

# Préparation aux concours de restaurateurs du patrimoine

## Mention : Histoire de l'art et archéologie [Licence]

### Infos pratiques

- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Durée : 1 an
- > ECTS : 60
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Facultatif
- > Durée moyenne de la formation :  
L3 - Préparation aux concours de restaurateurs d'oeuvres d'art : 506 h

### Présentation

#### Présentation

---

Ce parcours de Licence 3 de la Mention "Histoire de l'art et archéologie" associe le département d'histoire de l'art et d'archéologie de l'université Paris Nanterre, l'École du Louvre et le Musée Rodin, avec la participation du Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France (C2RMF) et des Ateliers du Carrousel.

#### Objectifs

---

La visée de ce parcours est double : obtenir la Licence 3 "Histoire de l'art et préparation aux concours de restaurateur" et préparer les concours des écoles de restaurateurs du patrimoine (Institut national du Patrimoine, École des Restaurateurs de Tours, Master Conservation - Restauration des biens culturels de Paris 1, École nationale supérieure des arts visuels La Cambre de Bruxelles...). Ces concours sont ouverts aux spécialités suivantes : arts graphiques et livre, arts du feu, arts textiles, mobilier, peinture, photographie, sculpture.

### Savoir-faire et compétences

---

Cette formation combine des enseignements en histoire de l'art, techniques de l'art, une remise à niveau en mathématiques, physique et chimie, et des enseignements de pratique artistique (dessin, copie...). Un partenariat avec le Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France (C2RMF) permet en outre une réelle sensibilisation des étudiants aux problématiques et enjeux actuels de la restauration lors d'un stage de rentrée. Un autre stage en atelier au printemps vient enrichir l'expérience des candidats dans leur discipline spécifique.

### Organisation

Cette formation est ouverte uniquement en L3, à partir d'une L2 d'histoire de l'art et d'archéologie ou d'une formation considérée équivalente.

La formation est organisée sur 1 année (2 semestres).  
ECTS obtenus : 60.

### Stage ou alternance

#### Stages

---

- > Stage: Obligatoire (21 jours)

### Admission

#### Conditions d'admission

---

Cette formation est accessible après l'obtention d'une L2 d'histoire de l'art et d'archéologie (voir les conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr> — et pour la L2: [ecandidat.parisnanterre.fr](mailto:ecandidat.parisnanterre.fr)) ou d'un autre diplôme jugé équivalent (2ème année de l'Ecole du Louvre mais aussi, le cas échéant et sous réserve de la validation de la commission pédagogique, diplôme d'école d'art, etc.).

L'admission à cette formation se fait sur critères sélectifs, après examen du dossier et après une épreuve écrite (dessin) et orale (entretien).

## Modalités de candidature

---

Sous réserve de modification possible dès 2020, la candidature se fait via la plateforme [ecandidat.parisnanterre.fr](mailto:ecandidat.parisnanterre.fr)

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Un très bon niveau en histoire de l'art, en sciences, en dessin et pratique artistique.

# Et après

## Poursuite d'études

---

Le débouché naturel est l'intégration dans une école ou une formation de restaurateur du patrimoine (Institut national du Patrimoine, Formation "Préservation-restauration des biens culturels" de l'université Paris 1, etc.).

L'obtention du diplôme de Licence 3 en Histoire de l'art et archéologie permet aussi l'accès à des Masters spécialisés.

## Insertion professionnelle

---

Profession de restaurateur des oeuvres d'art.

# Contact(s)

### > Romain Thomas

Responsable Formation initiale  
[rthomas@parisnanterre.fr](mailto:rthomas@parisnanterre.fr)

### > Dalila Khelifi

Contact administratif  
[dkhelifi@parisnanterre.fr](mailto:dkhelifi@parisnanterre.fr)

# Programme

## L3 - Préparation aux concours de restaurateurs d'oeuvres d'art

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					15
4H5RM01P - Histoire de l'art moderne	EC	18	24			4,5
4H5RC01P - Histoire de l'art contemporain	EC	18	24			4,5
4H5RA01P - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité	EC	24				3
4H5RV01P - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	EC	24				3
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
Physique-chimie, mathématiques	EC		48			3
Commentaire d'œuvres	EC		24			3
Dessin académique ou technique	EC		36			3
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H5ANG5P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K5KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K5KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K5KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K5KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K5KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K5KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K5KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K5KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K5KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K5KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K5KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K5KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K5KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K5KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K5KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K5KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K5KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K5KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K5KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K5KPA1P - Portugais A1	EC		18			3
4K5KPA2P - Portugais A2	EC		18			3
4K5KPB1P - Portugais B1	EC		18			3
4K5KPB2P - Portugais B2	EC		18			3
Russe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						

4K5KRA1P - Russe A1	EC	18				3
4K5KRA2P - Russe A2	EC	18				3
4K5KRB1P - Russe B1	EC	18				3
<b>UE projets et expériences</b>	UE					1,5
Outils de professionnalisation S5	EC					1,5
4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair	EC				8	
Outils de professionnalisation S5 (présentiel)	EC					
<b>UE compétences transversales</b>	UE					1,5
Valorisation de l'expérience professionnelle dans les domaines de la restauration du patrimoine	EC	18				1,5
<b>Semestre 6</b>	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE enseignements fondamentaux</b>	UE					15
Habilité manuelle	EC		36			6
Techniques du commentaire d'œuvres au musée	EC		96			9
<b>UE enseignements complémentaires</b>	UE					9
Copie dans la technique choisie	EC		36			6
Histoire des techniques artistiques	EC		36			3
<b>UE compétences linguistiques</b>	UE					3
UE Compétences linguistiques	UE					3
1 élément(s) au choix parmi 8 :						
4H6ANG6P - Anglais des sciences humaines et sociales	EC		18			3
Allemand LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K6KDA1P - Allemand A1	EC		18			3
4K6KDA2P - Allemand A2	EC		18			3
4K6KDB1P - Allemand B1	EC		18			3
4K6KDB2P - Allemand B2	EC		18			3
4K6KDC1P - Allemand C1	EC		18			3
Arabe LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KBA1P - Arabe A1	EC		18			3
4K6KBA2P - Arabe A2	EC		18			3
4K6KBB1P - Arabe B1	EC		18			3
4K6KBB2P - Arabe B2	EC		18			3
Chinois LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KCA1P - Chinois A1	EC		18			3
4K6KCA2P - Chinois A2	EC		18			3
4K6KCB1P - Chinois B1	EC		18			3
4K6KCB2P - Chinois B2	EC		18			3
Espagnol LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4K6KEB1P - Espagnol B1	EC		18			3
4K6KEB2P - Espagnol B2	EC		18			3
4K6KEC1P - Espagnol C1	EC		18			3
Italien LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
4K6KIA1P - Italien A1	EC		18			3
4K6KIA2P - Italien A2	EC		18			3
4K6KIB1P - Italien B1	EC		18			3
4K6KIB2P - Italien B2	EC		18			3
4K6KIC1P - Italien C1	EC		18			3
Portugais LANSAD	Enseignement à choix					3
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4K6KPA1P - Portugais A1	EC		18			3

4K6KPA2P - Portugais A2	EC	18	3
4K6KPB1P - Portugais B1	EC	18	3
4K6KPB2P - Portugais B2	EC	18	3
Russe LANSAD	Enseignement à choix		3
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
4K6KRA1P - Russe A1	EC	18	3
4K6KRA2P - Russe A2	EC	18	3
4K6KRB1P - Russe B1	EC	18	3
<hr/>			
<b>UE projets et expériences</b>	UE		1,5
Stage	EC		1,5
<hr/>			
<b>UE compétences transversales</b>	UE		1,5
Initiation à la recherche: atelier d'écriture scientifique	EC		1,5