

# Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) - Lettres

## Mention : Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) - Lettres

## Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Ouvert en alternance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
  - M1 - MEEF Lettres : 664 h
  - M2 - MEEF Lettres : 482 h

- > K2104: Education et surveillance au sein d'établissements d'enseignement
- > K2107: Enseignement général du second degré
- > K2109: Enseignement technique et professionnel

## Contact(s)

- > **Mathilde Bernard**  
Responsable pédagogique  
bernardm@parisnanterre.fr

## Admission

### Conditions d'admission

---

Pour une entrée en M1 : [monmaster.gouv.fr](https://monmaster.gouv.fr)

### Pré-requis et critères de recrutement

---

Pour une entrée en M1 : [monmaster.gouv.fr](https://monmaster.gouv.fr)

### Autres contacts

---

Secrétariat Administratif :

[master-meef-lettres@liste.parisnanterre.fr](mailto:master-meef-lettres@liste.parisnanterre.fr)

## Et après

### Fiches métiers ROME

---

- > K1207: Intervention sociéducative
- > K2111: Formation professionnelle
- > G1202: Animation d'activités culturelles ou ludiques
- > G1203: Animation de loisirs auprès d'enfants ou d'adolescents
- > K1601: Gestion de l'information et de la documentation

# Programme

## M1 - MEEF Lettres

### Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE11 Connaissance du métier 1</b>	UE					2
4L7ML111 - EC111 Connaissance du metier 1	EC	10	10			2
<b>UE12 Enseigner en LV étrangère</b>	UE					2
4L7ML121 - EC121 Enseigner en LV étrangère	EC		24			2
<b>UE13 Culture numérique 1</b>	UE					1
4L7ML131 - EC131 Usage du numérique en milieu scolaire	EC		12			1
<b>UE14 Construction d'expérience du métier et analyse des pratiques de stage</b>	UE					1
4L7ML141 - EC141 Stage SOPA collège ou lycée	EC					0,5
4L7ML142 - EC142 Construction d'expérience du métier et analyse des pratiques de stage	EC		9	9		0,5
<b>UE15 Littérature</b>	UE					9
4L7ML151 - EC151 Penser le littéraire, composer et disserter	EC	24				4,5
4L7ML152 - EC152 Littérature : une oeuvre	EC	14				1,5
4L7ML153 - EC153 Histoire littéraire et genres	EC	24				3
<b>UE16</b>	UE					8
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
UE16 Langue française Lettres modernes	UE					8
4L7ML161 - EC161 Histoire de la langue-lexique-grammaire	EC	18				2
4L7MC162 - EC162 Grammaire-lexique-stylistique LM-LC	EC	12				2
4L7ML163 - EC163 Grammaire-lexique-stylistique LM	EC	24				4
UE16 Langue française Lettres classiques	UE					8
4L7MC161 - EC161 Latin	EC	21				3
4L7MC162 - EC162 Grammaire-lexique-stylistique LM-LC	EC	12				2
4L7MC163 - EC163 Grec	EC	21				3
<b>UE17 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous</b>	UE					4
4L7ML171 - EC171 Histoire littéraire, genres, objet d'étude et parcours au collège et lycée	EC	4	8			1
4L7ML172 - EC172 Penser, concevoir et animer une séance en étude de la langue au collège et lycée	EC	4	8			1
4L7ML173 - EC173 Apprentissage de l'écrit-production et conception de l'écrit	EC	4	14			1
4L7ML174 - EC174 Prendre en compte la diversité des élèves	EC		12			1
<b>UE18 Atelier pédagogique</b>	UE					1,5
4L7ML181 - EC181 Prendre en compte le territoire	EC	4	14			1,5
<b>UE19 Mémoire</b>	UE					1,5
4L7ML191 - EC191 Veille bibliographique et méthodologique de la recherche en didactique	EC	12	6			1,5

### Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE21 Connaissance du métier 2</b>	UE					5
4L8ML211 - EC211 Connaissance du métier et école inclusive	EC	15	15			4
4L8ML212 - EC212 Citoyenneté et questions sociales	EC	6	6			1
<b>UE22 Construction d'expérience du métier de professeur</b>	UE					1
4L8ML221 - EC221 Stage SOPA collège ou lycée	EC					0,5
4L8ML222 - EC222 Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives	EC		18			0,5

<b>UE23 Littérature</b>	UE					6
4L8ML231 - EC231 Littérature : deux œuvres	EC	28				3,5
4L8ML232 - EC232 Histoire littéraire et genres	EC	24				2,5
<b>UE24</b>	UE					6,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
<b>UE24 Langue française Lettres classiques</b>	UE					6,5
4L8ML241 - EC241 Histoire de la langue-oral-orthographe-grammaire	EC	18				1,5
4L8ML242 - EC242 Grammaire-lexique-stylistique LM	EC	24				4,5
4L8MC243 - EC243 Grammaire-lexique-stylistique LM-LC	EC	12				0,5
<b>UE24 Langue française Lettres classiques</b>	UE					6,5
4L8MC241 - EC241 Latin	EC	21				3
4L8MC242 - EC242 Grec	EC	21				3
4L8MC243 - EC243 Grammaire-lexique-stylistique LM-LC	EC	12				0,5
<b>UE25 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous</b>	UE					6,5
4L8ML251 - EC251 Histoire littéraire, genres, objets d'étude et parcours au collège et lycée	EC	4	8			1
4L8ML252 - EC252 Penser, concevoir et animer une séance en étude de la langue au collège et lycée	EC	4	8			1
4L8ML253 - EC253 Apprentissage de l'oral	EC		18			1
4L8ML254 - EC254 Enseigner sa discipline avec le numérique	EC			24		1
4L8ML255 - EC255 Inclure les élèves à besoin éducatifs spécifiques	EC		12			1
<b>UE26 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel</b>	UE					6,5
4L8ML261 - EC261 Séminaire	EC	24				4,5
4L8ML262 - EC262 Atelier mémoire s'appuyant sur les stages	EC			12		2
<b>M2 - MEEF Lettres</b>						
<b>Semestre 9</b>						
	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE31 Connaissance du métier de professeur de Lettres</b>	UE					1,5
4L9ML311 - EC3111 Connaissance du métier de professeur de Lettres	EC		18			1,5
<b>UE32 Construction d'expérience du métier et analyse des pratiques de stage</b>	UE					9
4L9ML321 - EC321 Stage SR ou stage SOPA 2	EC					8
4L9ML322 - EC322 Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives	EC			18		1
<b>UE33 Littérature</b>	UE					3
4L9ML331 - EC331 Littérature 3 œuvres	EC	42				3
<b>UE34</b>	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
<b>UE34 Langue française Lettres modernes</b>	UE					3
4L9ML341 - EC341 Grammaire-stylistique LM	EC	18				1,5
4L9ML342 - EC342 Didactique de la grammaire-stylistique	EC	18				1,5
<b>UE34 Langue française Lettres classiques</b>	UE					3
4L9MC341 - EC341 Préparation 2e écrit	EC	18				1,5
4L9MC342 - EC342 Préparation 3e écrit	EC	18				1,5
<b>UE35 Préparation à l'oral</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4L9ML35A - EC351 Option LC	EC		18			1,5
4L9ML35B - EC351 Option LM-LLF	EC		18			1,5
4L9ML35C - EC351 Option LM-Latin	EC		18			1,5
4L9ML35D - EC351 Option LM-Théâtre	EC		18			1,5
<b>UE36 Adapter son enseignement</b>	UE					2
4L9ML361 - EC361 Enseigner sa discipline avec le numérique	EC		12			1
4L9ML362 - EC362 Adapter son enseignement à la diversité des parcours	EC		12			1

<b>UE37 Projet personnel</b>	UE					10
4L9ML371 - EC371 Préparation du dossier pour l'entretien	EC			9		1
4L9ML372 - EC372 Atelier mémoire s'appuyant sur les stages	EC	4	8			9

## Semestre 10

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE41 Construction d'expérience du métier et analyse des pratiques de stage</b>	UE					13
4L0ML411 - EC411 Stage SR ou stage SOPA 2	EC					12
4L0ML412 - EC412 Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives	EC			6		1
<b>UE42 Littérature</b>	UE					2
4L0ML421 - EC421 Explication de textes	EC	24				2
<b>UE43</b>	UE					2
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
<b>UE43 Langue française Lettres modernes</b>	UE					2
4L0ML431 - EC431 Grammaire stylistique	EC	6				1
4L0ML432 - EC432 Didactique de la grammaire stylistique	EC	6				1
<b>UE43 Langue française Lettres classiques</b>	UE					2
4L0MC431 - EC431 Prépa 2è écrit	EC	6				1
4L0MC432 - EC432 Prépa 3è écrit	EC	6				1
<b>UE44 Préparation 1er oral en lien avec option choisie</b>	UE					1,5
4L0ML441 - EC441 Préparation 1er oral en lien avec option choisie	EC		18			1,5
<b>UE45 Pédagogie de projet et éducation artistique et culturelle</b>	UE					3
4L0ML451 - EC451 Pédagogie de projet et éducation artistique et culturelle	EC		18			3
<b>UE46 Journée d'étude sur thèmes transversaux</b>	UE					1
4L0ML461 - EC461 Littérature et langue : théorie(s) et méthode(s)	EC	6		12		1
<b>UE47 Préparation soutenance et soutenance</b>	UE					7,5
4L0ML471 - EC471 Soutenance	EC		3			7,5