

# Littérature Lycée

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2LP01P
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

## Présentation

---

Le cours de littérature (2h/semaine) portera au second semestre sur l'objet d'étude "Littérature et images : Portrait de l'enfant: dialogue des mots et des images". Le cours proposera une approche thématique et générique des relations entre littérature et image. Il s'agira d'affiner la connaissance du personnage en prenant comme objet, au travers des portraits littéraires et plastiques de l'enfant, une des composantes de la littérature de jeunesse. La lecture d'œuvres intégrales sera centrale. Le cours de littérature sera aussi le lieu d'un travail approfondi sur l'oral.

## Objectifs

---

Acquisition et consolidation de connaissances littéraires, culturelles et artistiques.

Construction d'une culture littéraire.

Développement du goût de la lecture.

Initiation aux exercices canoniques de Lettres.

Consolidation des connaissances langagières.

## Évaluation

---

### *M3C en 2 sessions*

- \* Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) : Contrôle continu (2 DST, 1 DM et 1 note d'oral) = 50% + évaluation finale à la fin du semestre sur table (2h) = 50%
- \* Session 2 dite de rattrapage : Devoir sur table (2h)

## Pré-requis nécessaires

---

Acquis en culture littéraire et maîtrise de l'expression écrite et orale niveau lycée.

## Compétences visées

---

Construction de compétences langagières

Aptitude à situer une œuvre littéraire dans l'histoire des idées et des mouvements artistiques et culturels

Aptitude à analyser les enjeux d'une œuvre littéraire

Pratique de la lecture à voix haute

## Bibliographie

---

Un corpus varié d'œuvres sera proposé au début du second semestre parmi des récits de littérature française et de littérature étrangère, des films, des supports picturaux et photographiques.