

Derechos Reales

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Droit et science politique

Présentation

Dentro del Derecho civil, la asignatura de Derecho reales se centra en el estudio de derechos relativos a la titularidad y explotación de los bienes. En ella, se explica principalmente cómo se adquiere, se transmite y se protege tanto la propiedad como los derechos reales limitados (de goce, de garantía y de adquisición), y sobre qué criterios se asienta en Derecho español la seguridad del tráfico de los bienes. En relación con ello, es especialmente importante comprender la articulación entre la titularidad del derecho real, la posesión y, tratándose de inmuebles, su eventual inscripción en el Registro de la Propiedad.

Bibliographie

BERCOVITZ – RODRIGUEZ CANO, Manual de derecho civil. Derechos reales. Ed. Bercal Madrid, 2015.

1. L. LACRUZ BERDEJO, F. de A. SANCHO REBULLIDA, A. LUNA SERRANO, J. DELGADO ECHEVARRI, F. RIVERO HERNANDEZ Y J. RAMS ALBESA, Elementos de Derecho Civil III: Derechos Reales, volumen 1o, Posesión y Propiedad, 2008; volumen 2o Derechos Reales Limitados 2009; y Derecho Civil III Bis, Derecho Inmobiliario Registral, 2003 Editorial: DYKINSON

2. DE PABLO CONTRERAS (coord.), Curso de Derecho civil III. Derechos reales, ed. Colex, 2014.
 3. LASARTE ALVAREZ, Principios de Derecho Civil (Tomo IV: Propiedad y Derechos Reales de goce (última edición) y Tomo V: Derechos Reales y Derecho Hipotecario (última edición), MARCIAL PONS
 4. O'CALLAGHAN MUNOZ, Compendio de Derecho Civil. Derechos Reales e Hipotecario (Volumen 3), DIJUSA (última edición)
 5. PEREZ CANOVAS, Derecho civil III, Ed. Técnica Avicam, Granada 2017.
- F.-J. SANCHEZ CALERO (coord.), Curso de derecho civil III. Derechos reales y registral inmobiliario, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia 2016.