. Il lui revient donc de trouver par lui-même une entreprise prête à l'accueillir pour une durée contractuelle minimum de 280 heures (8 semaines). Le stage en soi n'est pas évalué, uniquement le rapport qui en découle. Il est recommandé de porter son choix (quand cela est possible) sur une entreprise qui a un lien avec la formation LEA (pratique des langues étrangères), dans l'idéal avec le parcours choisi (affaires, communication), et proposant des tâches (ou missions) pouvant donner lieu à un compte rendu intéressant. Ce stage devra être effectué durant la période dédiée au semestre 6 de l'année universitaire. Pour guider les étudiant.e.s dans leur recherche de stage et les aider à réaliser leur rapport, un livret est mis à disposition, où figurent toutes les informations utiles (livret téléchargeable sur le site du LEA).

Le rapport de stage (ou rapport d'activité professionnelle s'il s'agit d'un CDD ou d'une CDI), d'un format de 30 pages environ est structuré en trois parties : une première consacrée à l'entreprise (description), une deuxième à l'activité du stagiaire (compte rendu des tâches), une troisième à la critique de l'entreprise (aspects positifs, négatifs, suggestions d'amélioration).

NB : Consulter le livret en début d'année pour les dates dédiées au stage et pour les dates de remise du rapport (fin avril pour la session 1 ; mi juin pour la session 2 ).

Langue du rapport : français

## Évaluation

---

- \* **Contrôle continu** : La note finale est la note du rapport de stage.
- \* **Contrôle terminal et EAD** : La note finale est la note du rapport de stage.
- \* **Contrôle de rattrapage** : La note finale est la note du rapport de stage.

## Bibliographie

---

Livret du rapport de stage et d'activité professionnelle 2022

## Contact(s)

> Vincent Laisney

Responsable pédagogique

vlaisney@parisnanterre.fr

# UE Compétences transversales

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Composante : Université Paris Nanterre

## Liste des enseignements

---

- Compétences numériques : Web et Travail collaboratif



# Compétences numériques : Web et Travail collaboratif

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Semestre pair
- > Méthodes d'enseignement : Hybride
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4UPCNWTM

## Présentation

---

Cet enseignement vise à permettre l'acquisition des compétences relatives à l'utilisation du Web et des outils facilitant le travail collaboratif. Il s'agit d'un enseignement entièrement à distance médiatisé et encadré par des tuteurs en ligne qui proposeront des activités obligatoires à réaliser, aideront les étudiants dans leur progression et répondront à leurs questions au fil de la réalisation des activités.

## Évaluation

---

Contrôle standard session 1 : rendus liés aux activités en ligne (50% de la note finale) ; épreuve terminale – QCM 30 minutes (50% de la note finale)

Contrôle dérogatoire et Session 2 : épreuve terminale - QCM 30 minutes (100% de la note finale)