## UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours

## Infos pratiques

> ECTS: 4.5

## Liste des enseignements

- · UE Séminaire d'ouverture 2
  - · Linguistique romane (ouvert seulement à LGC)
  - · Problèmes de grammaire dans les langues baltofenno-slaves (ouvert seulement à LGC)
  - · Banque de séminaires S8
    - · Socio demographie de la santé
    - · Méthodologies de la recherche en psychologie clinique
    - · Psychanalyse, éducation et formation
    - · ODP : socio-psycho-pédagogie
    - · Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 2: « Le celluloïd et le marbre – modernités cinématographiques et Antiquités »
    - · Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 2:
    - « Formes de l'empreinte (film, photo, peinture) »
    - · Pratiques contemporaines de l'image et du son 2:
    - « Écritures de la fiction »
    - · Séminaire de littérature grecque 2
    - · Séminaire de littérature latine 2
    - · Littérature et art
    - · Poétique historique des formes littéraires
    - · Littérature et intermédialité
    - · Philosophie et littérature
    - · Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante 2
    - · Philosophie classique
    - · Philosophie moderne et contemporaine
    - · Philosophie morale ou politique
    - · Philosophie de l'environnement
    - · Philosophie des sciences sociales
    - · Philosophie de l'esprit
    - · Pragmatique
    - · Histoire du théâtre 2
    - · Dramaturgies 2 Ecouter. Expériences théâtrales et dramaturgies sonores.
    - · Esthétiques et pratiques scéniques 2

- · Séminaire d'Histoire de l'art moderne S8
- · Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles
- · Cultures et sociétés des pays de langue portugaise
- · Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise
- · Séminaire en partenariat international
- · Espagne du Siècle d'or
- · Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine
- · Littérature hispano-américaine
- · Amérique hispanique : civilisation
- $\cdot$  The New Conversation on Race in America in 2 TV Series
- · Shakespeare and/in theory
- · Intellectual History in the United States
- · Contrastive linguistics
- $\cdot$  Prosody at the crossroads of Phonetics and Phonology
- · British and Commonwealth studies
- · Cultural translation : Texts in context
- · Théorie et critique de la littérature italienne
- · Littérature et civilisation du Moyen Âge et de la Renaissance italienne
- · Histoire romaine
- · Histoire grecque
- $\cdot$  Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SP
- · Pouvoirs et savoirs en Occident au Moyen Âge
- · Formes du pouvoir et de la contestation (16e-18e
- · Echanges, circulations de la Renaissance à la Révolution SP
- · Histoire du capitalisme : acteurs, espaces, flux SP
- · Histoire des guerres et des combattants SP
- · Histoire des empires SP
- · Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation SP
- · Séminaire d'Histoire de l'art médiéval S8
- · Anthropologie linguistique
- · UE Professionnalisation (Ecrifore)
  - $\cdot \, \text{Stage (ouvert uniquement pour Ecrifore)} \\$
  - · Projet tutoré (ouvert uniquement pour Ecrifore)