

Arts du spectacle : Cinéma

Mention : Arts du Spectacle [Licence]

Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Ouvert en alternance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - L1 Arts du spectacle : 474 h
 - L2 Arts du spectacle : 514 h
 - L3 Arts du spectacle : Cinéma : 462 h

Présentation

Présentation

La licence en Arts du spectacle de Paris Nanterre est la seule en Île-de-France à proposer une formation double en cinéma et en théâtre. Elle dispense une initiation aux Arts du spectacle tant théorique, historique et pratique que tournée vers l'actualité des deux arts. La troisième année, l'étudiant choisit de s'orienter vers le cinéma ou vers le théâtre. Le parcours Cinéma approfondit l'analyse des films, leur esthétique et leur histoire, et approche la sociologie et l'économie des métiers liés à l'industrie qui les produit.

Organisation

L'Université Paris Nanterre a toujours œuvré pour équilibrer enseignement théorique et ateliers pratiques : cours magistraux et travaux dirigés, participation à des stages d'initiation et de formation technique dans le cadre des ateliers de cinéma et de théâtre sont la base d'un enseignement à la fois théorique et pratique qui vise à assurer la maîtrise progressive de techniques de base comme celle des repères culturels et des outils intellectuels fondamentaux dans le domaine des Arts du Spectacle. Le parcours Cinéma propose dès la première

année des choix de cours magistraux, de travaux dirigés et d'ateliers de pratique consacrés aux arts et métiers du cinéma et de l'audiovisuel. La troisième année renforce cette spécialisation.

Stage ou alternance

Stages

- > Stage: Facultatif (1 à 2 mois)
- > Stage à l'étranger: Facultatif (1 à 2 mois)

Un stage est possible comme bonus au diplôme.

Admission

Conditions d'admission

Conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr/>

Et après

Poursuite d'études

La L1 Arts du spectacle se poursuit normalement en deuxième année (tronc commun Théâtre et Cinéma), puis en troisième année (L3) parcours Théâtre ou parcours Cinéma. Une possibilité de réorientation vers une autre licence est toutefois ouverte à l'issue du premier semestre. Le parcours Cinéma de la licence permet de postuler à Paris Nanterre même à quatre masters d'études cinématographiques et audiovisuelles: un master « Scénario », un master « Documentaire ethnologique et anthropologique », un master international « IMACS » et un master théorique

"Cinéma, histoire des formes et théorie des images".
Ces deux derniers peuvent déboucher sur la recherche,
notamment sur la préparation d'un doctorat en Études
cinématographiques.

Fiches métiers ROME

- > G1202: Animation d'activités culturelles ou ludiques
- > L1203: Art dramatique
- > L1301: Mise en scène de spectacles vivants
- > L1302: Production et administration spectacle, cinéma
et audiovisuel
- > L1304: Réalisation cinématographique et audiovisuelle

Programme

L1 Arts du spectacle

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements Fondamentaux	UE					12
UE Histoire et esthétique des arts du spectacle 1	UE					12
4L1AS01P - Histoire du cinéma 1 : du pré-cinéma à 1919	EC	18	24			4,5
4L1AS02P - Histoire du théâtre 1 : de l'antiquité au début du XVIIIème siècle	EC	18	24			4,5
4L1AS03P - Initiation aux politiques et à l'économie des arts du spectacle 1	EC	18				3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
UE Analyse et pratique des arts du spectacle 1	UE					9
4L1AS04P - Analyse de spectacles	EC		24			3
4L1AS05P - Etude d'un cinéaste	EC		24			3
4L1AS06P - Dramaturgie, mise en scène, mise en jeu 1	EC		24			3
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 : Anglais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 : 4K1LAB1P - Anglais B1	EC		18			3
4K1LAB2P - Anglais B2	EC		18			3
4K1LAC1P - Anglais C1	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 : 4K1KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K1KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K1KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K1KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K1KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 : 4K1KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K1KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K1KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K1KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 : 4K1KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K1KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K1KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K1KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 : 4K1KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K1KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K1KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K1KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K1KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 : 4K1KPA1P - Portugais A1	EC		18			3
4K1KPA2P - Portugais A2	EC		18			3
4K1KPB1P - Portugais B1	EC		18			3
4K1KPB2P - Portugais B2	EC		18			3
Russe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						

4K1KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K1KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K1KRB1P - Russe B1	EC	18				3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K1KCA1P - Chinois A1	EC	18				3
4K1KCA2P - Chinois A2	EC	18				3
4K1KCB1P - Chinois B1	EC	18				3
4K1KCB2P - Chinois B2	EC	18				3
UE Compétences transversales et outils	UE					6
4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit	EC			18		1,5
4U1GRP1D - Grands repères 1	EC			24		3
Méthodologie du travail universitaire	EC					1,5
4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire	EC			6		
1 Option						
UE Projets et expériences de l'étudiant	UE					
Oui SI	EC					
Semestre 2	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements Fondamentaux	UE					12
UE Histoire et esthétique des arts du spectacle 2	UE					12
4L2AS01P - Histoire du cinéma 2 : classicismes 1930 - 1960	EC	18	24			4,5
4L2AS02P - Histoire du théâtre 2 : du XVIIe au XXe siècle	EC	18	24			4,5
4L2AS03P - Initiation aux politiques et à l'économie des arts du spectacle 2	EC	18				3
UE Enseignements Complémentaires	UE					9
UE Analyse des pratiques des arts du spectacle 2	UE					9
4L2AS04P - Ecrire sur un film contemporain	EC		24			3
4L2AS05P - Dramaturgie, mise en scène, mise en jeu 2	EC		24			3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4L2AS06P - Prise de vue-prise de son	EC		24			3
4L2AS07P - Découpage et story-board	EC		24			3
4L2AS08P - Scénario 1	EC		24			3
4L2AS09P - Photo	EC		24			3
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
Anglais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K2LAB1P - Anglais B1	EC		18			3
4K2LAB2P - Anglais B2	EC		18			3
4K2LAC1P - Anglais C1	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K2KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K2KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K2KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K2KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K2KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K2KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K2KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K2KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3

4K2KEB1P - Espagnol B1	EC	18				3
4K2KEB2P - Espagnol B2	EC	18				3
4K2KEC1P - Espagnol C1	EC	18				3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K2KIA1P - Italien A1	EC	18				3
4K2KIA2P - Italien A2	EC	18				3
4K2KIB1P - Italien B1	EC	18				3
4K2KIB2P - Italien B2	EC	18				3
4K2KIC1P - Italien C1	EC	18				3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KPA1P - Portugais A1	EC	18				3
4K2KPA2P - Portugais A2	EC	18				3
4K2KPB1P - Portugais B1	EC	18				3
4K2KPB2P - Portugais B2	EC	18				3
Russe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K2KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K2KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K2KRB1P - Russe B1	EC	18				3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K2KCA1P - Chinois A1	EC	18				3
4K2KCA2P - Chinois A2	EC	18				3
4K2KCB1P - Chinois B1	EC	18				3
4K2KCB2P - Chinois B2	EC	18				3
UE Projets et expériences de l'étudiant						
	UE					3
Connaissance de soi et des métiers						
4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers	EC				12	3
4L2AS10P - Connaissance de soi et des métiers (présentiel)	EC	6				3
UE compétences transversales et outils						
	UE					3
4UPGRP2D - Grands repères 2						
	EC			24		3

L2 Arts du spectacle

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux						
	UE					15
UE Histoire esthétique des art du spectacle 3						
4L3AS01P - Histoire du cinéma 3 : cinéma documentaire	EC	18	24			4,5
4L3AS02P - Histoire et analyse de la mise en scène 1 : avant 1945	EC	24	24			4,5
4L3AS03P - Histoire et esthétique des formes filmiques	EC	24				3
4L3AS04P - Théâtre extra-européen	EC	18				3
UE Enseignements complémentaires						
	UE					9
UE Analyse et pratique des arts du spectacle 3.1						
	UE					6
2 élément(s) au choix parmi 6 :						
4L3AS05P - L'acteur au cinéma	EC		24			3
4L3AS06P - Cinéma et multimédias	EC		24			3
4L3AS07P - Jeux vidéos	EC		24			3
4L3AS08P - Dramaturgie et mise en espace 1	EC		24			3
4L3AS09P - Interprétation et travail de l'acteur 1	EC		24			3
4L3AS10P - Ecriture dramatique	EC		24			3
UE Analyse et pratique des arts du spectacle 3.2						
	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4L3AS11P - Initiation à l'élaboration de projets culturels	EC		24			3
4L3AS12P - Régie 1	EC		24			3
4L3AS13P - Eclairage et cadre	EC		24			3
4L3AS14P - Son	EC		24			3
4L3AS15P - Scénario 2	EC		24			3

UE Compétences linguistiques	UE		3
UE Compétences linguistiques	UE		3
1 élément(s) au choix parmi 8 :			
Anglais LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K3LAB1P - Anglais B1	EC	18	3
4K3LAB2P - Anglais B2	EC	18	3
4K3LAC1P - Anglais C1	EC	18	3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 5 :			
4K3KDA1P - Allemand A1	EC	18	3
4K3KDA2P - Allemand A2	EC	18	3
4K3KDB1P - Allemand B1	EC	18	3
4K3KDB2P - Allemand B2	EC	18	3
4K3KDC1P - Allemand C1	EC	18	3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K3KBA1P - Arabe A1	EC	18	3
4K3KBA2P - Arabe A2	EC	18	3
4K3KBB1P - Arabe B1	EC	18	3
4K3KBB2P - Arabe B2	EC	18	3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K3KEA2P - Espagnol A2	EC	18	3
4K3KEB1P - Espagnol B1	EC	18	3
4K3KEB2P - Espagnol B2	EC	18	3
4K3KEC1P - Espagnol C1	EC	18	3
Italien LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 5 :			
4K3KIA1P - Italien A1	EC	18	3
4K3KIA2P - Italien A2	EC	18	3
4K3KIB1P - Italien B1	EC	18	3
4K3KIB2P - Italien B2	EC	18	3
4K3KIC1P - Italien C1	EC	18	3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K3KPA1P - Portugais A1	EC	18	3
4K3KPA2P - Portugais A2	EC	18	3
4K3KPB1P - Portugais B1	EC	18	3
4K3KPB2P - Portugais B2	EC	18	3
Russe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K3KRA1P - Russe A1	EC	18	3
4K3KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K3KRB1P - Russe B1	EC	18	3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K3KCA1P - Chinois A1	EC	18	3
4K3KCA2P - Chinois A2	EC	18	3
4K3KCB1P - Chinois B1	EC	18	3
4K3KCB2P - Chinois B2	EC	18	3
UE Projets et expériences	UE		1,5
UE Projet de l'étudiant	UE		1,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4L3AS16P - Réalisation d'un projet culturel ou d'un projet artistique 1	EC	12	1,5
4L3AS17P - Stage	UE		1,5
Activité solidaire ou engagée S3	EC		1,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4UITUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC		1,5
4UIACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1	EC		1,5
4UIACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1	EC		1,5
4UIACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1	EC		1,5

UE Compétences transversales	UE					1,5
UE Transversale	UE					1,5
4UICNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels	EC	12		6		1,5
Semestre 4	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
UE Histoire et esthétique des arts du spectacle 4	UE					15
4L4AS01P - Histoire du cinéma 4 : le moment moderne	EC	18	24			4,5
4L4AS02P - Histoire et analyse de la mise en scène 2 : de 1945 à nos jours	EC	24	24			4,5
4L4AS03P - Arts vivants : formes, genres et hybridations	EC	18				3
4L4AS04P - Le cinéma : questions d'histoire	EC	24				3
UE Enseignements Complémentaires	UE					9
UE Analyse et pratique des arts du spectacle 4.1	UE					9
4L4AS05P - Cinéma et autres arts	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4L4AS06P - Scénographie et costumes de scène	EC		24			3
4L4AS07P - Dramaturgie et mise en espace 2	EC		24			3
4L4AS08P - Interprétation et travail de l'acteur 2	EC	2	24			3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4L4AS09P - Initiation à la communication dans le spectacle vivant	EC		24			3
4L4AS10P - Régie 2	EC		24			3
4L4AS11P - Pratique de la critique de théâtre	EC		24			3
4L4AS12P - Montage	EC		24			3
4L4AS13P - Réalisation 1	EC		24			3
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
Anglais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K4LAB1P - Anglais B1	EC		18			3
4K4LAB2P - Anglais B2	EC		18			3
4K4LAC1P - Anglais C1	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K4KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K4KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K4KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K4KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K4KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K4KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K4KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K4KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K4KEA2P - Espagnol A2	EC		18			3
4K4KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K4KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K4KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K4KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K4KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K4KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K4KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K4KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3

1 élément(s) au choix parmi 4 :				
4K4KPA1P - Portugais A1	EC	18		3
4K4KPA2P - Portugais A2	EC	18		3
4K4KPB1P - Portugais B1	EC	18		3
4K4KPB2P - Portugais B2	EC	18		3
Russe LANSAD	Enseignement à choix			3
1 élément(s) au choix parmi 3 :				
4K4KRA1P - Russe A1	EC	18		3
4K4KRA2P - Russe A2	EC	18		3
4K4KRB1P - Russe B1	EC	18		3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix			3
1 élément(s) au choix parmi 4 :				
4K4KCA1P - Chinois A1	EC	18		3
4K4KCA2P - Chinois A2	EC	18		3
4K4KCB1P - Chinois B1	EC	18		3
4K4KCB2P - Chinois B2	EC	18		3
UE Projets et expériences	UE			1,5
UE Projet de l'étudiant	UE			1,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :				
4L4AS14P - Réalisation d'un projet culturel ou d'un projet artistique 2	EC	12		1,5
4L4AS15P - Stage	UE			1,5
Activités solidaires ou engagées S4	EC			1,5
1 élément(s) au choix parmi 7 :				
4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC			1,5
4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2	EC			1,5
4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2	EC			1,5
4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2	EC			1,5
4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim	EC			1,5
4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires	EC			1,5
4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture	EC			1,5
UE Compétences transversales	UE			1,5
UE Transversale	UE			1,5
4UPCNWTM - Compétences numériques : Web et Travail collaboratif	EC		18	1,5

L3 Arts du spectacle : Cinéma

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
UE Histoire et esthétique des arts du spectacle 5 - Cinéma	UE					15
4L5AC01P - Economie et sociologie du cinéma et de l'audiovisuel	EC	24				3
4L5AC02P - Théorie et esthétique du cinéma	EC	24				3
4L5AC03P - Théorie des modernités	EC	24				3
2 élément(s) au choix parmi 5 :						
4L5AT01P - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 1	EC	24				3
4L5AT02P - Dramaturgies modernes et contemporaines XIX-XXe siècles	EC	24				3
4L5AT03P - Théories et pratiques du travail et de la formation de l'acteur	EC	24				3
4L5AT04P - Politique et économie du spectacle vivant	EC	24				3
Histoire de l'Art au choix	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4H5RA01P - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité	EC	24				3
4H5RV01P - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC	24				3
4H5RD05P - Cours thématique transpériode (moderne et contemporaine)	EC	24				3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
UE Diversité des formes cinématographiques et pratique de la réalisation 1	UE					9
4L5AC04P - Cinémas extra-occidentaux	EC	24				3
4L5AC05P - Images, médias, numériques	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L5AC06P - Réalisation 2	EC		24			3
4L5AC07P - Réalisation 2 (archives filmiques)	EC		24			3
UE Compétences linguistiques	UE					3

UE Compétences linguistiques	UE		3
1 élément(s) au choix parmi 8 :			
Anglais LANSAD	EC		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K5LAB1P - Anglais B1	EC	18	3
4K5LAB2P - Anglais B2	EC	18	3
4K5LAC1P - Anglais C1	EC	18	3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 5 :			
4K5KDA1P - Allemand A1	EC	18	3
4K5KDA2P - Allemand A2	EC	18	3
4K5KDB1P - Allemand B1	EC	18	3
4K5KDB2P - Allemand B2	EC	18	3
4K5KDC1P - Allemand C1	EC	18	3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K5KBA1P - Arabe A1	EC	18	3
4K5KBA2P - Arabe A2	EC	18	3
4K5KBB1P - Arabe B1	EC	18	3
4K5KBB2P - Arabe B2	EC	18	3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K5KEB1P - Espagnol B1	EC	18	3
4K5KEB2P - Espagnol B2	EC	18	3
4K5KEC1P - Espagnol C1	EC	18	3
Italien LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 5 :			
4K5KIA1P - Italien A1	EC	18	3
4K5KIA2P - Italien A2	EC	18	3
4K5KIB1P - Italien B1	EC	18	3
4K5KIB2P - Italien B2	EC	18	3
4K5KIC1P - Italien C1	EC	18	3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K5KPA1P - Portugais A1	EC	18	3
4K5KPA2P - Portugais A2	EC	18	3
4K5KPB1P - Portugais B1	EC	18	3
4K5KPB2P - Portugais B2	EC	18	3
Russe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K5KRA1P - Russe A1	EC	18	3
4K5KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K5KRB1P - Russe B1	EC	18	3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K5KCA1P - Chinois A1	EC	18	3
4K5KCA2P - Chinois A2	EC	18	3
4K5KCB1P - Chinois B1	EC	18	3
4K5KCB2P - Chinois B2	EC	18	3
UE projets et expériences	UE		1,5
UE Projet de l'étudiant	UE		1,5
Outils de professionnalisation S5	EC		1,5
4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair	EC		8
4L5AC10P - Outils de professionnalisation S5 (présentiel)	EC	4	1,5
UE Compétences transversales	UE		1,5
UE Transversale	UE		1,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4L5AC08P - Programmation cinématographique: monter un projet 1	EC	18	1,5
4L5AC09P - Pratique de la critique 1	EC	18	1,5
4L5CXAC4 - Module SO SKILLED	EC		1,5

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE Enseignements fondamentaux	UE					15
UE Histoire et esthétique des arts du spectacle 6 - Cinéma	UE					15
4L6AC01P - Analyse et interprétations du film	EC	24				3
4L6AC02P - Cinémas contemporains	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L6AC03P - Approches culturelles du cinéma	EC	24				3
4L6AC04P - Introduction to media and cultural studies	EC	24				3
2 élément(s) au choix parmi 5 :						
4L6CXAC2 - Histoire de l'Art au choix	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4H6RM01P - Histoire de l'art moderne	EC	24				3
4H6RC01P - Histoire de l'art contemporain	EC	24				3
4H6RD05P - Cours thématique transpériode (antique et médiéval)	EC	24				3
4L6AT04P - Structures culturelles : stratégies et communications	EC	24				3
4L6AT03P - Poétiques et esthétiques du texte et de la représentation	EC	24				3
4L6AT02P - Dramaturgies contemporaines XX-XXIème siècles	EC	24				3
4L6AT01P - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 2	EC	24				3
UE Enseignements complémentaires	UE					9
UE Diversité des formes cinématographiques et pratique de la réalisation 2	UE					9
4L6AC05P - Cinéma d'animation	EC	24				3
4L6AC06P - Les séries télé	EC	24				3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L6AC07P - Réalisation 3	EC		24			3
4L6AC08P - Réalisation 3 (archives filmiques)	EC		24			3
UE Compétences linguistiques	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
Anglais LANSAD	EC					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K6LAB1P - Anglais B1	EC		18			3
4K6LAB2P - Anglais B2	EC		18			3
4K6LAC1P - Anglais C1	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K6KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K6KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K6KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K6KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K6KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K6KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K6KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K6KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K6KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K6KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K6KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K6KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K6KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K6KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K6KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K6KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KPA1P - Portugais A1	EC		18			3

4K6KPA2P - Portugais A2	EC	18	3
4K6KPB1P - Portugais B1	EC	18	3
4K6KPB2P - Portugais B2	EC	18	3
Russe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K6KRA1P - Russe A1	EC	18	3
4K6KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K6KRB1P - Russe B1	EC	18	3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4K6KCA1P - Chinois A1	EC	18	3
4K6KCA2P - Chinois A2	EC	18	3
4K6KCB1P - Chinois B1	EC	18	3
4K6KCB2P - Chinois B2	EC	18	3
UE Projets et expériences	UE		1,5
UE Projet de l'étudiant	UE		1,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :			
4L6AC09P - Du ciné-club étudiant à la programmation professionnelle	EC	12	1,5
4L6AC10P - Ecriture critique et réseaux festivaliers	EC	12	1,5
4L6AC15P - Stage	EC		1,5
Activités solidaires ou engagées S6	EC		1,5
1 élément(s) au choix parmi 7 :			
4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC		1,5
4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2	EC		1,5
4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2	EC		1,5
4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2	EC		1,5
4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim	EC		1,5
4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires	EC		1,5
4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture	EC		1,5
UE Compétences transversales	UE		1,5
UE Transversale	UE		1,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4L6AC13P - Programmation cinématographique : monter un projet 2	EC	18	1,5
4L6AC14P - Pratique de la critique 2 - en festival	EC	18	1,5
4L6CXAC5 - Module SO SKILLED	EC		1,5