

Atelier lecture : philo moderne et contemporaine (18e-21e) 1

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L1PH05P

Présentation

Ce TD consistera en une lecture suivie du *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* de Rousseau. Dans ce texte de 1755, l'auteur développe certaines des idées fondamentales de son anthropologie, de sa philosophie morale et de sa philosophie politique en vue de proposer une réponse à la question de l'origine de l'inégalité parmi les hommes. Les maux qui accablent les êtres humains et les inégalités qui les séparent sont-ils le fait de leur nature - physique, morale, métaphysique? Et sinon, comment penser et cet état de nature amoral et sa sortie vers l'histoire, l'artifice et la société? Dans quelle mesure cette sortie modifie-t-elle structurellement l'être humain, au point de le rendre étranger à sa nature, et fournit-elle au philosophe un scénario herméneutique pour penser la genèse d'une société et d'un État radicalement inégalitaires?

- La lecture de ce texte majeur du 18ème siècle permettra de parcourir certaines grandes thématiques de la philosophie rousseauiste et nous conduira à nous interroger sur certaines problématiques de philosophie générale très variées (l'opposition nature et culture, l'histoire, la théorie des passions et de la raison, la question des principes de l'action, de la technique et du travail, le problème des fondements et de la légitimité de

l'Etat etc.). Nous serons ainsi amenés à étudier d'autres textes de l'auteur, avec lesquels nous mettrons le discours en écho (notamment le Contrat social) ainsi que les textes d'auteurs avec lesquels le Discours est, explicitement ou non, en discussion (la tradition jus naturaliste, Hobbes, Spinoza, Locke, Maupertuis...). Nous évoquerons éventuellement la postérité du Discours dans certaines philosophies de la fin du 18ème et du 19ème (Kant, Hegel, Marx...)

Objectifs

Ce cours sera consacré à l'étude d'une œuvre importante de l'histoire de la philosophie. Il développera des compétences méthodologiques (problématisation, compréhension de la logique d'un texte, analyse conceptuelle, explication), et permettra d'étendre la culture philosophique (situation de la pensée d'un auteur dans l'histoire de la philosophie, compréhension de son projet, explication et justification de ses thèses).

Évaluation

M3C en deux sessions

REGIME STANDARD *Session 1* CC 100%

- * Contrôle Continu : 2 notes au moins dont une évaluation écrite en temps limité comptant pour 50%.

REGIME DEROGATOIRE : CT 100%

- * 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - - TD de référence

SESSION 2 *dite de 2nd Chance*) : CT 100%

- * 1 note, évaluation écrite en temps limité - 2H - - TD de référence

Pré-requis nécessaires

Maîtrise de la langue française (niveau de terminale), goût de la lecture, capacité à dégager le sens général et la logique d'ensemble d'un texte.

Compétences visées

Se repérer dans l'histoire de la philosophie, lire et comprendre avec rigueur un raisonnement, suivre une argumentation, situer une œuvre dans son contexte historique, polémique, intellectuel et social, comprendre les enjeux d'un projet philosophique et la portée de ses thèses.

Bibliographie

Jean-Jacques Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, GF

H. Gouhier, "Nature et histoire chez Jean-Jacques Rousseau", in *Les méditations métaphysiques de Jean-Jacques Rousseau*, Vrin

G. Radica, *L'Histoire de la raison*, partie 1, Honore Champion

B. Baschofen, *La condition de la liberté : Rousseau, critique des raisons politiques*, partie 1, Payot

(Pour approfondir : A. Goldschmitt, *Anthropologie et politique. Les principes du système de Rousseau*, Vrin - On pourra y lire seulement certains chapitres ou sections en fonction des points les plus problématiques ou que l'on souhaiterait approfondir).