

Métiers de l'emploi et du travail (MeT)

Mention : Sciences Economiques et Sociales [Master]

Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
M1 - Sciences Economiques et Sociales (MET) : 336 h
M2 - Sciences Economiques et sociales (MET) : 360 h

Présentation

Présentation

MET est un parcours du Master Sciences économiques et sociales dont l'objet est de former des étudiants à l'analyse des mutations de l'emploi et du travail et aux métiers des ressources humaines et du dialogue social.

Dans un contexte de montée en puissance de la digitalisation et de l'émergence de nouvelles formes d'organisation du travail qui bouleversent les pratiques de travail et les formes d'emploi, le parcours MET vise la nécessaire maîtrise de savoirs opérationnels tout en assumant son ambition et sa spécificité de promouvoir les qualités réflexives et intellectuelles qui seront indispensables à ses étudiants durant toute leur carrière.

Dans la lignée de l'ancien parcours ATOGE dont il prend la suite, le parcours MET articule les apports de quatre disciplines indispensables à la compréhension des questions du travail, de l'emploi, des ressources humaines et de leurs enjeux opérationnels : l'économie, la sociologie, le droit et la gestion.

Les enseignements sont organisés en quatre grands ensembles organisés autour de l'acquisition de savoirs

théoriques et pratiques, d'une part, d'apprentissages individuels et de travaux collectifs, d'autre part : des cours consacrés aux apports de la sociologie, de l'économie, du droit et de la gestion à l'analyse du travail et de l'emploi ; des cours et des conférences portant sur des objets précis comme la santé au travail, à la formation professionnelle, aux politiques et aux institutions locales de l'emploi, ou encore la question de la diversité et des discriminations ; des séminaires permettant des approfondissements et une personnalisation du parcours ; des enseignements d'ouverture sur des terrains professionnels ainsi que des stages pour ceux des étudiants qui s'orientent dans ce parcours dans une logique de professionnalisation.

Organisation

Le parcours MET s'organise en 4 semestres de 30 crédits soit 120 crédits pour les deux années de Master SES-MET. La spécialisation est croissante : au premier semestre du Master 1 des cours fondamentaux en Droit, Économie et Sociologie, des cours de méthodologie, d'anglais et le choix d'un séminaire d'ouverture s'adressent à tous les étudiants quel que soit leur parcours (21 ects). Une pré-spécialisation MET s'opère néanmoins dès le premier semestre de Master 1 (9 ects). Le second semestre du Master 1 est constitué d'un parcours spécialisé (12 ects), d'un cours d'anglais de 3 ects et se clôt par un stage ou par la rédaction d'un mémoire de recherche (15 ects).

Le premier semestre du M2 MET se compose de trois enseignements fondamentaux en sociologie, en économie et en droit (10,5 ects). Deux cours privilégient une entrée thématique : la santé au travail, la formation professionnelle, les politiques publiques territoriales de l'emploi, ou encore la question de la diversité et des discriminations (6 ects). Ils sont complétés au choix par un enseignement d'ouverture au monde professionnel ou par un enseignement portant sur la question de la justice sociale (3 ects). De même, les étudiants ont ensuite le choix de « spécialisation » entre un séminaire de GRH ou un séminaire de leur choix dans l'ensemble de la banque de l'université (en économie, en sociologie...) (4,5 ects).

Un cours d'anglais (3 ects) et un projet collectif (1,5 ects) complètent ce premier semestre du M2.

Le second semestre se compose de quatre cours en sociologie, économie, droit et gestion (12 ects) et s'achève par un stage ou par la rédaction d'un mémoire de recherche (15 ects) et d'un cours de méthodologie qui les accompagne (3 ects).

Stage ou alternance

Stages

- > **Stage:** Obligatoire (2 mois minimum en Master 1 et 3 mois en Master 2)

Admission

Conditions d'admission

Master 1 :

Recrutement uniquement sur dossier pour tous
Critères de recrutement : résultats académiques et conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

Mentions de Licences conseillées : Sciences Économiques, Sociologie, Sciences Sociales, Humanités, classes préparatoires B/L, ECE, ECS, écoles de commerce

Est/sont également apprécié/e/s :

- Une bonne maîtrise de l'anglais et une appétence pour la recherche

Master 2 :

Le recrutement repose sur une première phase d'examen des dossiers (admissibilité), puis sur une/des épreuve(s) (admission) :

Recrutement sur dossier + épreuve orale/entretien pour les admissibles (SEULS les candidats retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à une épreuve orale/un entretien).

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur

formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

Mention(s) de Master conseillée(s) :

M1 Sciences sociales, M1 Sociologie (Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment), M1 Économie, M1 Économie du travail et des ressources humaines.

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :

- la qualité du cursus de master
- Une excellente maîtrise des matières ayant trait au travail et à l'emploi (sociologie du travail et/ou économie du travail et/ou droit du travail etc.)

Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master (détail sur <http://masters.parisnanterre.fr>)

Pièce(s) spécifique(s) supplémentaire(s) :

- 1 lettre de recommandation d'un enseignant-chercheur de la formation actuelle/antérieure du candidat est bienvenue.

Et après

Insertion professionnelle

Les débouchés professionnels de ce parcours sont nombreux, ils peuvent prendre en particulier trois directions :

- Les métiers des ressources humaines (dans les domaines du recrutement, de la formation professionnelle, de la GPEC, des paies et salaires, de la RSE, des relations sociales, de la gestion de la diversité et du handicap, des conditions de travail...);
- Les métiers de la recherche ou des études socio-économiques (dans la sphère académique, dans les services d'études des grandes administrations, dans des cabinets de conseil...).
- Les métiers du dialogue social (dans des cabinets d'expertise, de conseil ou de formation, dans des organisations syndicales et patronales ...)

Contact(s)

> **Mustapha Soula**

Contact administratif
msoula@parisnanterre.fr

> **Mathieu Gregoire**

Responsable pédagogique
mgregoire@parisnanterre.fr

> **Eva Moffat**

Responsable pédagogique
emoffat@parisnanterre.fr

> **Marie Meixner**

Responsable pédagogique
mmeixner@parisnanterre.fr

Programme

M1 - Sciences Economiques et Sociales (MET)

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					10,5
2 élément(s) au choix parmi 3 :						
Sociologie du travail et de la technique	EC	24				3
Droit, économie et société	EC	24				3
Economie politique des institutions	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie	EC	24				4,5
4H7ST002 - Management des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4U7BSEMP - Banque de séminaires S7	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 72 :						
4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux)	EC	24				4,5
4J7RLSTC - Legislative Studies	EC	24				4,5
4J7SPPLC - Procès pénal et libertés	EC	24				4,5
4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité)	EC	24				4,5
4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre	EC	24				4,5
4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité »	EC	24				4,5
4H7EM003 - Séminaire du CREM	EC	24				4,5
4H7EG007 - Anthropologies contemporaines des Amériques	EC	24				4,5
4H7EG008 - L'anthropologie à la fin d'un monde	EC	24				4,5
4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya	EC	24				4,5
4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives	EC	24				4,5
4P7EFPOM - Politiques publiques en Europe et en France	EC	24				4,5
4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants	EC	24				4,5
4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation	EC	12			12	4,5
4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation	EC	12			12	4,5
4H7EG011 - Séminaire du LESC SI	EC					4,5
4S7PNP06 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité	EC	24				4,5
4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport	EC	24				4,5
4S7M7001 - Economie du sport	EC	24				4,5
4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: « Cinéma et politique »	EC	24				4,5
4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Philosophie et cinéma »	EC	24				4,5
4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « André Bazin, langue morte, langue vivante »	EC	24				4,5
4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1	EC	24				4,5
4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1	EC	24				4,5
4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing	EC	24				4,5
4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations	EC	24				4,5
4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles	EC	24				4,5
4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication	EC	24				4,5
4L7LF04P - Esthétique des genres	EC	24				4,5
4L7PH04P - Esthétique	EC	24				4,5
4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissante	EC	24				4,5
4L7PH02P - Philosophie moderne	EC	24				4,5
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC	24				4,5
4L7PH05P - Philosophie des sciences	EC	24				4,5
4L7PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique	EC	24				4,5
4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC)	EC	24				4,5
4L7SF01P - Changements linguistiques	EC	24				4,5
4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1)	EC	24				4,5
4L7TR06P - Dramaturgies 1	EC	24				4,5
4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL	EC	24				4,5
4S7DO702 - Séminaire de la Chaire UNESCO : Etude du dopage et analyse des politiques anti-dopage (1)	EC	24				4,5
4H7ST002 - Management des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie	EC	24				4,5
4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1	EC	24				4,5
4H7HC004 - Histoire grecque	EC	24				4,5
4H7HC005 - Histoire romaine	EC	24				4,5
4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales	EC	24				4,5
4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.)	EC	24				4,5

4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI	EC	24				4,5
4H7HC007 - Structures ecclésiastiques et vie religieuse au Moyen Âge SI	EC	24				4,5
4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation	EC	24				4,5
4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7	EC	24				4,5
4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1	EC	24				4,5
4L7TR07P - Théâtre et société 1	EC	36				4,5
4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24				4,5
4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24				4,5
4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24				4,5
4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24				4,5
4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24				4,5
4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24				4,5
4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24				4,5
4V7DLCPP - Littérature et culture : la peinture	EC	18				4,5
4V7AHTRP - A History of Translations	EC	24				4,5
4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie	EC	24				4,5
4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24				4,5
4V7AFICP - Fiction on Film	EC	24				4,5
4V7AFLAP / 4V9AFLAP - First Language Acquisition of English	EC	24				4,5
4V7ALDYP 4V9ALDYP - Language Dynamics	EC	24				4,5

UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					9
3 élément(s) au choix parmi 6 :						
Droit social	EC	24				3
Economie du travail et des ressources humaines	EC	24				3
Histoire du travail	EC	24				3
Organisation et gestion de l'entreprise	EC	24				3
Psychologie sociale du travail	EC	24				3
Sociologie des relations professionnelles	EC	24				3

UE Développer ses compétences linguistiques	UE					3
Anglais économique et social	EC		24			3

UE S'investir pour son université et dans son projet personnel	UE					1,5
---	----	--	--	--	--	-----

UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					6
2 élément(s) au choix parmi 3 :						
EXCEL - programmation sous VBA	EC	24				3
Construction, interprétation et usage des données statistiques	EC	24				3
Recherche et traitement de données	EC	24				3

Semestre 8	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
------------	--------	----	----	----	-----	---------

UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					12
4 élément(s) au choix parmi 7 :						
Histoire des politiques sociales	EC	24				3
La protection sociale	EC	24				3
Management stratégique	EC	24				3
Marketing et communication associative	EC	24				3
Personnel Economics	EC	24				3
Sociologie économique	EC	24				3
Méthodes d'évaluation des politiques publiques	EC	24				3

UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					15
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Mémoire de recherche avec soutenance	EC					15
Mémoire de stage avec soutenance	EC					15

UE Développer ses compétences linguistiques	UE					3
Anglais	EC		24			3

M2 - Sciences Economiques et sociales (MET)

Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					19,5
Organisation juridique de l'emploi 1	EC	24				3
4H9ST001 - Sociologie des mutations du salariat	EC	24				4,5
Marché du travail et politique d'emploi	EC	24				3
Thèmes1-2 Politiques de l'emploi et formation professionnelle	EC	24				3
Thèmes 3-4 Santé au travail / diversité et discrimination	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Terrains professionnels	EC	24				3
Justice sociale et inégalités	EC	24				3
UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4H9ST008 - Gestion des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4U9BSEMP - Banque de séminaires S9	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 72 :						
4J9ADMFC - Droit des marchés financiers	EC	24				4,5
4J9NDDOC - Droit de la donnée	EC	24				4,5
4J9NANUC - Administration du numérique	EC	24				4,5
4J9LCJMC - Coopération judiciaire en matière pénale	EC	24				4,5
4J9RSCNC - Sociologies des champs : national /transnational	EC	24				4,5
4J9RFFPC - Fronts et frontières du politique	EC	24				4,5
4J9RGPOC - Le gouvernement des populations	EC	24				4,5
4H9SD005 - EC6: Famille et éducation	EC	24				4,5
4H9UA001 - Séminaire Fabrique de la ville	EC	24				4,5
4P9CIEDP - Education sous contraintes	EC	12			12	4,5
4P9CLCLP - Clinique du rapport au savoir	EC	24				4,5
4P9PTTRP - Séminaire Temps de travail, vie au et hors travail	EC	24				4,5
4P9PSERP - Séminaire Psychologie de l'extrémisme et radicalisation	EC	24				4,5
4P9POTPP - Séminaire Transitions professionnelles et accompagnement	EC	24				4,5
4P9PEARP - Séminaire : actualité de la recherche en psychothérapie	EC	24				4,5
4P9IPAEM - PEF : acteurs et environnements de la formation	EC	12			12	4,5
4L9CH01P - Histoire des formes visuelles et sonores 1	EC	24				4,5
4L9CH02P - Théories des formes visuelles et sonores 1	EC	24				4,5
4L9HC01P - Humanités numériques 3. Textual analysis	EC	24				4,5
4L9HC15P - Séminaire de littérature grecque 3	EC	24				4,5
4L9HC16P - Séminaire de littérature latine 3	EC	24				4,5
4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1	EC	24				4,5
4L9HP03P - Productions artistiques et usages culturels	EC	24				4,5
4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses	EC	24				4,5
4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images	EC	24				4,5
4L9LF03P - Interférences et représentations	EC	24				4,5
4L9LF01P - La fabrique des oeuvres	EC	24				4,5
4L9LF05P - Littérature et histoire	EC	24				4,5
4L9PH01P - Séminaire philosophique 1	EC	24				4,5
4L9PH02P - Séminaire philosophique 2	EC	24				4,5
4L9PF01P - Séminaire de philosophie française contemporaine 1	EC	24				4,5
4L9PS01P - Séminaire de philosophie sociale et politique 1	EC	24				4,5
4L9PS02P - Séminaire de philosophie sociale et politique 2	EC	24				4,5
4L9SF01P - Structuration des discours	EC	24				4,5
4L9TL19P - Séminaire : TAL et linguistique de corpus	EC	24				4,5
4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1)	EC	24				4,5
4L7TR06P - Dramaturgies 1	EC	24				4,5
4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1	EC	24				4,5
4S9DO903 - Séminaire de la Chaire UNESCO : Etude du dopage et analyse des politiques anti-dopage (2)	EC	24				4,5
4H9ST001 - Sociologie des mutations du salariat	EC	24				4,5
4H9ST008 - Gestion des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4H9SA006 - Economie sociale et solidaire	EC	24				4,5
4H9GA003 - EC9: Géographie, Environnement, Société et Transition	EC	24				4,5
4H9AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens & médiévaux 2	EC	24				4,5
4P9CIRHP - Gestion des ressources humaines et management	EC	24				4,5
4H9HM005 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H9HM006 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H9HM007 - Histoire du politique (19e-20e s.)	EC	24				4,5

4H9HM008 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H9HM009 - Histoire des relations et circulations internationales	EC	24				4,5
4H9HM010 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation	EC	24				4,5
4H9HC006 - Histoire grecque S9	EC	24				4,5
4H9HC007 - Histoire romaine S9	EC	24				4,5
4H9HC008 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique)	EC	24				4,5
4H9HC009 - Structures ecclésiastiques et vie religieuse au Moyen Âge	EC	24				4,5
4E9EDLEI - Séminaire Law and Economics	EC	24				4,5
4E9EDEPI - Séminaire European Competition Policy	EC	24				4,5
4E9EDMII - Séminaire Methods for Impact Evaluation of Public Policies	EC	24				4,5
4E9EDJBI - Séminaire E-justice and bigdata	EC	24				4,5
4H9SO003 - Sociologie de la prison	EC	24				4,5
4H9SO002 - Sociologies mondiales	EC	24				4,5
4H9SO006 - Organisations, marchés, réseaux	EC	24				4,5
4H9SO007 - Groupes professionnels et lien social	EC	24				4,5
4V9IQIDP - La question identitaire dans l'Italie contemporaine	EC	24				4,5
4V9PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24				4,5
4V9PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24				4,5
4V9ECLAP - Culture, Littérature et société (Amérique hispanique)	EC	24				4,5
4V9DKGTP - Littérature et culture : La guerre de 30 ans	EC	24				4,5
4V9DKRSP - Religion, Etat, société en Allemagne	EC	24				4,5
4V9DKLIP - Linguistique	EC	24				4,5
4V9ISCIP - La société italienne à travers les arts et la littérature	EC	24				4,5
4V9ILCIP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance italienne	EC	24				4,5
UE Développer ses compétences linguistiques	UE					3
Anglais	EC	24				3
UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel	UE					1,5
Projet collectif	EC	24				1,5
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					1,5
Méthodologie	EC	24				1,5
Semestre 10	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Maîtriser un domaine et ses méthodes	UE					12
Organisation juridique de l'emploi 2	EC	24				3
Entreprise et décision d'emploi	EC	24				3
Politique salariale	EC	24				3
Sociologie des organisations/relations professionnelles	EC	24				3
UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise	UE					18
Méthodologie du stage et du mémoire	EC	24				3
Stage avec mémoire de recherche	EC					15