

# Histoire et actualité de la philosophie

## Mention : Philosophie [Master]

## Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Durée : 2 ans
- > ECTS : 120
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
  - M1 Histoire et actualité de la philosophie : 244 h
  - M2 Histoire et actualité de la philosophie : 160 h

## Présentation

### Présentation

Le Master de Philosophie de l'Université Paris Nanterre vise à combiner plusieurs éléments : la consolidation d'une culture philosophique à la fois classique et diversifiée, l'ouverture aux enjeux contemporains de la pensée, la formation par la recherche personnelle.

La formation repose sur deux piliers complémentaires : **une offre de séminaires variée et équilibrée**, une formation approfondie dans les grands domaines de la Philosophie et en histoire de la Philosophie, **la réalisation d'un mémoire de recherche au cours de chacune des deux années de Master**, sous la direction d'un des enseignants du Département.

Le Master de Philosophie de Paris Nanterre se caractérise par un certain nombre de traits spécifiques.

-Il est proposé en version présentielle en version distancielle, ce qui permet à un public élargi d'avoir accès aux contenus proposés.

-Il offre certains séminaires d'anglais philosophique qui permettent, aux étudiants qui le souhaitent, de suivre au titre du cours de langue obligatoire en Master un véritable

séminaire de philosophie où l'enseignant et les étudiants débattent en anglais.

-Il est ouvert sur les savoirs d'aujourd'hui et la recherche contemporaine. C'est ainsi que les étudiants.e.s sont invité.e.s à suivre des cours d'autres disciplines ou d'autres établissements, mais aussi à articuler leur recherche personnelle au travail collectif mené dans les Laboratoires de l'Université Paris Nanterre, reconnus à l'échelle nationale et internationale.

### Objectifs

Les deux années du Master doivent permettre aux étudiant.e.s de parvenir à un haut niveau de qualification dans la connaissance de l'histoire de la Philosophie et dans la maîtrise des différents champs de la réflexion philosophique (Métaphysique, Philosophie des sciences, Philosophie morale, sociale et politique, Philosophie de l'art...). La capacité à conduire une réflexion philosophique à la fois informée et personnelle s'articule naturellement à cette qualification.

### Savoir-faire et compétences

- \* Offrir à des professionnels (en activité ou en devenir) confrontés au langage et à ses dysfonctionnements un cursus leur permettant de (i) développer une expertise linguistique solide pour la mise en place de dispositifs appropriés de remédiation/réhabilitation langagière, communication, formation, (ii) approfondir les notions, les concepts et les outils les plus actuels dans les champs concernés (oralité, écriture, interface écrit-oral, psycho et neurolinguistique, ainsi que l'ensemble des domaines fondamentaux des sciences du langage) ;
- \* Les étudiant.e.s souhaitant rejoindre cette formation doivent avoir déjà une bonne maîtrise des différents aspects du travail philosophique (connaissance de l'histoire de la Philosophie et des principaux auteurs, familiarité avec les grands problèmes et les grandes positions théoriques, capacité de s'exprimer rigoureusement à l'écrit comme à l'oral). Ces compétences, correspondant, sauf exceptions, à la licence de Philosophie, seront développées dans le

cadre du Master, avec une orientation plus marquée vers les questions contemporaines, la recherche personnelle et la spécialisation des connaissances.

## Les + de la formation

---

Un Master proposant une formation approfondie classique en Philosophie, en même temps qu'une large ouverture sur la pensée la plus contemporaine.

## Organisation

Pour les itinéraires LGC et PLC, un mémoire de recherche est élaboré sur les deux années de master. Il donne lieu à la rédaction d'un rapport intermédiaire à la fin du M1 et d'un mémoire de fin d'étude (50 pages environ) soutenu à la fin du M2 devant un jury composé d'enseignants et, le cas échéant, d'acteurs du monde professionnel.

Pour l'itinéraire Ecriture, le mémoire de recherche (25 pages environ) est élaboré en M2 (possibilité de réaliser un pré-mémoire en M1), de même que le rapport de stage ou d'alternance (25 pages environ). Le mémoire comme le rapport de stage ou d'alternance sont soutenus à la fin du M2 devant un jury composé d'enseignants et d'acteurs du monde professionnel.

## Contrôle des connaissances

---

Chaque cours est validé par une combinaison entre un travail pendant le semestre (dissertation, mini-dossier, présentation orale en cours...) et un contrôle terminal à la fin du semestre attestant de la maîtrise des contenus de l'enseignement présenté. Le mémoire est chaque fois évalué en fin d'année universitaire après une soutenance.

## Admission

### Conditions d'admission

---

**Master 1 :**

[monmaster.gouv.fr](http://monmaster.gouv.fr)

Le recrutement ne prévoit aucune épreuve écrite et/ou orale

Recrutement uniquement sur dossier pour tous (sans épreuve écrite et/ou orale)

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

| Mentions de Licences conseillées :

Philosophie / Humanités

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

| En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants :

Une formation de niveau licence comportant au moins l'équivalent de deux semestres de cours de philosophie, une connaissance solide de quelques grands jalons de l'histoire de la philosophie. Les candidats étrangers doivent disposer d'un niveau de langue suffisant pour suivre des séminaires en français et en anglais.

| Sont également appréciés : Une expérience de l'enseignement, en particulier l'enseignement de la philosophie ; un bon niveau de compréhension de l'anglais.

| Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master

Précision : La lettre de candidature doit être rédigée avec soin et de manière détaillée, en particulier lorsque la formation initiale n'est pas en philosophie.

**Master 2 :**

Le recrutement ne prévoit aucune épreuve écrite et/ou orale

Recrutement uniquement sur dossier pour tous (sans épreuve écrite et/ou orale)

Conformément à la délibération du CA, il est attendu des candidats qu'ils montrent l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée.

| Mention(s) de Master(s) conseillés :

Philosophie

Éthique

Logique

Histoire de la philosophie

Épistémologie, histoire des sciences et des techniques

Esthétique

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

| En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : Une formation antérieure comportant l'équivalent de 4 semestres de philosophie. Une solide connaissance des grands jalons de l'histoire de la philosophie et une première expérience de rédaction de travail de recherche dans le domaine de la philosophie et/ou des sciences humaines.

| Sont également appréciés : Une expérience de l'enseignement, en particulier l'enseignement de la philosophie ; un bon niveau de compréhension de l'anglais.

| Les pièces constitutives du dossier sont : Pièces communes aux candidatures de Master  
Pièces spécifiques supplémentaires : un projet de recherches de 2 à 3 pages indiquant le travail que le candidat souhaiterait accomplir en M2. L'accord préalable d'un directeur de mémoire n'est pas indispensable mais peut le cas échéant être mentionné

## Modalités de candidature

---

Candidature sur dossier

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Pour une entrée en M1 : [monmaster.gouv.fr](http://monmaster.gouv.fr)

Les compétences attendues sont celles qui correspondent à la Licence de Philosophie : bonne culture générale, maîtrise de la rédaction écrite et de l'expression orale, solides connaissances en Histoire de la Philosophie, familiarité avec les différents champs de la réflexion philosophique.

Recrutement sur dossier.

# Et après

## Poursuite d'études

---

Le Master de Philosophie ouvrent aux métiers de l'enseignement et de la recherche : concours du CAPES et de l'agrégation (recrutement des enseignants des lycées), doctorat en Philosophie.

Dans de nombreux domaines de l'administration ou de l'entreprise privée, les compétences acquises dans les études de Philosophie sont également appréciées et recherchées.

## Fiches métiers ROME

---

- > E1105: Coordination d'édition
- > E1106: Journalisme et information média
- > K1401: Conception et pilotage de la politique des pouvoirs publics
- > K2107: Enseignement général du second degré
- > K2401: Recherche en sciences de l'homme et de la société
- > E1103: Communication
- > M1503: Management des ressources humaines

## Contact(s)

- > **Stephane Haber**  
Responsable pédagogique  
[shaber@parisnanterre.fr](mailto:shaber@parisnanterre.fr)
- > **Anne-lise Rey**  
Responsable pédagogique  
[alrey@parisnanterre.fr](mailto:alrey@parisnanterre.fr)

# Programme

## M1 Histoire et actualité de la philosophie

### Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					18
UE Histoire de la philosophie	UE					9
2 élément(s) au choix parmi 3 :						
4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance	EC	24				4,5
4L7PH02P - Philosophie moderne	EC	24				4,5
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC	24				4,5
UE Philosophie des savoirs et des pratiques	UE					9
2 élément(s) au choix parmi 4 :						
4L7PH04P - Esthétique	EC	24				4,5
4L7PH05P - Philosophie des sciences	EC	24				4,5
4L7PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique	EC	24				4,5
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					4,5
UE Exercices philosophiques	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Textes	EC		24			4,5
Notions	EC		24			4,5
4U7BSEMP - Banque de séminaires S7	EC					4,5
1 élément(s) au choix parmi 81 :						
4J7FDIMC - Droit de l'immeuble (Statut, contrats, contentieux)	EC	24				4,5
4J7RLSTC - Legislative Studies	EC	24				4,5
4J7SPPLC - Procès pénal et libertés	EC	24				4,5
4H7EG003 - Anthropologue venu d'ailleurs (prof invité)	EC	24				4,5
4H7EG010 - Anthropologie à Nanterre	EC	24				4,5
4H7EA001 - Séminaire « Humains, humanité »	EC	24				4,5
4H7EM003 - Séminaire du CREM	EC	24				4,5
4H7EG007 - Anthropologies contemporaines des Amériques	EC	24				4,5
4H7EG008 - L'anthropologie à la fin d'un monde	EC	24				4,5
4H7EG009 - Séminaire Asie du Sud-Himalaya	EC	24				4,5
4P7PNPCP - Le paradigme cognitiviste : analyse critique et alternatives	EC	24				4,5
4P7EFPOM - Politiques publiques en Europe et en France	EC	24				4,5
4P7PSSIP - Séminaire Inégalités, Contextes Menaçants/Capacitants	EC	24				4,5
4P7CIPAM - Participation, empowerment, émancipation	EC	12			12	4,5
4P7IPACM - PEF : acteurs et environnements de la formation	EC	12			12	4,5
4H7EG011 - Séminaire du LESC SI	EC					4,5
4S7PNP06 - Sciences du Mouvement, interactions et complexité	EC	24				4,5
4S7MOS78 - Perspectives en histoire et sociologie du sport	EC	24				4,5
4S7M7001 - Economie du sport	EC	24				4,5
4L7CH04P - Patrimoine, archives et histoire du cinéma et de l'AV 1: « Cinéma et politique »	EC	24				4,5
4L7CH05P - Pratiques contemporaines de l'image et du son 1: « Philosophie et cinéma »	EC	24				4,5
4L7CH07P - Théorie, histoire de l'art et esthétique du cinéma 1: « André Bazin, langue morte, langue vivante »	EC	24				4,5
4L7HC15P - Séminaire de littérature grecque 1	EC	24				4,5
4L7HC16P - Séminaire de littérature latine 1	EC	24				4,5
4L7HC01P - Humanités numériques 1. Digital culture & scholarly editing	EC	24				4,5
4L7HP02P - La mondialisation : histoire, enjeux culturels et significations	EC	24				4,5
4L7HP03P - Histoire des pratiques culturelles	EC	24				4,5
4L7HP15P - Nouveaux dispositifs d'écriture et de publication	EC	24				4,5
4L7LF04P - Esthétique des genres	EC	24				4,5
4L7PH04P - Esthétique	EC	24				4,5
4L7PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance	EC	24				4,5
4L7PH02P - Philosophie moderne	EC	24				4,5
4L7PH03P - Philosophie contemporaine	EC	24				4,5
4L7PH05P - Philosophie des sciences	EC	24				4,5
4L7PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L7PH07P - Philosophie du langage ou de la logique	EC	24				4,5
4L7SF03P - Linguistique comparée des langues européennes (LGC)	EC	24				4,5
4L7SF01P - Changements linguistiques	EC	24				4,5
4L7TR04P - Histoire du théâtre 1- Molière 17 21 – Fabriques d'un mythe (1)	EC	24				4,5

4L7TR06P - Dramaturgies 1	EC	24				4,5
4L7LF13P - Séminaire Renaissance - Projet UPL	EC	24				4,5
4H7ST002 - Management des Ressources Humaines	EC	24				4,5
4H7SA003 - Pratiques de recherche en Socio-Economie	EC	24				4,5
4H7AR005 - Séminaire interdisciplinaire des mondes anciens et médiévaux 1	EC	24				4,5
4H7HC004 - Histoire grecque	EC	24				4,5
4H7HC005 - Histoire romaine	EC	24				4,5
4H7HM008 - Histoire des relations et circulations internationales	EC	24				4,5
4H7HM006 - Histoire du politique (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H7HM007 - Histoire des mondes du travail (19e-20e s.)	EC	24				4,5
4H7HM004 - Histoire des mondes extra-européens (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HC006 - Les empires du haut Moyen Âge (mondes latin et islamique) SI	EC	24				4,5
4H7HC007 - Structures ecclésiales et vie religieuse au Moyen Âge SI	EC	24				4,5
4H7HM005 - La vie en société : travail, parenté, religion (16e-18e s.)	EC	24				4,5
4H7HM009 - Sociétés modernes, contemporaines dans la mondialisation	EC	24				4,5
4H7AR004 - Séminaire d'archéologie médiévale S7	EC	24				4,5
4L7TR08P - Théories et pratiques de la critique 1	EC	24				4,5
4V7ILCCP - Littérature et civilisation italiennes des XXème et XXIème siècles	EC	24				4,5
4V7PSEMP - Séminaire en partenariat international	EC	24				4,5
4V7EESOP - Espagne du Siècle d'or	EC	24				4,5
4V7ELCAP - Littérature, civilisation et arts visuels de l'Espagne contemporaine	EC	24				4,5
4V7ELHAP - Littérature hispano-américaine	EC	24				4,5
4V7DLCPP - Littérature et culture : la peinture	EC	18				4,5
4V7AHTRP - A History of Translations	EC	24				4,5
4V7IMARP - Littérature et civilisation du Moyen-Age et de la Renaissance en Italie	EC	24				4,5
4V7ITCLP - Théorie et critique de la littérature italienne	EC	24				4,5
4V7AFICP - Fiction on Film	EC	24				4,5
4S7M7007 - Marketing du sport	EC	24				4,5
4V7PCUSP - Cultures et sociétés des pays de langue portugaise	EC	24				4,5
4V7PRLCP - Recherches en langue, littérature et civilisation de langue portugaise	EC	24				4,5
4L7TR05P - Esthétiques et pratiques scéniques 1	EC	24				4,5
4L7IR05P - Ecriture numérique : théorie et usages	EC	24				4,5
4L7IS06P - Théories de la communication et culture numérique	EC	24				4,5
4L7TR03P - Voies de la recherche en arts de la scène	EC	24				4,5
4L9HP14P - Discours et utilisation des nouvelles images	EC	24				4,5
4L9HP02P - Comprendre les médias, enjeux et analyses	EC	24				4,5
4L9PH02P - Séminaire philosophique 2	EC	24				4,5
4H7AR001 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie du monde grec S7	EC	24				4,5
4H7AR003 - Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S7	EC	24				4,5
4H7CP004 - Sociologie des médias	EC	24				4,5
4H7CP004 - Sociologie visuelle	EC	24				4,5
4H7EP001 - Séminaire de technologie lithique	EC	24				4,5

<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Philosophie en langue étrangère	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Philosopher en anglais	EC	24				3
Latin	EC					3
Grec	EC					3

<b>UE S'investir pour son université et dans son projet personnel</b>	UE					1,5
UE Professionalisation	UE					1,5
Participation aux activités de recherche	EC					1,5

<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					3
UE Formation à la recherche	UE					3
Méthodologie du mémoire	EC	12				3

## Semestre 8

<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					13,5
UE Histoire de la philosophie	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4L8PH01P - Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance 2	EC	24				4,5
4L8PH02P - Philosophie classique	EC	24				4,5
4L8PH03P - Philosophie moderne et contemporaine	EC	24				4,5

UE Philosophie des savoirs et des pratiques	UE					9
2 élément(s) au choix parmi 5 :						
4L8PH05P - Philosophie de l'environnement	EC	24				4,5
4L8PH06P - Philosophie morale ou politique	EC	24				4,5
4L8PH07P - Philosophie des sciences sociales	EC	24				4,5
4L8PH08P - Philosophie de l'esprit	EC	24				4,5
4L8LF13P - Philosophie et littérature	EC	24				4,5
<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					9
UE Formation à la recherche	UE					9
4L8PH09P - Mémoire en Histoire et Actualité de la Philosophie	EC					9
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					3
UE Exercices philosophiques	UE					3
4L8PH10P - Problèmes	EC	24				3
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Philosophie en langue étrangère	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4L8PH11P - Philosophe en anglais	EC	24				3
Grec	EC					3
Latin	EC					3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel</b>	UE					1,5
UE Professionalisation	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
4L8PH12P - Participation aux activités de recherche	EC					1,5

## M2 Histoire et actualité de la philosophie

### Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					9
UE Séminaires de spécialité	UE					9
4L9PH01P - Séminaire philosophique 1	EC	24				4,5
4L9PH02P - Séminaire philosophique 2	EC	24				4,5
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					9
UE Séminaire d'ouverture	UE					9
2 élément(s) au choix parmi 4 :						
4L9PS01P - Séminaire de philosophie sociale et politique 1	EC	24				4,5
4L9PS02P - Séminaire de philosophie sociale et politique 2	EC	24				4,5
4L9PF01P - Séminaire de philosophie française contemporaine 1	EC	24				4,5
Séminaire d'étude d'un grand texte	EC	24				4,5
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Philosophie en langue étrangère	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Philosopher en anglais	EC		24			3
Grec	Enseignement à choix					3
Latin	Enseignement à choix					3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet professionnel</b>	UE					1,5
UE Professionalisation	UE					1,5
Participation aux activités de recherche	EC					1,5
<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					7,5
UE Formation à la recherche	UE					7,5
Premier état du mémoire	EC					7,5

## Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Maîtriser un domaine et ses méthodes</b>	UE					4,5
UE Séminaire de spécialité	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L0PH01P - Séminaire philosophique 3	EC	24				4,5
4L0PH02P - Séminaire philosophique 4	EC	24				4,5
<b>UE Conduire un travail personnel mobilisant la recherche/l'expertise</b>	UE					16,5
UE Formation à la recherche	UE					16,5
Evaluation du mémoire	EC					16,5
<b>UE Elargir ses connaissances/personnaliser son parcours</b>	UE					4,5
UE Séminaire d'ouverture	UE					4,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
4L0PS01P - Séminaire de philosophie sociale et politique 3	EC	24				4,5
4L0PF01P - Séminaire de philosophie française contemporaine 2	EC	24				4,5
<b>UE Développer ses compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Philosophie en langue étrangère	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Philosopher en anglais 2	EC		24			3
Grec	Enseignement à choix					3
Latin	Enseignement à choix					3
<b>UE S'investir pour son université et dans son projet personnel</b>	UE					1,5
UE Professionalisation	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 1 :						
Participation aux activités de recherche	EC					1,5