

Cultures, langues et rhétorique

Mention : Cultures, langues et rhétorique [DU]

Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Durée moyenne de la formation :
 - DU 1 Cultures, langues et rhétorique : 137.4 h
 - DU 2 Cultures, langues et rhétorique : 147.26 h
 - DU 3 Cultures, langues et rhétorique : 147.58 h

Contact(s)

Autres contacts

RENAUT Olivier : olivier.renaut@parisnanterre.fr

MERY Liza : lmery@parisnanterre.fr

Programme

DU 1 Cultures, langues et rhétorique

Semestre 1 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 10 : | | | | | | |
| 4V1ALANP - Littérature anglophone : formes courtes | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1ECIVP - Civilisation hispanique | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V1ETHOP - Thème oral | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1EPECP - Pratique de l'écrit | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1DLICP - Introduction à la littérature contemporaine | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1DALEP - Atelier de langue écrite : philosophie et sciences humaines | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1IHISP - Histoire et société : époque contemporaine | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V1ITRGP - Traduction grammaticale | EC | | 24 | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Orator 1 | EC | 12 | | | | 1,5 |
| Orator 2 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | | | |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | | | | 6 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Langue latine pour spécialistes 1 | EC | | 48 | | | 6 |
| Langue grecque pour spécialistes 1 | EC | | 48 | | | 6 |

Semestre 2 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|--|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 15 : | | | | | | |
| 4V2ALANP - Littérature anglophone : panorama | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2ETHGP - Thème grammatical | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EETMP - Etudes des médias | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EPLOP - Pratique de la langue orale | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2DLITP - Introduction à la littérature contemporaine | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V2DCIVP - Civilisation et culture des pays de langue allemande | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V2DALEP - Atelier de langue écrite : philosophie et sciences humaines | UE | | 18 | | | 3 |
| 4V2ILOEP - Ateliers de langue écrite et orale | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V2ITRDP - Traduction : thème et version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V2ILICP - Introduction à la littérature contemporaine | EC | 12 | 12 | | | 3 |
| 4V2IHISP - Histoire et société : époque contemporaine 2 | EC | 12 | 12 | | | 3 |
| 4V2IARCP - Art et culture : musique | EC | | 24 | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Orator 3 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| Orator 4 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | | | |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 2 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 2 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 2 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 2 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec approfondissement 2 | EC | | 24 | | | 3 |

| | | | |
|--|----|----|---|
| Langue ancienne non-spécialistes : latin approfondissement 2 | EC | 24 | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | 6 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | |
| 4L2LSL2P - Langue latine pour spécialistes 2 | EC | 48 | 6 |
| Langue grecque pour spécialistes 2 | EC | 48 | 6 |

DU 2 Cultures, langues et rhétorique

Semestre 3 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 19 : | | | | | | |
| 4V3ALANP - Littérature anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V3ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V3EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V3ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 3V3ECINP - Cinéma des pays hispaniques | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | | 12 | | | 3 |
| 4V3DTRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3DARCP - Art et culture : Peinture | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V3DLOTP - Atelier de langue orale : Théâtre | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3DCIVP - Civilisation allemande | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V3DLITP - Littérature | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V3DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V3ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3ILOIP - Atelier de langue orale et improvisation | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V3IHISP - Histoire et société : époque ancienne 1 | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3ILIMP - Littérature du Moyen Âge | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3IARCP - Art et culture : Histoire de l'art | EC | | 24 | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Orator 5 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| Orator 6 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 : | | | | | | |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | | | | 6 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Langue grecque pour spécialistes 3 | EC | | 48 | | | 6 |
| Langue latine pour spécialistes 3 | EC | | 48 | | | 6 |

Semestre 4 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 18 : | | | | | | |
| 4V4ALANP - Littérature anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V4ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V4ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V4EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V4EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V4EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V4DTRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V4DARCP - Art et culture : Musique | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V4DLOTP - Atelier de langue orale : Théâtre | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V4DLITP - Littérature | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V4DCIVP - Civilisation | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V4DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V4ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |

| | | | | | | |
|---|----|----|--|--|--|-----|
| 4V4ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V4ILOIP - Atelier de langue orale et improvisation | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V4ILIRP - Littérature de la Renaissance | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V4IHISP - Histoire et société : époque ancienne 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V4IARCP - Art et culture : Théâtre | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Orator 7 | EC | 12 | | | | 1,5 |
| Orator 8 | EC | 12 | | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 : | | | | | | |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin initiation 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec initiation 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin perfectionnement 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec perfectionnement 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : latin approfondissement 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : grec approfondissement 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 2 | EC | 24 | | | | 24 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 2 | EC | 24 | | | | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | | | | 6 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| Langue grecque pour spécialistes 4 | EC | 48 | | | | 6 |
| Langue latine pour spécialistes 4 | EC | 48 | | | | 6 |

DU 3 Cultures, langues et rhétorique

Semestre 5 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 18 : | | | | | | |
| 4V5ALANP - Littérature anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V5ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V5DTRDP - Traduction | EC | | 36 | | | 3 |
| 4V5DARCP - Art et culture : Cinéma | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5DLOTP - Expression orale : Théâtre | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5DLITP - Littérature allemande du XIXe siècle | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V5DCIVP - Civilisation | EC | 12 | 18 | | | 3 |
| 4V5DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5LINP - Linguistique synchronique | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ITXMP - Etudes de texte et méthodologie de la recherche | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ITEOP - Techniques de l'expression orale | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ILISP - Littérature des XVII-XVIII-XIX siècles | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V5IHISP - Histoire et société : époque moderne | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V5IARCP - Art et culture : Cinéma | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5ECLIP - Initiation à la recherche : critique littéraire | EC | | 24 | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Orator 9 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| Orator 10 | EC | | 12 | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| Mythologie gréco-romaine | EC | 18 | | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 1 | EC | | 24 | | | 3 |
| UE Culture antique et linguistique pour spécialistes | UE | | | | | 6 |
| Langue grecque spécialistes 5 | EC | | 24 | | | 3 |
| Linguistique grecque | EC | | 24 | | | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | | | | 6 |
| 4L5LSL5P - Langue latine spécialistes 5 | EC | | 48 | | | 6 |

Semestre 6 Cultures, langues et rhétorique

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| UE Langue vivante renforcée | UE | | | | | 3 |

| | | | |
|--|----|----|-----|
| 1 élément(s) au choix parmi 21 : | | | |
| 4V6ALANP - Littérature anglophone | EC | 48 | 4,5 |
| 4V6ACIVP - Civilisation anglophone | EC | 48 | 4,5 |
| 4V6EVERP - Traduction : Version | EC | 18 | 3 |
| 4V6ETHMP - Traduction : Thème | EC | 18 | 3 |
| 4V6EETGP - Initiation à la recherche : études de genre | EC | 24 | 3 |
| 4V6EDHIP - Initiation à la recherche : débats historiographiques | EC | 18 | 3 |
| 4V6EETMP - Etudes médiévales | EC | 18 | 3 |
| 4V6DLINP - Linguistique | EC | 24 | 3 |
| 4V6DTRDP - Traduction | EC | 36 | 3 |
| 4V6DARCP - Art et culture : Cinéma | EC | 18 | 3 |
| 4V6DLOTP - Expression orale : Théâtre | EC | 24 | 3 |
| 4V6DLITP - Littérature | EC | 12 | 18 |
| 4V6DCIVP - Civilisation | EC | 12 | 18 |
| 4V6DPHIP - Lecture de textes : Philosophie et sciences humaines | EC | 18 | 3 |
| 4V6ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | 24 | 3 |
| 4V6ILINP - Linguistique diachronique | EC | 24 | 3 |
| 4V6ITXMP - Etudes de textes et méthodologie de la recherche | EC | 24 | 3 |
| 4V6ITEOP - Techniques de l'expression orale 2 | EC | 24 | 3 |
| 4V6ILISP - Littérature des XX et XXI siècles | EC | 24 | 3 |
| 4V6IHISP - Politique et société : époque hyper-contemporaine | EC | 24 | 3 |
| 4V6IARCP - Art et culture : tourisme et patrimoine | EC | 24 | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | |
| UE Culture antique pour non-spécialistes | UE | | 6 |
| Orator 11 | EC | 12 | 1,5 |
| Orator 12 | EC | 12 | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | |
| L'Antiquité et ses représentations | EC | 18 | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Latin approfondissement 2 | EC | 24 | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Grec approfondissement 2 | EC | 24 | 3 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes latins 2 | EC | 24 | 24 |
| Langue ancienne non-spécialistes : Lecture de textes grecs 2 | EC | 24 | 3 |
| UE Culture antique pour spécialistes | UE | | 6 |
| Langue grecque spécialistes 6 | EC | 48 | 6 |
| UE Culture antique et linguistique pour spécialistes | UE | | 6 |
| 4L6LSL6P - Langue latine spécialistes 6 | EC | 24 | 3 |
| Linguistique latine | EC | 24 | 3 |