

EC2 culture générale en histoire de l'art et Archéologie 2

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 12,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Les séances, communes aux étudiants historiens d'art ou archéologues, comprennent des présentations synthétiques sur de grands domaines de l'histoire de l'art et l'archéologie antique et médiévale. Les séances se déroulent sur plusieurs sites (INHA, Michelet, Nanterre). Le programme détaillé (intervenant, thème, date et lieu) est fourni sur le site web dédié à la préparation en début de semestre.

Objectifs

Consolider les acquis nécessaires en vue à la fois de la dissertation générale et des épreuves de commentaire, pour les étudiants ayant déjà une culture dans les deux périodes. Apporter des connaissances solides aux étudiants 'en possédant pas.

Évaluation

Contrôle de connaissances (questions, reconnaissance et légendage de clichés, etc.) visant à vérifier la culture générale globale des étudiants en histoire de l'art et archéologie. Le contenu des tests n'est pas nécessairement en relation directe avec les questions abordées lors des séances.

Session 1 : examen sur table (1h)

Session 2 : examen sur table (1h) ou interrogation orale (30 mn).

Pas d'examen dérogatoire.

Compétences visées

Une compétence disciplinaire : culture générale dans les périodes antique et médiévale

Une compétence méthodologique : acquérir les fondamentaux dans la présentation des problématiques et de la culture des œuvres et des sites.

Bibliographie

Une bibliographie spécifique, mise en ligne, est fournie par chaque intervenant.

Ressources pédagogiques

Documents déposés sur site dédié à la formation si nécessaire