

Outils et pratiques numériques

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Pôle Universitaire Léonard de Vinci
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

Présentation

Cet enseignement a pour objectif de faire prendre conscience aux étudiants du parcours « Digital Management » du Master « Humanités et Management » qu'une connaissance technique minimale est nécessaire pour occuper des postes de cadres, de managers ou de chefs de projet évoluant dans des structures fortement impliquées dans la transformation numérique ou digitale. Il ne s'agit évidemment pas de former des développeurs mais de sensibiliser les étudiants aux possibilités et aussi aux limites des techniques et pratiques numériques. On abordera donc de manière incontournable les rudiments de la programmation, de la mise en place d'une base de données, mais on manipulera également des outils prêts à l'emploi avec une visée de paramétrage et de déploiement (comme la mise en place d'une liste de diffusion par exemple).

Objectifs

Présenter le vocabulaire technique de la sphère digitale
Présenter les principales formes d'organisation des données

Évaluation

Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes) - ! cette formule ne prévoit pas d'épreuve en session 2 mais une 2^{ème} chance organisée sur la période du semestre

Pré-requis nécessaires

Comprendre le français
Avoir une appétence pour la technique

Compétences visées

Établir une modélisation de données
Écrire un cahier des charges
Mettre en place d'un site web
Écrire des programmes informatiques simples
Paramétrer des outils numériques

Bibliographie

Information à venir

Ressources pédagogiques

Information à venir

Contact(s)

- > **Gerald Peoux**
Responsable pédagogique
gpeoux@parisnanterre.fr