

Culture journalistique 1 (initiation)

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5LF08P

Présentation

Le principe de ce cours en deux semestres est de présenter le métier de journaliste et de se familiariser avec sa pratique. Il débute, au S1, par une importante partie résolument théorique, l'idée étant d'aller de la théorie à la pratique. Il s'agit de poser les bases : qu'est-ce qu'un journaliste ? Quel est son rôle, sa déontologie ? Qu'est-ce qu'une information ? Où la trouve-t-on ? Comment l'utilise-t-on ? Qu'est-ce qu'un article ? Comment le prépare-t-on, le rédige-t-on ? Etc. Les étudiant.e.s seront amenés en cours de semestre à produire plusieurs exercices en lien avec les enjeux du cours.

Objectifs

- * Comprendre les enjeux du métier de journaliste.
- * Se familiariser avec la pratique du métier de journaliste.
- * Produire quelques exercices journalistiques ou des synthèses sur la profession.

Évaluation

M3C en 2 sessions

- * Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) : moyenne des travaux réalisés pendant le semestre
- * Régime dérogatoire session 1 : pas de dérogatoire possible, contrôle continu uniquement
- * Session 2 dite de rattrapage : examen de 2 heures (questions en lien avec le cours)

Pré-requis nécessaires

- * Goût pour la lecture, en particulier de la presse, et pour l'écriture
- * Maîtrise correcte de la langue française écrite et orale
- * Bonne culture générale, en particulier concernant les médias et le domaine de la culture.

Compétences visées

- * Connaissance de la déontologie du journalisme et des enjeux de ce métier.
- * Connaissance des contraintes techniques, financières et juridiques des métiers du journalisme
- * Initiation aux formats d'écriture journalistique.
- * Savoir produire des synthèses écrites et orales.

Bibliographie

Des éléments de bibliographie seront distribués en cours