

Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S7

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H7AR003

Présentation

Archéologie antique de la façade atlantique : villes portuaires.

L'antiquité européenne et l'antiquité romaine tournent autour de la Méditerranée mais l'expansion de du centre vers la périphérie, dans les contrées de de l'Europe occidentale a signifié la mise en relation de la Méditerranée, la mer antique par excellence, avec la façade atlantique. Le cours s'attardera à comprendre les origines de cette connexion et comment la façade atlantique et la navigation méditerranéenne ont été intégrées par l'Empire Romain dans un espace cohérent.

Objectifs

- * Intégrer la façade atlantique comme espace connecté avec la Méditerranée.
- * Comprendre Identifier les caractéristiques culturelles de la façade atlantique.
- * Identifier les aires culturelles et repères chronologiques de la région.
- * Caractériser la culture matérielle de atlantique : depuis le Maroc jusqu'à la mer du Nord.

Évaluation

Présentation d'un dossier sur une question de la matière.

Pré-requis nécessaires

Avoir validé un niveau L3 en Histoire de l'art et archéologie

Compétences visées

- * Construire des problématiques d'étude à partir des connaissances et des méthodes.
- * Mobiliser différentes catégories de sources pour construire un sujet de recherche.
- * Traiter l'information spatiale et des bases de données.
- * Rédiger, présenter et valoriser une recherche.

Examens

Présentation d'un dossier sur une question de la matière.

Bibliographie

- * Billard C., Estrans, l'archéologie entre terre et mer, *Les Nouvelles de l'archéologie*, n° 156/juin, 2019
- * Cunliffe B., *Europe between the oceans: themes and variations: 9000 BC-AD 1000*, New Haven [Conn.] : Yale Univ. Press, 2008
- * Cunliffe B., *La Gaule et ses voisins : le grand commerce de l'Antiquité*, Paris : Picard, 1993.
- * Cunliffe B., *On the ocean : the Mediterranean and the Atlantic from Prehistory to AD 1500*, Oxford : Oxford University Press, 2017
- * Glacken C.-J. , *Histoire de la pensée géographique*, Paris, Eds. du CTHS, 2000.
- * Horden P., Purcell N. , *The Corrupting sea. A study of the Mediterranean History*, Blackwell, Oxford, 2000.
- * Pedersen R.-K. (ed.), *On Sea and Ocean: New Research in Phoenician Seafaring. Proceedings of the Symposium Held in Marburg, June 23-25, 2011 at Archäologisches Seminar*, Philipps-Universität Marburg, 2015.

Ressources pédagogiques

Diaporamas numériques utilisés dans le cadre du CM, documentation.

Contact(s)

> [Ricardo Gonzalez villaescusa](#)

Responsable pédagogique

ricardo.gv@parisnanterre.fr